



مركز أ.د/ أحمد المنشاوي

للنشر العلمي والتميز البحثي

(مجلة كلية التربية)

=====

برنامج تدريبي باستخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكاديمية لدى طلاب الجامعة

إعداد

أ.م. د/ رشا عادل عبد العزيز إبراهيم

أستاذ علم النفس التربوي المساعد

كلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس

rasha.adel@women.asu.edu.eg

«المجلد الواحد والأربعون – العدد الخامس – مايو ٢٠٢٥ م»

http://www.aun.edu.eg/faculty_education/arabic

مستخلص:

إن خفض اضطراب الاكتئاز القهري وما يتسبب فيه من بعض المشكلات في العلاقات والأنشطة الاجتماعية والدراسية وغيرها، سيؤدي إلى بلوغ طلاب الجامعة لدرجة الرفاهة الأكademie مما يجعلهم ينظرون إلى الحياة نظرة إيجابية ويقبلون على الحياة الجامعية بفعالية؛ و يجعلهم أكثر قدرة على التحكم بأنفسهم؛ ومواجهة الضغوط الأكademie ، لذا هدف البحث إلى خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie بالبرنامج التدريبي باستخدام المخططات، وتحدد ذلك باستخدام المنهج التجريبي ، وتمثل المشاركات بـ (ن=٣٦) طالبة بالفرقة الثانية في التخصصات العلمية التربوية بأقسام (رياضيات + بيولوجى) بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس، تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهمما ضابطة بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمري (١٩,١٥٥) عاماً وبانحراف معياري قدره(٠,٢٣٣)، والثانية تجريبية بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمري (١٩,١٧٢) عاماً وبانحراف معياري قدره(٠,٢٣٢)، وذلك باستخدام الأدوات المتمتلة في ؛ مقياس الرفاهة الأكademie ؛ مقياس اضطراب الاكتئاز القهري؛ برنامج تدريبي باستخدام المخططات ؛ إعداد الباحثة، وتمت معالجة البيانات إحصائياً باستخدام اختبار مان ونتي واختبار ويلكوكسن ، وتوصلت النتائج إلى خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie بالبرنامج التدريبي باستخدام المخططات، واستمرار أثر البرنامج. لذا وجب توعية طلاب المراحل التعليمية المختلفة باضطراب الاكتئاز القهري وما يتربّط عليه من آثار سلبية بالجانب الأكademie أو المهني أو الاجتماعي مما ينعكس بالسلب على رفاهتهم الأكademie.

الكلمات المفتاحية: الرفاهة الأكademie، اضطراب الاكتئاز القهري، برنامج تدريبي باستخدام المخططات، طلاب الجامعة.

Training Program Using Schemes to Reduce the Severity of Compulsive Hoarding Disorder and Improve Academic Well-being Among University Students

Dr. Rasha, Adel-Aziz, Ibrahim

Associate Professor of Educational Psychology, Faculty of Women for Art, Science and Education, Ain Shams University

rasha.adel@women.asu.edu.eg

Extract:

Reducing compulsive hoarding disorder and the problems it causes in relationships, social, academic and other activities, will lead to university students reaching the degree of academic well-being, which makes them look at life positively and accept university life effectively; and make them more able to control themselves; and face academic pressures, so the research aimed to reduce the severity of compulsive hoarding disorder and improve academic well-being in the program. Training using schemes, and determined using the experimental method , and the participants are represented by ($N = 36$) students in the second year in the educational scientific disciplines in the departments of (mathematics + biology) at the Faculty of Women for Arts, Science and Education, Ain Shams University, they were divided into two groups One of them is a control of (18) students with an average age of (19,155) years and a standard deviation of (0.233), and the second experimental with (18) students with an average age of (19,172) years and a standard deviation of (0.232), using the tools represented in; Academic Well-being Scale; Compulsive Hoarding Disorder Scale; Training program using schemes; Prepared by the researcher The data were processed

statistically using the Mann Whitney test and the Wilcoxon test , and the results reached a reduction in the severity of compulsive hoarding disorder and improved academic well-being in the training program using schemes, and the continued impact of the program. Therefore, it is necessary to educate students of different educational stages about compulsive hoarding disorder and its negative effects on the side Academic, professional or social, which reflects negatively on their academic well-being.

Keywords: Academic well-being, Hoarding Compulsive Disorder, Training program Using Schemes, University Students.

مقدمة:

شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً متزايداً بمفهوم الرفاهة بشكل عام والرفاهة الأكاديمية بشكل خاص؛ حيث يعد مفهوم الرفاهة مؤسراً هاماً لمختلف أنحاء العملية التعليمية، وبالنظر إلى أهمية الناحية التعليمية في حياة الطالب فمن المعقول تعريف الرفاهة في سياقها الأكاديمي، ولكن لا يوجد اجماع على تعريف الرفاهة الأكاديمية، ولكن غالباً ما توصف بأنها مفهوم متعدد الأبعاد.

إن امتلاك الطلاب للرفاهة الأكاديمية يجعلهم أكثر ثقة وأقل إثارة لما يتعرضون له من موافق تؤثر على تفكيرهم، كما يمكنهم حل أي مشكلة قد تواجههم داخل البيئة التعليمية وخارجها، والابتعاد عن الاتجاهات والمشاعر السلبية، ويصبح لديهم القدرة على التحكم بال Kelvin والخمول في التعلم. وفي نفس الأهمية اضطراب الاكتئاز القهري حيث لم يحظ بالاهتمام الكافي في حدود اطلاع الباحثة حيث الندرة في البحث والدراسات ؛ وخاصة لفئة طلاب المرحلة الجامعية ؛ وتتمثل أهمية انخفاض اضطراب الاكتئاز القهري في مساعدة الطلاب على التعامل الحكيم مع مشكلاتهم واتخاذ موافق إيجابية بالإضافة إلى مساعدة الطلاب على أن يكونوا أكثر ثباتاً واتزانًا نسبياً كلما انخفض اضطراب الاكتئاز القهري لديهم؛ يجعلهم ذلك قادرين على الاندماج مع زملائهم والشعور بالتفاؤل وتحقيق مستوى عالٍ من الرفاهة ، والتي بدورها تساعد على مواجهة المشكلات في البيئة التعليمية والتعامل معها ، وأيضاً أهمية استخدام البرامج لها من تأثير وخاصة البرامج التدخلية؛ حيث تقوم على مجموعة من الأسس التي تهدف إلى إحداث تعديل معين في سلوك المشاركين ، موظفاً ما لدى المشاركين من معلومات ومهارات وخبرات معرفية ووجدانية ومهارية . ، مما دفع الباحثة لتقديم برنامج تدريبي باستخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكاديمية لدى طالبات الجامعة .

مشكلة البحث:

يواجه طلاب الجامعة تحدياتٍ كثيرة تؤثر على حالتهم الانفعالية؛ لأنهم يتحملون العديد من المسؤوليات والضغوط التي تشكل عبئاً نسبياً عليهم، ومثل هذه التحديات تتطلب سمات شخصية إيجابية تتنسم بالرفاهة التي تمكّنهم من مواجهة تلك الضغوط، والمضي قدماً في مختلف مجالات الحياة، فالرفاهة خبرة فردية تأتي من إدراك الطالب للمواقف الحالية والسابقة، والإقبال على الحياة الجامعية بكل طاقته وتحقيق جميع أهدافه.

وذكر العنزي (٢٠١٧) أن انخفاض مستوى الرفاهة يؤدي إلى العديد من المشكلات من أهمها؛ عدم القدرة على اتخاذ القرارات المناسبة، والتأثر بالضغط الاجتماعي في جميع أفكاره؛ وعدم الوعي بالفرص المناسبة؛ وعدم الاستمتاع بالحياة؛ والشعور بالضجر؛ وعدم الثقة بالنفس؛ وضعف إقامة علاقات إيجابية مع الآخرين؛ وقلة التوجّه نحو الذات؛ وعدم الشعور بالرضا عن الذات؛ والشعور بخيبة الأمل نحو الحياة الماضية؛ والانزعاج المستمر من الزملاء والإحساس بأنهم مختلفين عنه. ، كما أشارت بعض الدراسات إلى أن طلاب الجامعة يعانون من انخفاض مستوى الرفاهة الأكademie مثل دراسة (Rathmann, Herke, Heilmann, Kinnunen, 2018 Rimpelä, Hurrelmann, & Richter, 2018) والتي أظهرت نتائجها أن انخفاض مستوى الرفاهة لديهم أدى إلى ضعف علاقتهم مع الآخرين.

كما توصلت دراسة الجبيلي (٢٠٢١) إلى أن انخفاض مستوى الرفاهة لديهم يؤثر عليهم في القدرة على التكيف مع الظروف والأحداث الجامعية الضاغطة وعدم القدرة على وجود الثقة بالنفس وتقدير ذواتهم وعدم القدرة على حل المشكلات.، واستهدفت بعض البحوث دراسة نسبة انتشار اضطراب الاكتئاز القهري؛ وأشارت إلى أنها؛ وصلت (٢ - ٦%) من مجموع السكان. (Alexandriam, Elizabeth, sage, Gergorys , 2019) ، وذكرت دراسات أخرى إلى انتشار اضطراب الاكتئاز القهري بين البالغين فوق سن ٥٠ عام؛ وعلى الرغم من انتشاره في جميع الأعمار الزمنية ، إلا أنه يرتفع معدله للبالغين مع تقدم العمر من ١% إلى ٢% أي في سن ٢٠ عام؛ أما في سن ٧٠ عام قد تصل نسبته إلى ٦% وخاصة الأفراد الذين يعيشون بمفردتهم وتزداد معدلات الانتشار ما بين سن ٣٥ و ٦٥ عام؛(Yoram , Sharon, Philippa , 2019) ، وعلى نحو آخر وأشارت بعض البحوث لانتشار اضطراب الاكتئاز القهري إلى ما يصل ٥% من الأميركيين (Yasmeen,2015).

وتتفق الباحثة ؛ مع رؤية Beck أن التشوهات المعرفية همة الوصل بين المخطوطات المعرفية، والأفكار التلقائية لدى الفرد ، ويقصد بها أن المعاني ، والأفكار التي يكونها الفرد عن الحدث تكون خاطئة، ولا تمثل بالضرورة مكونات الواقع العقلي. ولذلك تتضمن التشوهات المعرفية أخطاء في المحتوى المعرفي ، فعندما يفكر الفرد في حل مشكلة معينة، ومحاولة فهمها تحدث أخطاء أثناء الفهم، والتفسير مما يشوه صورة الواقع لديه ؛ وبالتالي تستثار اضطرابات الانفعالية لدى الفرد ، وبناء على ذلك قد تؤدي المخطوطات المعرفية الالاتكيفية دوراً رئيسياً في التصورات المعرفية لاضطرابات الشخصية.(Beck, Freeman, Davis, 2005).

وقد نبعت مشكلة البحث من شعور الباحثة ؛ وذلك لعملها بالتدريس وتعاملها مع أنواع مختلفة من الفرق الدراسية والتخصصات العلمية حيث ظهرت بعض المؤشرات التي تدل على انتشار اضطراب الاكتئاز القهري وانخفاض الرفاهة الأكademie لدى الطالبات ، من هذه المؤشرات ؛ بعض المعتقدات لديهن بأن كثرة تجميع العديد من الكتب والمراجع والمذكرات وتصويرها للمقررات الدراسية والاحتفاظ بها سيؤدي للنجاح والتوفيق ؛ على الجانب الآخر كثرت شكوك أعضاء هيئة التدريس من ضعف إقبال الطالبات على الانظام داخل المحاضرات ، وشعور الطالبات بعدم الاندماج مع زملائهن وضعف المشاركة في الأنشطة الجامعية المختلفة.

إضافة إلى استنتاج الباحثة أن تلك المشكلات جاءت من خلال وجود الطالبات في مجتمع جديد يختلف عما كانوا عليه في مرحلة ما قبل الجامعة؛ وتعرضهن للعديد من الصراعات الثقافية وضعف الثقة بقدراتهن؛ وضعف علاقتهن مع زملائهن مما تنتج عنه انخفاض الشعور بالرفاهة الأكademie وارتفاع اضطراب الاكتئاز القهري لديهن، ويمكن أن يكون حل تلك المشكلات من خلال التدخل ببرنامجه تدريبي باستخدام المخططات.

كما تبلورت مشكلة البحث أيضاً من قلة البحوث والدراسات التي تناولت التدريب باستخدام المخططات لمعرفة أثره في تحسين الرفاهة الأكademie وخفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري (في حدود ما اطلعت عليه الباحثة)؛ بالإضافة إلى وجود فجوة في الدراسات والبحوث السابقة التي تناولت متغيري البحث ؛ اضطراب الاكتئاز القهري والرفاهة الأكademie حيث كانت أغلبها متتبعة المنهج الوصفي ولم تتبع المنهج التجريبي على الرغم من أهمية البرامج التحليلية وخاصة باستخدام المخططات ، حيث لم تجد الباحثة في حدود اطلاعها دراسة تناولت برنامج تدريبي باستخدام المخططات وبالتالي تعتبر محاولة وإضافة جديدة من الباحثة ، لذا سعى البحث إلى تقديم برنامج تدريبي باستخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie لدى طالبات الجامعة .

ومن خلال ما سبق عرضه تتمثل مشكلة البحث في السؤال الرئيس التالي:

- ما فاعالية البرنامج التدريبي باستخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie لدى طالبات الجامعة؟.

ويتفرع من هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية الآتية:

١. ما مدى اختلاف طالبات الجامعة في مستوى الرفاهة الأكademie قبل وبعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات؟.
٢. ما مدى اختلاف طالبات الجامعة في حدة اضطراب الاكتئاز القهري قبل وبعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات؟.
٣. ما مدى استمرار التحسن في مستوى الرفاهة الأكademie لطالبات الجامعة بعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات؟.
٤. ما مدى استمرار التعافي من حدة اضطراب الاكتئاز القهري لطالبات الجامعة بعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات؟.

أهداف البحث:

١. تحسين مستوى الرفاهة الأكademie لدى طالبات الجامعة بعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات.
٢. خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري لدى طالبات الجامعة بعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات.
٣. استمرار تحسن مستوى الرفاهة الأكademie لطالبات الجامعة بعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات.
٤. استمرار التعافي من حدة اضطراب الاكتئاز القهري لطالبات الجامعة بعد استخدام البرنامج التدريبي باستخدام المخططات.

أهمية البحث:

تتمثل أهمية البحث فيما يلي:

١. يعد البحث إضافة جديدة إلى المكتبة العربية في مجال علم النفس التربوي والصحة النفسية؛ حيث لم تجد الباحثة (في حدود ما اطلعت عليه) بحث تناول خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie من خلال برنامج تدريبي باستخدام المخططات لدى طالبات الجامعة.
٢. توفير إطار نظري عن اضطراب الاكتئاز القهري والرفاهة الأكademie يمكن أن يستفيد منه الباحثين في الدراسات التربوية الأخرى.

٣. يقدم هذا البحث تدخلاً باستخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتناز القهري؛ وتحسين الرفاهة الأكademية حيث يعتمد على تكامل الفنون التشكيلية، والتي تساعده في خفض حدة اضطراب الاكتناز القهري؛ وتحسين الرفاهة الأكademية لدى طالبات الجامعة.
٤. توفير أدوات لقياس اضطراب الاكتناز القهري والرفاهة الأكademية لدى طالبات الجامعة، يمكن أن يستفيد منها الباحثين في البحث التربوي الأخرى.

المفاهيم الإجرائية لمتغيرات البحث

١. طلاب الجامعة University Students

عرفت الباحثة طالبات الجامعة بأنهن "الطالبات المنتظمات في الدراسة بالفرقة الثانية بالخصصات العلمية التربوية بأقسام (رياضيات + بيولوجي)؛ بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس، من العام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م.

٢. الرفاهة الأكademية Academic Well-being

عرفتها الباحثة إجرائياً بأنها؛ "شعور الطالبة بالانتماء الأكاديمي والاهتمام والتقليل والتقدير من الآخرين؛ والذي يؤدي بدوره إلى ممارستها مجموعة من الأساليب لاكتساب المعرف والمهارات التي تلبي أهدافها الأكademية؛ و يجعلها تدرك أهمية المهام والأنشطة الأكademية والمجتمعية"؛ و تقاس بالدرجة التي تحصل عليها الطالبة في مقياس الرفاهة الأكademية المكون من ثلاثة عوامل (إعداد الباحثة).

٣. اضطراب الاكتناز القهري Compulsive Hoarding Disorder

عرفته الباحثة إجرائياً بأنه؛ "رغبة الطالبة في جمع وشراء أشياء إضافية بالرغم من عدم أهميتها واستخدامها؛ مما يؤدي إلى فوضى وتكدس بالمنزل والتاثير السلبي على حياتها اليومية نتيجة لصعوبة الاستغناء والتخلص".؛ و يقاس بالدرجة التي تحصل عليها الطالبة في مقياس اضطراب الاكتناز القهري المكون من ثلاثة عوامل (إعداد الباحثة).

٤. برنامج تربيري باستخدام المخططات Training program Using Schemes

عرفته الباحثة إجرائياً بأنه؛ "مجموعة من الفنون التشكيلية القائمة على التدريب باستخدام المخططات بهدف تعديل أفكار أو توقعات أو افتراضات الطالبة عن ذاتها وعن الآخرين والمواقف المختلفة التي تتعرض لها"؛ وذلك لتحقيق الهدف العام من البرنامج التربيري. (إعداد الباحثة).

محددات البحث:

تحدد البحث ؛ باستخدام المنهج التجريبي ، وتمثل المشاركات بـ (ن=٣٦) طالبة بالفرقة الثانية بالتخصصات العلمية التربوية بأقسام (رياضيات + بيولوجي) بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس، تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداها ضابطة بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمري (١٩,١٥٥) عاماً وبانحراف معياري قدره(٠,٢٣٣)، والثانية تجريبية بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمري (١٩,١٧٢) عاماً وبانحراف معياري قدره(٠,٢٣٢) ، من العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٣م ، وذلك باستخدام الأدوات المتمثلة في ؛ مقياس الرفاهة الأكademie ؛ مقياس اضطراب الاكتئاز القهري؛ برنامج تدريبي باستخدام المخطوطات ؛ إعداد الباحثة ، وتمت معالجة البيانات إحصائياً باستخدام اختبار مان وتنتي واختبار ويلكوكسن ، وتوصلت النتائج إلى تحسن درجات الرفاهة الأكademie ؛ وانخفاض درجات اضطراب الاكتئاز القهري في القياس البعدي، واستمرار أثر البرنامج من خلال القياس التبعي .

الإطار النظري للبحث:

تناولت الباحثة عرض الإطار النظري للبحث في أربعة محاور رئيسة وهي كالتالي:

أولاً: طلاب الجامعة University Students

وتم تحديدهم؛ بالطالبات المنتظمات في الدراسة بالفرقة الثانية بالتخصصات العلمية التربوية بأقسام (رياضيات + بيولوجي)؛ بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس، من العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٣م؛ وفيما يلي عرض لخصائص هذه المرحلة.

❖ الخصائص العقلية والوجدانية لطلاب الجامعة

تعتبر مرحلة التعليم الجامعي هي مرحلة المراهقة المتأخرة والتي تبدأ من (١٩ - ١٨ - ٢٠) سنة، وتسبق مباشرة تحمل المسؤولية (حياة الرشد)، ويطلق البعض عليها مرحلة الشباب أو مرحلة اتخاذ القرار (زهران، ١٩٨٦).

❖ الخصائص العقلية لطلاب الجامعة:

- الذكاء؛ حيث يصل في تلك المرحلة إلى أعلى قمم النضج وكان فيما مضى يعتقد أن نمو الذكاء يتوقف في الفترة ما بين (١٦ - ٢٠) سنة إلا أن الدراسات الحديثة تؤكد أن هذا ما هو إلا وصول إلى مستوى النضج، وأنه يستمر في النمو، ولكن في بطء شديد حتى العقد الخامس من العمر (زهران، ١٩٨١).

- الاستعداد؛ وتعني القدرة على اكتساب المعلومات أو المهارات في ناحية معينة إذا أخذ التدريب المناسب، بمعنى أن الفرد الذي لديه استعداد في الرسم يبقى استعداده في صورة قدرة كامنة، ولا تظهر نتيجته إلا إذا أتيحت لهذا الفرد فرصة للتدريب على الرسم وفرصة التعلم في هذا المجال الذي لديه استعداد فيه (وجيه، ١٩٨١).
- التفكير؛ إن المراهق يستخدم نظاماً مركباً؛ أي يستخدم عاملًا واحدًا في الوقت الذي يجعل ما عاده ثابتاً، كي يحدد أثر هذا العامل الواحد، وفي هذا جوهر الفرق بين تفكير الطفل وتفكير المراهق؛ فالطفل يفكر فيما هو موجود فقط؛ في حين أن المراهق يفكر فيما هو موجود بالإضافة إلى ما يحتمل أن يوجد (سليم، ٢٠٠٢).
- التحصيل؛ حيث تزداد القدرة على التحصيل، وتزداد السرعة في القراءة، ويستطيع الطالب الإحاطة بقدر امكانه بمصادر المعرفة المتزايدة (زهران، ١٩٨١).
ومما سبق عرضه يتضح أن أهم خصائص طلاب الجامعة العقلية تمثل في القدرة على اتخاذ القرار والتفكير لنفسه بنفسه، ويتضمن ذلك التفريغ بين المرغوب والمعقول وبين الواقع والمثالي، وباستطاعة المراهق أن يبني برئامجاً منظماً ويكتشف كل العلاقات المحنمة وينوصل إلى نتائج متسللة بطريقة منطقية.

❖ الخصائص الوجدانية لطلاب الجامعة:

وقد أشار؛ زهران (١٩٨٦) إلى أن المراهق يتوجه في تلك المرحلة إلى الثبات الانفعالي، والمثالية، وتحمّل الأبطال والشغف بهم، وتنبلور بعض المشاعر الوجدانية مثل الاعتداد بالنفس، والعناية بالظاهر وطريقة الكلام، وت تكون عواطف نحو الجماليات مثل حب الطبيعة، ومن مظاهر النمو الوجداني ما يلي:

- المشاركة الانفعالية، والقدرة على الأخذ والعطاء.
- زيادة الولاء، والواقعية في فهم الآخرين، والميل إلى الرأفة والرحمة.
- إعادة النظر في الآمال والطموح.

وفي نفس السياق أشار أيضاً حمداوي وبولوش (٢٠١٨) إلى أن فترة المراهقة تتميز بالقلق والاضطراب والتوتر الشديد؛ بسبب التغيرات التي تنتاب المراهق على المستوى العضوي، والنفسي، والاجتماعي، ويعني هذا أن المراهقة بمثابة بركان عنيف، قد ينفجر في أية لحظة ما، لذا اعتبرت هذه الفتاة أنها مرحلة أزمة وانفعال وثورة وعنف، ولا سيما إذا كان

المراهق يعيش في مجتمع تقليدي، لا يراعي متطلبات المراهق وحاجاته وميوله واتجاهاته النفسية، ويعتني برغباته المادية والمعنوية والعاطفية، وهذا أمر طبيعي في هذه الفترة التي يكون فيها موزع النفس بين ذاتين يبحث عنهما: الذات الحقيقية والذات المثلثة. والأولى تمثل نفسه كما يراها سواه، والثانية تمثل الذات التي يتطلع إليها. وكلما كانت الهوة كبيرة بين الذاتين، اشتد التوتر النفسي عليه، وكان تكيفه مستعصياً وعن هذا التضارب بين اتجاهين مختلفين صادران عن ذات واحدة وهي ذات المراهق، ينشأ ما يتعرض له المراهق من قلق وحساسية نفسية مفرطة وكآبة وشروع ذهن وتوتر عقلي يصرفه أحياناً عن التفكير السوي.

ومن خلال ما سبق يمثل النمو الوجداني جانباً رئيساً في بناء شخصية المراهق ومحوراً رئيساً لتوافقه أو عدمه، فتغير المعالم الإدراكية للبيئة المحيطة به، والتغيرات النمائية الجسمية تترك أثراً وجاذبياً كبيراً في الشدة والعمق، وما يصاحبها من استثارة للدافع والميول والرغبات تؤثر في شخصيته وسلوكه، ومن أهم مظاهر النمو الوجداني ما يلي (تحقيق الذات، الخجل، العنف، الدعوان، القلق، الخوف، الجنوح، وعدم التكيف الاجتماعي)، وبالتالي فإن المراهقة فترة معروفة بانفعالاتها الهائجة، وتشنجها العصبي، وتوترها المفتق.

ثانياً: الرفاهة الأكاديمية Academic Well-being

شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً متزايداً بمفهوم الرفاهة بشكل عام والرفاهة الأكاديمية بشكل خاص؛ نتيجةً للتغيرات الكبيرة في التفاعلات الحياتية بين أفراد المجتمع.

❖ مفهوم الرفاهة الأكاديمية

يعد مفهوم الرفاهة مؤشراً مهمًا لمختلف أنحاء العملية التعليمية، وبالنظر إلى أهمية الناحية التعليمية في حياة الطالب فمن المعقول تعريف الرفاهة في السياق الأكاديمي، ولكن لا يوجد اجماع على تعريف الرفاهة الأكاديمية، ولكن غالباً ما توصف بأنها مفهوم متعدد الأبعاد.

حيث أشار (Van Petegem, Aelterman, Van Keer, and Rosseel, 2008) إلى أن الرفاهة الأكاديمية عبارة عن حالة عاطفية إيجابية ناتجة عن الانسجام بين الاحتياجات والتوقعات الشخصية ومتطلبات الجانب الأكاديمي، ومن خلالها يشعر معظم الطلاب بالرضا الأكاديمي، عندما يكونوا قادرين على التكيف الأكاديمي، وبالتالي يجب بذل كل جهد ممكن لتلبية احتياجات الطلاب.

وكذلك عرف (Clement, 2010) الرفاهة الأكاديمية بأنها تمثل في الجمع بين الحياة الانفعالية والعوامل المحيطة بالجانب الأكاديمي بالإضافة إلى احتياجات وتوقعات الطلاب.

وعرف (Thomas, Kindekens, and Lombaerts, 2015) الرفاهة الأكاديمية بأنها تتمثل في المزاج الإيجابي، وال موقف الأكاديمية، والمرؤنة، والرضا عن النفس، وال العلاقات الأكاديمية، كما أن مستوى رفاهية الطلاب يتم من خلال السلوك الاجتماعي والأكاديمي المناسب، ورضا الطلاب عن حياتهم الأكاديمية، وشعورهم بالمعنى والخبرة، والغرض في الحياة.

كما أوضح (Pilkauskaite&Gabrialaviciute, 2015) إلى أن الرفاهة الأكاديمية مرتبطة بثلاثة عناصر رئيسة هي (مستوى التعلق بالحياة الأكاديمية، ودعم المعلمين للطلاب، وجود مناقشات في البيئة التعليمية بين المعلمين والطلاب وبين الطلاب بعضهم البعض) وأن ارتباط وتعلق الطلاب بالجانب الأكاديمي يتتطور بشكل تدريجي، وأن الهناء الذاتي والاجتماعي للطلاب مرتبط بمستوى تقبلهم للحياة وللنظام الأكاديمي؛ حيث إن الهناء الذاتي جزء من الهناء المجتمعي.

كما عرف (Renshaw, 2016) بأنها مجموعة من الإدراكات الإيجابية والسلبية التي تعكس إحساس الطلاب بمحنة التعلم وترابطه الأكاديمي، ووضوح الهدف لديه، واعتقاده في فاعليته الدراسية، وما يترتب على ذلك من الإنجاز الأكاديمي. وقد ذكر (Troccoli, 2017) أن الرفاهة الأكاديمية تمثل في الحالة التي يترعرف فيها الطلاب على إمكاناته الخاصة، والقدرة على مكافحة ضغوط الحياة، ويمكن أن تسفر عنها نتائج إيجابية لإنجاز العمل الأكاديمي.

وعرف (Hietajärvi, Salmela-Aro, Tuominen, Hakkarainen, Lonka, 2019)؛ الرفاهة الأكاديمية بأنها عبارة عن شعور الفرد بطيب العيش وحسن الحال، واستقلاله في الحياة واعتماده على نفسه، وقدرته على اتخاذ قراراته بنفسه وتنظيم شؤون حياته المختلفة، والاستفادة بفعالية وإيجابية من جميع الظروف البيئية المحيطة به.

وأشار الشهري، (٢٠٢٠)؛ إلى الرفاهة الأكاديمية بأنها حالة وجاذبية إيجابية تعكس شعور الفرد بالسعادة نتيجة لما يتعرض له من مصادر السعادة الشخصية المتمثلة في الصحة الجسمية والنفسية وجود أهداف محددة وتقدير الذات والثقة بالنفس والتعليم والنجاح الدراسي والمستقبل المهني ومصادر السعادة الاجتماعية والمتمثلة في الحب الأسرى والعلاقات الطيبة مع الأصدقاء.

وأيضاً عرف الجبلي، (٢٠٢١)؛ الرفاهة الأكاديمية بأنها مجموعة من الاتجاهات الإيجابية التي تتمثل في (الرضا الأكاديمي، المشاركة الأكاديمية، وإقامة علاقات مع الآخرين).

ومن خلال العرض السابق تتفق الباحثة مع ما أشار إليه (Korhonen, 2016)، بأنه لا يوجد توافق في الآراء حول تعريف الرفاهة الأكاديمية، وحيث أنها عبارة عن مجموعة من المؤشرات الإيجابية والسلبية للرفاهة.

﴿ وقد عرفت الباحثة الرفاهة الأكاديمية إجرائياً بأنها؛ " شعور الطالبة بالانتماء الأكاديمي والاهتمام والتقبل والتقدير من الآخرين؛ والذي يؤدي بدوره إلى ممارستها مجموعة من الأساليب لاكتساب المعرف والمهارات التي تلبي أهدافها الأكاديمية و يجعلها تدرك أهمية المهام والأنشطة الأكاديمية والمجتمعية".؛ وتقاس بالدرجة التي تحصل عليها الطالبة في مقياس الرفاهة الأكاديمية المكون من ثلاثة عوامل (إعداد الباحثة). ﴾

❖ مكونات الرفاهة الأكاديمية:

يوصف مفهوم الرفاهة الأكاديمية بأنه مفهوم يتكون من عدة أبعاد فرعية حيث أشار (Degarmo, 2006) أن مكونات الرفاهة الأكاديمية تتمثل في (أداء الواجب الأكاديمي، الرضا عن الأداء الأكاديمي) ، كما أوضح (Tuominen-Soini, et al, 2012) أن مكونات الرفاهة الأكاديمية تتمثل في (المشاركة الأكاديمية، القيمة الأكاديمية ، والرضا عن الاختيار التربوي). ، وأشار(Ianni, 2012) أن مكونات للرفاهة الأكاديمية هي (السعادة الأكاديمية) وهي الجانب العاطفي من الرفاهة الأكاديمية، (التدفق الأكاديمي) وهي الجانب التحفيزي للرفاهة الأكاديمية، (الأداء الأكاديمي) وهي الجانب السلوكي للرفاهة الأكاديمية) ، وأضاف (Hajiyakhchali, 2013) أن مكونات الرفاهة تتمثل في(التأثير الأكاديمي ، والكفاءة الأكاديمية ، والتقرير الذاتي للسلوك الأكاديمي) .

وذكر. al. (2019) بعض مكونات الرفاهة الأكاديمية المتمثلة في (المشاركة في الدراسة والإرهاق الدراسي). وفي ذلك الصدد أيضاً أوضح(Korhonen,2016) أن مكونات الرفاهة الأكاديمية تتكون من(مفهوم الذات الأكاديمي ، الارهاق الأكاديمي ، صعوبات التعلم المتصوره) ، كما أشار(الصبع، ٢٠١٦) إلى أن مكونات الرفاهة الأكاديمية تتمثل في الأبعاد الأربعه التالية(متعة التعلم) شعور الطالب بالخبرات والانفعالات الإيجابية عند اندماجه في المهام الأكاديمية (الترابط المدرسي) شعور الطالب بالانتماء الأكاديمي ، والاهتمام والتقبل من الآخرين فيها ، (الهدف الدراسي) إدراك الطالب القيمة الأكاديمية والمهام والأنشطة الأكاديمية على أنها ذات مغزي ومعنى ، (الفاعلية الدراسية)

اعقاد الطالب في قدراته وفاعلية سلوكياته التي تلبي أهدافه الدراسية ، وذكر(Troccoli,2017) أن مكونات الرفاهة الأكademie تتكون من (الكفاءة الأكademie؛ التواصل الأكademie؛ الامتنان). وأشار(Widlund, Tuominen & Korhonen,2018) إلى أن مكونات الرفاهة الأكademie تتمثل في (المشاركة الأكademie، ومفهوم الذات الأكademie)، وأشار أيضاً (Godfrey,2019) أن مكونات الرفاهة الأكademie تتمثل في (الفاعلية الأكademie، الأهداف الأكademie).

وبعد العرض السابق لآراء الباحثين لمكونات الرفاهة الأكademie؛ قامت الباحثة بإعداد مقاييس الرفاهة الأكademie لطلاب الجامعة تمثلت عوامله كالتالي:

- ✓ **العامل الأول المشاركة الأكademie؛** يعبر عن شعور الطالبة بالانتماء الأكademie والاهتمام والتقبل والتقدير من الآخرين..
- ✓ **العامل الثاني الرضا عن الأداء الأكademie؛** يعبر عن مجموعة الأساليب التي تمارسها الطالبة لاكتساب المعرف والمهارات التي تلبي أهدافها الأكademie.
- ✓ **العامل الثالث القيمة الأكademie؛** يعبر عن إدراك الطالبة بأهمية المهام والأنشطة الأكademie والمجتمعية.

❖ النظريات المفسرة للرفاهة:

◀ **نظريّة التناقضات المتعددة؛** قامت هذه النظرية على تفسير الرفاهة من خلال توجه معرفي حيث تفسر الرفاهة بأنها نتاج التناقض بين المعايير وحياة الفرد في الواقع، وأن مصادر المعلومات للرفاهة تكون من خلال مصادرين هما التقدير المعرفي والتقدير الوجدي (Betton,2004).

◀ **نظريّة النسبة؛** ربطت هذه النظرية بين الرفاهة وبعض الأمور الاقتصادية والمادية فتعتمد أساساً على توقعات الشخص والمقارنات الاجتماعية، وتتوقع أن تؤثر المشكلات الاقتصادية على مستوى الرفاهة.

◀ **نظريّة المقارنة الاجتماعيّة؛** أشار (Easterlin, 2001) إلى أن الأفراد في حالة دائمة من المقارنات بين أنفسهم والآخرين، ويكونوا أكثر شعوراً بالرفاهة إذا كانت ظروفهم أفضل من المحيطين بهم، فالمقارنة تتحقق درجات متباينة من الرفاهة لأفراد المجتمع الواحد، حيث تعتمد على المقارنة بين المعايير الاجتماعية أو الاقتصادية أو الثقافية من ناحية، وما تم إنجازه على أرض الواقع من ناحية أخرى، ولا تقتصر المقارنة على الأفراد في مجتمع معين فحسب، بل تمتد للمقارنة بين الدول المختلفة والمجتمعات الأخرى، وبالتالي تتبادر درجات الرفاهة باختلاف المعايير الاجتماعية والاقتصادية والثقافية .

◀ نظرية التكيف؛ أشارت هذه النظرية إلى أن التكيف موقف أو ظرف معين يحدث دوماً مع الأفراد، وهم قادرون على التعود على المواقف المستحدثة في حياتهم تبعاً لسمات شخصياتهم وردود أفعالهم وأهدافهم الحياتية، وبالتالي مهما تعرض الأفراد لمواقف وظروف معينة قد تؤثر سلباً عليهم، فإن لديهم القدرة على العودة إلى ما كانوا عليه قبل تعرضهم لهذه المواقف والظروف؛ فالأفراد من مختلف الأعمار لا يختلفون بدرجة الشعور بالرفاقة؛ وذلك بسبب قدرتهم على التكيف مع الظروف والأحداث المستحدثة في حياتهم (Fuentes&Rojas,2001).

◀ نظرية اللذة والألم؛ واهتمت هذه النظرية بأهداف الفرد واحتياجاته حيث عدم وجودهما يعني الحرمان للفرد منها ، وبذلك تكون اللذة هي الرفاقة والألم هو الشعور بالتعاسة ، وبذلك تكون اللذة والتعاسة متراابطان بشكل نسبي ، والسبب في هذا الارتباط أن الأفراد الذين يشعرون بمنفعة كبيرة هم أنفسهم الذين يشعرون بمشاعر سالبة كثيرة، وهناك سبب آخر هو الاندماج النفسي للأفراد مع الأهداف فإذا كان لدى الفرد هدف هام وعمل باجتهاد على تحقيقه، فإن الفشل في تحقيقه سيؤدي إلى تعاسة أكبر ويؤدي النجاح إلى رفاقة ، أما إذا كان الاهتمام الشخصي أقل بتحقيق الهدف فإن الفشل في تحقيقه يؤدي إلى درجة قليلة من التعاسة ، فكلما قل الحرمان كلما كان الفرح بتحقيق الهدف، وأخيراً فإن فقدان الشيء المميز يؤدي إلى عدم الرفاقة ، وفقدان الشيء الغير مرغوب فيه يؤدي إلى الرفاقة. (مارتن سيلجمان ، ٢٠٠٥).

◀ النظرية العامة؛ أشارت النظرية العامة إلى أهمية عامل الزمن في معرفة الرفاقة لدى الأفراد وكيفية قياسها فمن المتوقع أن نستدل على الرفاقة في الماضي من خلال مدى حنين الفرد لماضيه وامتنانه به ومعرفة المعنى لحياته، وفي الحاضر من خلال الخبرات الانفعالية وخبرات التدفق والمحددات الذاتية، وفي المستقبل من خلال مدى التفاؤل الذي يمتلكه ودواجهه تجاه الحياة بشكل عام (Durayappah,2011).

◀ نظرية الواقع- القمة مقابل القمة - الواقع؛ اهتمت هذه النظرية على تفسير الرفاقة بتحديد ما يعرف بعوامل الواقع - القمة التي تؤثر في الرفاقة، والمقصود بهذه العوامل معرفة أثر الأحداث الخارجية والمتغيرات الديموغرافية على الرفاقة، حيث ركزت البحوث والدراسات المبكرة في هذه النظرية على وصف ومقارنة الرفاقة لدى فئات متعددة من الأفراد في العديد

من المتغيرات مثل " النوع الاجتماعي، مستوى التعليم، العمر الزمني، المستوى الاقتصادي، الحالة الاجتماعية". وأشارت معظم الدراسات والبحوث أن حجم تأثير المتغيرات الخارجية محدود بشكل نسبي، ولذلك اتجه الباحثون إلى ما يعرف بنظرية القمة - القاع وهي التي ركزت على أثر السمات الشخصية للأفراد في الرفاهة، أي أن الرفاهة؛ تنتج بشكل جزئي للاعتقاد في الآراء الإيجابية في حياة الأفراد، والجزء الآخر يرجع الأثر للأحداث الخارجية على رفاهة الأفراد (Michael & Randy,2008).

► وبناءً على ما سبق ؛ وجدت الباحثة أن مجموعة النظريات التي حاولت تفسير وتوضيح الرفاهة ليس بالكثير، حيث لا توجد نظرية فسرت الرفاهة بشكل متكامل ، وأيضا هناك اختلاف كبير في تفسير كل نظرية عن الأخرى للرفاهة ، الأمر الذي يوضح أن موضوع الرفاهة مازال في مرحلة البحث والتفسير والاهتمام من جانب الباحثين ، وكذلك وأشارت مجموعة النظريات السابق عرضها إلى أهمية النظرة الشمولية لمفهوم الرفاهة؛ حيث وضحت الأثر المشترك بين الفرد والبيئة المحيطة ، وذلك يعني أن الرفاهة هي نتيجة عملية التفاعل المشترك والمركب بين الفرد وبين بيئته فهم ينطقلان في تحديد اللذة أو النعاسة كمكون معرفي؛ وفي الخبرات الانفعالية كمكون وجدي؛ والاعتقادات وتحقيق الأهداف كمكون سلوكي للرفاهة .

ثالثاً: اضطراب الاكتناز القهري Compulsive Hoarding Disorder

عرف اضطراب الاكتناز القهري وفقاً للدليل التشخيصي والاحصائي الخامس بأنه صعوبة ثابتة في التخلص أو فراق المقتنيات بغض النظر عن قيمتها الفعلية وهذه الصعوبة تنشأ من الحاجة لادخار الأشياء والضائقة المرتبطة بالتخلي منها ويعود ذلك إلى تراكمها مما يسبب ازدحاماً في مناطق المعيشة ويسبب احباطاً سريراً هاماً وضعف في الأداء في المجالات الاجتماعية والمهنية وغيرها و يؤدي إلى عواقب وخيمة على المرضى وأفراد أسرهم وعامة الناس من المجالات المهمة الأخرى وعلى الرغم من ذلك الدراسات التجريبية التي تناولته محدودة كما تشير بعض الدراسات إلى أن الأفراد المكتنزيين يبدو لديهم ضعف في الأداء التنفيذي المتمثل في نقص الانتباه والاستجابة للمثيرات وضعف القدرة على اتخاذ القرارات ويعانوا من عجز في الأداء العصبي النفسي.

- كما عرف أيضاً بأنه الصعوبة المستمرة في التخلص من الممتلكات أو الانفصال عنها بغض النظر عن قيمتها الفعلية مما يؤدي إلى فوضى مفرطة وضيق واضطراب وظيفي (وفقاً للرابطة الأمريكية للطب النفسي) كما ينظر إلى الاكتئاز على أنه من الاضطرابات الخطيرة وأنه ينم عن انخفاض في الصحة العقلية للفرد بشكل عام وارتفاع مستوى العزلة الاجتماعية.(Yentl E. Boerema et al, 2019).
- وفي نفس السياق عرف اضطراب الاكتئاز القهري بأنه افتاء أو فشل في تجاهل الممتلكات التي ليس لها قيمة مما يؤدي إلى حدوث فوضى وتنسب في ضائقة كبيرة وضعف في الأداء المعرفي (Alexandriam et al, 2019).
- كما يعرف اضطراب الاكتئاز القهري على أنه صعوبة الفرد غير المنطقية المستمرة في التخلص عن المقتنيات أو فراقها بغض النظر عن قيمتها الفعلية (Yorma et al, 2019).
- وقد عرفت الباحثة اضطراب الاكتئاز القهري إجرائياً بأنه؛ "رغبة الطالبة في جمع وشراء أشياء إضافية بالرغم من عدم أهميتها واستخدامها، مما يؤدي إلى فوضى وتكدس بالمنزل والتأثير السلبي على حياتها اليومية نتيجة لصعوبة الاستغناء والتخلص".؛ ويقاس بالدرجة التي تحصل عليها الطالبة في مقياس اضطراب الاكتئاز القهري المكون من ثلاثة عوامل (إعداد الباحثة).

❖ **تصنيف اضطراب الاكتئاز القهري:**

أشارت بعض الأدلة خلال السنوات الماضية أن اضطراب الاكتئاز القهري يمثل شكلاً مميزاً من أشكال علم النفس المرضي المتقدمة؛ ولذلك اتخذت منظمة الصحة العالمية إجراءات حول إعادة النظر في تصنيف اضطراب الاكتئاز القهري؛ وتصنيف الوسواس القهري والاضطرابات ذات الصلة لما يميز اضطراب الاكتئاز القهري من أعراض أساسية له تختلف عن أعراض الاضطرابات الأخرى وتم تصنيفه منفصلاً ومستقلاً عن الوسواس القهري في الإصدار الحادي عشر من التصنيف الدولي للأمراض واعتبر الاحتفاظ بالمقنيات عديمة الفائدة وعدم الاستبصار بالمرض أهم أعراض اضطراب الاكتئاز القهري وفقاً لمنظمة الصحة العالمية.

وقد كان يعد اضطراب الاكتئاز القهري سابقاً أحد أعراض اضطراب الوسواس القهري وفيما بعد أثبتت الدراسات التي أجريت على عينة من مرضى الوسواس القهري مع أعراض اضطراب الاكتئاز القهري، أن معظم الأفراد الذين لديهم اضطراب الاكتئاز القهري لا يكون

لديهم باقي أعراض الوسواس القهري بمعنى أن اضطراب الاكتئاز القهري يمكن أن يحدث في غياب أعراض الوسواس القهري وهذه الرؤية أدت إلى اقتراح وضع اضطراب الاكتئاز القهري في فئة منفصلة عن الوسواس القهري وذلك في الدليل التشخيصي والإحصائي للاضطرابات النفسية الخامس-DSM-5.

❖ محكّات تشخيص اضطراب الاكتئاز القهري

هناك بعض المحكّات لاضطراب الاكتئاز القهري وفقاً للدليل التشخيصي والإحصائي الخامس-DSM-5 (APA,2013) :

- ◀ صعوبة دائمة في التخلص من المقتنيات بغض النظر عن أهميتها.
- ◀ صعوبة التخلص من المقتنيات تؤدي إلى التراكم مما يسبب ازدحاماً وتحويل مناطق أماكن المعيشة إلى ركام مما يحد بشكل كبير من استخدامها وإذا كانت مرتبة فيبدو ذلك راجعاً إلى تدخل من قبل الأسرة أو عمال النظافة أو السلطات الحاكمة الخ.
- ◀ يسبب ذلك احباطاً سريراً أو ضعفاً في الأداء في المجالات الاجتماعية والمهنية أو غيرها من مجالات الأداء الهامة الأخرى بما في ذلك الحفاظ على بيئة آمنة للذات والغير.
- ◀ لا يعزى اضطراب الاكتئاز القهري إلى حالة طبية أخرى (مثل اصابات الدماغ والأمراض الوعائية الدماغية وغيرها).
- ◀ لا يفسر اضطراب الاكتئاز القهري بشكل أفضل بأعراض اضطراب عقلي آخر.

❖ النظريّات المفسّرة لاضطراب الاكتئاز القهري

◀ النظريّة البيولوجيّة:

أشارت هذه النظريّة إلى أن أهم أعراض اضطراب الاكتئاز القهري؛ عدم القدرة على اتخاذ القرارات المناسبة ؛ وهذه العملية من وظائف القشرة المخية قبل البطنية وهي منطقة في الدماغ وهذا ما تم إثباته وفقاً للعديد من الأبحاث التي تم إجرائها على المرضى المصابةين باضطراب الاكتئاز القهري الذين يعانون من تلف الدماغ ، وأيضاً أثبتت الدراسات أن تدمير خلايا المخ يسبب اضطراب الاكتئاز القهري وترجع هذه النظريّة اضطراب الاكتئاز القهري إلى الوراثة وذلك من خلال الدراسات التي تم إجرائها على التوائم ووجدت أن الوراثة تمثل نسبة ٥٥% في اضطراب الاكتئاز القهري وهناك دراسة أخرى أشارت إلى أن الوراثة بين الأقارب من الدرجة الأولى والثانية أدت إلى اضطراب الاكتئاز القهري (Alexandriam et al, 2019).

◀ نظرية التحاليل النفسية:

فسر "فرويد" أن اضطراب الاكتئاز القهري يحدث نتيجة التثبيت على مراحل العمرية سابقة وهذا تثبيت قد يكون نتيجة الصدمات التي تعرض لها الفرد في حياتها الماضية وبالتالي قد يظهر اضطراب. (سيجموند فرويد، ٢٠٠٨).

◀ النظرية المعرفية:

فسرت هذه النظرية أن أهم العوامل المؤثرة في حدوث اضطراب الاكتئاز القهري ؛ هي العوامل المعرفية ؛ فاضطراب الاكتئاز القهري يبدأ بفكرة تسيطر على الشخص، وتختلف عن أفكار مريض القلق في أنها تتصل على عمل من الأعمال يعتقد أنه من الضروري أن يفعله، وبالتالي يعمل على تهيئة الأفكار بداخله ومن هنا نرى أهمية الأفكار والعوامل المعرفية لدى الشخص في تكون اضطراب الاكتئاز القهري ومن خلال ذلك يتضح ارتباط الشخص عاطفياً مع الممتلكات وتجسيدها لتمدهم بالراحة وبالإضافة لارتباط العاطفي بالممتلكات أيضاً هناك معتقدات أخرى وهي المخاوف المتعلقة بالذاكرة وما يتعلق بالممتلكات والرغبة في السيطرة على الممتلكات والمسؤولية الكاملة تجاهها. (Beck, et al, 2005).

◀ نظرية إريكسون النفسية الاجتماعية:

أن هناك خصائص للشخصية السليمة المتفقة وفق نظرية إريكسون منها؛ القدرة على إدراك الذات والعالم إدراكاً صحيحاً، إظهار قدر من وحدة الشخصية؛ السيطرة الفعالة الإيجابية على البيئة المحيطة .، النمو الوجdاني عند إريكسون هو التحسن التدريجي لهذه الخصائص في مراحل متتابعة من التمايز المتزايد التعقيد والنمو الانفعالي الوجdاني بناء على هذه الخصائص يؤدي إلى ظهور وتألور الهوية الشخصية والتي لها مظهران رئيسيان هما؛ التمركز في العالم الداخلي للفرد؛ التمركز في العالم الخارجي ، وهكذا في إحراز الهوية ينشأ وينمو من خلال تفاعل الفرد مع بيئته الاجتماعية والثقافية والمراحل النهائية كما حددتها إريكسون متكاملة فكل مرحلة جديدة لديها مهمة ثانوية هي التكامل مع المهام السابقة لإخراج مستوى جديد للنشاط الإنساني، (عكاشه و عكاشه، ٢٠٠٥).

وتتفق الباحثة مع رؤية إريكسون أن هدف النمو هو تنمية شخصية تتوافق مع الواقع الاجتماعي وفي هذا ما يؤكد دور المجتمع وال العلاقات بين الأفراد، وفي هذا ما يخالف رأي فرويد الذي أشار إلى إيجاد شخصية تتوافق مع ذاتها، ويرى إريكسون أن النمو الشخصية يتم وفق

خطوات مسبقة تتم على أساس استعداد الكائن الحي للتعرف على المجتمع المحيط به والتفاعل معه، وحيث يسير النمو في مراحل تتصاعد فيها المشكلات والصراعات التي تتم بين حاجات الفرد والمتطلبات الاجتماعية، وإن الفشل في أحد هذه المدة الصراعية قد يؤدي إلى اضطرابات نفسية قد تأخذ أشكالاً اجتماعية.

◆ **النظرية البيئية:**

تقوم النظرية البيئية في تفسيرها لاضطراب الاكتئاز على مبدأ أن اضطرابات السلوكية التي تكون عند الفرد لا تحدث من فراغ لكنها تحدث بسبب التفاعل بين الفرد والبيئة المحيطة به ويشير البيئيون أن سبب اضطراب السلوكى والانفعالي لدى الأفراد يعتمد على ماهية البيئة التي ينشأ بها فالبيئة الصحية لا تسبب في حدوث اضطراب لدى الطفل ومما لا ريب فيه أن البيئة لها تأثير مهم في نمو أو خفض أعراض اضطراب الشخصية شبه الفصامية، فإذا كانت البيئة المحيطة بالفرد المضطرب تفهم اضطرابه يساعد هذا في علاج اضطراب.

(بحبي، ٢٠٠٠)

◆ **النظرية الوجودية:**

فالوجوديون ينظرون إلى شخصية ككل موحد وأنها لا يمكن فصلها عن البيئة الطبيعية والاجتماعية لها وأنه كلما قوي وجودنا في هذا العالم كلما أصبحت شخصياتنا أكثر سوءاً كما أن اختيارتنا وتمتعنا بحياة لها معنى إنما يتحقق من خلال إثبات وتأكيد وجودنا في هذا العالم حتى في مواجهة الأعراف الاجتماعية والتكيف مع الضغوط والمعايير الوالدية غير الرشيدة والتهديد الموت نفسه (عكاشه وعكاشه، ٢٠١٣).

◆ **تعقيب عام على مجموعة النظريات المفسرة لاضطراب الاكتئاز القهري:**

كل نظرية ترى أسباب حدوث اضطراب الاكتئاز القهري بشكل مختلف فهناك من يرى سبب حدوثه هو تلف في الدماغ أو تدمير خلايا المخ أو الأسباب الخاصة بالوراثة حتى الدرجة الأولى والثانية وهناك من يرى أن السبب هو التثبت على مرحلة عمرية سابقة نتيجة تعرضه لصدمات في حياته الماضية ويرتبط الاكتئاز القهري بحيلة دفاعية معروفة بالنكوص إلى المرحلة الشرجية وهناك من يرى أن التشوهات المعرفية هي السبب والتي تتمثل في الارتباط العاطفي غير المبرر أو الرغبة في السيطرة أو الاعتقاد في ضعف الذاكرة منهم من يرى عدم تجاوز الصراعات التي تحول بين سير الفرد في نموها الطبيعي وبين متطلبات المجتمع كما يرى

آخرين أن البيئة لها دور مهم في نشأة الاضطرابات ومنها الاكتئاز القهري أيضاً والأفضل أن نأخذ في الاعتبار كل هذه الأسباب معاً حتى نستطيع الوصول إلى أفضل طرق الحماية والوقاية من الاضطرابات قبل حدوثها أو أفضل الطرق للتشخيص إذا ما أصيب الفرد بالفعل.

رابعاً: برنامج تدريبي باستخدام المخططات Training program Using Schemes

تناولت الباحثة هذا المحور من خلال عرض الآتي:

❖ مفهوم المخططات:

ارتبط مفهوم المخططات بأنه مكون من مكونات الذاكرة التي تكونت نتيجة التفاعلات مع البيئة ويمكن أن تكون تلك المخططات سلبية أو إيجابية أو تكيفية أو لا تكيفية وهي تتشكل في مرحلة الطفولة أو في وقت لاحق في حياة الفرد، ثم تناول "Young" مفهوم المخططات بعد ذلك على أنه هو الأساس في اضطرابات الشخصية، وذلك لأنك افترض أنها تتكون في مرحلة الطفولة من خلال تجارب الطفولة السيئة، وقام بتعريف مجموعة فرعية من المخططات التي أطلق عليها المخططات الالاتكيفية المبكرة.

وقد عرف "Young" المخططات بأنها معتقدات ومشاعر مهمة حول الذات والبيئة التي يكونها الفرد في الطفولة من خلال الخبرات السيئة والحرمان العاطفي، ويرى أن المخططات المعرفية الالاتكيفية تؤدي دوراً مهماً في تطوير الشخصية والاضطرابات النفسية (Darryn, 2013).

كما عرفها "Beck" بأنها بناء معرفي للترميز وتقييم المنبهات، التي تترك انطباعاً لدى الكائن الحي، ومن خلال هذه المخططات يكون الشخص قادرًا على تنظيم خبراته وتصنيفها وتقسيرها بطريقة ذات معنى أو مفهومة، وقد تم تعديل هذا التعريف فيما بعد، حيث عرفها بأنها أنماط معرفية ثابتة ومستقرة توفر الأساس اللازم لفهم وترميز المنبهات التي تواجه الفرد وكأنها قواعد محددة تحدد طريقة معالجة المعلومات والسلوكيات (Calvete, orue, Hankin, 2013).

وبذلك يتفق "Young" مع "Beck" في أن المخططات غير التوافقية تنمو كنتاج للخبرات والتفاعلات السلبية خلال مرحلة الطفولة، والتي تحدد فيما بعد سلوك الفرد وأفكاره وعلاقاته مع الآخرين، وهذه المعتقدات المعرفية تعرف بأنها حقائق مطلقة ثابتة دون أدلة واقعية تمثل المكون الرئيسي في منظومة الشخصية، وهذه المعتقدات المعرفية تنشط بواسطة الأحداث الحياتية التي ترتبط بمعتقد معين.

❖ المجالات الرئيسية والفرعية للمخططات المعرفية اللاتكيفية

حد "Young" خمس مجالات للمخططات تشمل (١٨) مخططاً فرعياً وهي كما يلي:

١. مجالات الانفصال والرفض:

أشار هذا المجال إلى التوقعات السلبية التي تصف احتياجات الفرد للأمان والاستقرار والعطف والمشاركة الوجدانية؛ والتقبل والشعور بالتقدير والاحترام المتبادل؛ وغالباً لا تنبى بالصورة التي يرضي عنها الأفراد. و غالباً يكون نمو هؤلاء في عائلات تتصرف بالانفصال والتنبذ والتخلي ، والوحدة والتعرض لسوء المعاملة ، وأيضاً التعرض للإساءات على اختلاف أنواعها؛ لفظية ؛ جسدية ؛ جنسية .

وتتضمن هذا المخطط مجموعة المخططات اللاتكيفية التالية:

أ. مخطط الهجر أو عدم الاستقرار :

اهتم هذا المخطط بكيفية إدراك الفرد لعدم الاستقرار أو التخلّي من قبل الأفراد المقربين له في حياته لتقديم الدعم والاتصال فيدرك الفرد أن المقربين لن يكونوا قادرين على تقديم الدعم والمشاركة الوجدانية أو الحماية بنفس القدر والقوة التي يرغب فيها، وذلك لأنّه لا يستطيع أن يتبنّأ بتصرّفاتهم، كما أنّهم يتخلّون عنه لصالح أفراد أفضل ولن تستمر علاقته بهم لأنّهم لا يرغبون في هذه العلاقة أن تكتمل .

ب. مخطط عدم الثقة أو الإساءة

اهتم هذا المخطط بوصف توقعات الفرد لتعريضه للإساءة وسوء المعاملة ، والخيانة والكذب والاستغلال والإذلال والتللاعُب ؛ من قبل الآخرين و غالباً ما يكون إدراك الفرد للأذى أو الاستغلال من قبل الآخرين بأنه متعمد أو كنتيجة للإهمال الزائد، وقد تضمن أيضاً اعتقاد الفرد بأن أي علاقة مع شخص آخر ستعرضه للخيانة ؛ والكذب والتللاعُب .

ج. مخطط الحرمان العاطفي

وأشار هذا المخطط إلى توقعات الفرد بأن رغباته واحتياجاته من الدعم العاطفي والمشاركة الوجدانية لم تلبى بالشكل الذى يحتاجه من قبل الآخرين وتوجد ثلاثة نماذج من الحرمان العاطفي.

- الحرمان من المودة ويتضمن عدم الاهتمام أو عدم الشعور بالدفء والمودة.
- الحرمان من التعاطف ويتضمن غياب التفاصيل والاستماع والكشف عن الذات وتبادل المشاعر مع الآخرين.
- الحرمان من الحماية يتضمن غياب التوجيه والحماية من الآخرين.

د. مخطط الخزي أو عدم الكفاءة :

وأشار هذا المخطط إلى اعتقاد الفرد بأنه غير كفاء و سئ وغير مرغوب فيه ولا قيمة له وأنه غير قابل للاحترام من الآخرين، وقد يتضمن أيضاً حساسية زائدة للنقد والشعور بالنبذة وانعدام الشعور بالأمان نحو الآخرين ولوم الذات والشعور بالعار، كنتيجة لكل العيوب الموجودة فيه ، وقد تكون هذه العيوب ذات طبيعة خاصة ؛ الأنانية، نوبات الغضب، الرغبات الجنسية غير المقبولة.

هـ. مخطط العزلة الاجتماعية أو الاغتراب:

وأشار هذا المخطط إلى اعتقاد الفرد بأنه معزول تماماً عن باقي العالم الخارجي وأنه مختلف عن الآخرين وأنه لا ينتمي إلى أي مجموعة أو مجتمع. (Young, 2011).

٢. مجال العجز عن الإستقلال والأداء:

أوضح هذا المجال إدراك الفرد بأنه غير قادر على الاستمرار والأداء في البيئة التي يعيش فيها بشكل ناضج ومؤثر ومستقل مقارنة بأقرانه ، غالباً ما ينشأ الفرد في عائلة تتسم بالحماية الزائدة ولا تقدم الدعم الكافي للطفل على أدائه الناضج خارج نطاق العائلة ، وتتضمن هذا المخطط المخططات اللاكتيكية التالية .

أ. مخطط الاعتماد أو العجز:

وأشار هذا المخطط إلى توقعات الفرد بأنه غير قادر على تحمل المسؤولية تجاه متطلبات حياته اليومية بدون مساعدة الآخرين مثل الاعتناء بنفسه ، حل مشكلات الحياة اليومية ، القدرة على الحكم الجيد على الأمور ، اتخاذ القرارات السليمة. ، غالباً ما يظهر في صورة العجز التام في كل الأمور.

ب. مخطط القابلية للإيذاء أو المرض:

اعتمد هذا المخطط على مشاعر الخوف الدائم والبالغ فيها نتيجة لتوقعات الفرد السلبية بوقوع حادثاً كارثى ومؤلم بالنسبة له لن يكون قادر على منعه أو مواجهته وقد تتضمن هذه الكوارث حديثاً أو أكثر مما يلي ؛ (كارثة صحية مثل أزمات قلبية ..؛ كارثة انفعالية التعرض للإصابة بالأمراض النفسية؛ كارثة خارجية التعرض للاحتجاز في المصعد ، حوادث الطائرات أو السيارات ، التعرض للطعن من قبل أحد المعديين ... الخ).

ج. مخطط عدم القدرة على تطوير الذات:

أشار هذا المخطط إلى الاعتقاد الدائم لفرد بأنه غير قادر على الحياة والشعور بالسعادة إلا بالحصول على الدعم من الآخرين خاصة عائلته .

د. مخطط الفشل:

أوضح هذا المخطط الاعتقاد الدائم لفرد بأنه فاشل أو أنه سيفشل حتماً أو أنه غير كفاء مقارنةً بأقرانه في أي مجال من المجالات مثل التعليم والعمل والرياضية والعلاقات الاجتماعية، وغالباً ما يتضمن أيضاً اعتقادات سلبية تجاه ذاته بأنه فرد غبي، غير موهوب ، جاهل ، غير ناضج مقارنة بالآخرين.(Daved, 2014).

٣. مجال الحدود المختلة ؛ عجز الشخص في وضع الحدود المنظمة لحياته الشخصية:

اهتم هذا المجال بالحدود المنظمة لحياة الفرد وكيفية إدارة المسؤوليات المكلف بها مثل وضع أهداف طويلة المدى ومتعددة المهام ، والتي يجعله يتحمل المسؤلية تجاه تنفيذها أمام الآخرين و التي تقوده إلى صعوبات في تنفيذ المهام الموكلة له مما يؤدي إلى عدم احترام حقوق الأفراد ، وعدم القدرة على التعاون مع الآخرين مما يجعله غير قادر على تحمل الالتزامات الحياتية، و غالباً ما يكون نمو هؤلاء في عائلة تتصرف بعدم تحمل المسؤولية والتسامح مثل كل شيء مباح – عدم وضوح النية ، الشعور الدائم بالتفوّق ، وتتضمن هذا المخطط المخططات الالاتكية التالية .

أ. مخطط الاستحقاق أو العزمـة :

أشار هذا المخطط إلى اعتقاد الفرد الدائم بأن لديه قدرات خاصة مقارنة بالآخرين ، وأنه عبقرى وفائق الذكاء وأنه ليس عليه الالتزام بالقواعد والنظم الملزمة للآخرين ، وذلك لقدراته الخاصة وما له من الحقوق والاستثناءات المميزة والتي ليست من حق الآخرين نظراً لقدراته.

ب. مخطط الانضباط الذاتي :

وأشار هذا المخطط إلى اعتقاد الفرد الدائم بأنه غير قادر على تحقيق التحكم الذاتي الكافي أو الانضباط الذاتي الذي تتطلبه حياته فهو غير قادر على تحمل مسؤولياته تجاه أهدافه أو التحمل لتحقيق تلك الأهداف، وغير قادر على تحمل إحباطات الحياة (Alfasfos, 2009).

٤. مجال التوجه نحو الآخرين:

وأشار هذا المخطط إلى التركيز الزائد على رغبات الآخرين ومشاعرهم واستجاباتهم على حسب احتياجات الفرد الخاصة ، وذلك للحصول على الحب والقبول واستمرار شعور الفرد بالاتصال وتجنب الوحدة، غالباً ما يكون نمط النمو في الأسرة بالقبول الشرطي فعلى الأطفال أن يظهروا أنماطاً مهمة في أنفسهم من أجل الحصول على الحب والقبول والاهتمام من قبل والديهم وتتضمن هذا المخطط المخططات الالاتكيفية الآتية .

أ. مخطط المبالغة في الانضباط:

وتنظر مؤشرات هذا المخطط في تأكيد الفرد لأهمية التحكم في أفكاره وانفعالاته ومشاعره و اختياراته وأدائه لواجباته أي الرغبة في الوصول للكمالية واتباع القواعد بشكل صارم للغاية، وذلك لتجنب الغضب والهجر والتخلّي، وتتضمن هذا المخطط ضبط للاحتجاجات وضبط للانفعالات.

ب. مخطط التضحية بالنفس:

وأشار هذا المخطط إلى اعتقاد الفرد بأنه لابد أن يضحي باحتياجاته من أجل تلبية احتياجات الآخرين، وتعد الأسباب الشائعة لمثل هذا المخطط (تجنب إحداث أي ألم للآخرين ، تجنب الشعور بالذنب لكنه أناني ، للاستمرارية في الاتصال بالآخرين ، وعدم الشعور بالوحدة من خلال تلبية احتياجاتهم .).

ج. مخطط السعي للحصول على الاستحسان أو البحث عن التعرف:

وأشار هذا المخطط إلى اعتقاد دائم لدى الفرد بالحصول على الانتباه والاستحسان من الآخرين، وذلك من أجل تنمية الإحساس بالأمان الداخلي، غالباً ما يعتمد على تقدير الفرد لذاته من خلال استجابات الآخرين أكثر من رغباته الخاصة ، غالباً ما يسعى هؤلاء الأفراد إلى تحقيق المكانة الاجتماعية المناسبة في العمل والأموال، وذلك من أجل جذب استحسان وانتباه الآخرين (Johan , Nur, Fazyudi, Kamarol , 2014).

٥. مجال الكبت أو القمع:

وأشار هذا المجال إلى التشديد على قمع مشاعر الفرد والانفعالات والاختيارات أو وضع قواعد خاصة حول الأداء والسلوك الأخلاقي على حساب السعادة والاسترخاء والتعبير عن الذات أو الصحة، غالباً ما ينشأ هؤلاء الأفراد في عائلات تتسم بالبحث عن الكمال واتباع القواعد الصارمة وأداء الواجبات أو التعرض للعقاب واحفاء المشاعر وتجنب الأخطاء مع إهمال متعة الفرح أو التعبير عن المشاعر والاسترخاء، وأن الأمور يمكن أن تنهار في حالة عدم اليقظة والحدر في جميع الأوقات، وتتضمن هذا المخطط المخططات الاتيكيفية التالية .

أ. مخطط السلبية أو التشاوف:

وأشار هذا المخطط إلى التركيز الدائم أو المستمر من قبل الفرد على المظاهر السلبية للحياة مثل (الآلم ، الموت والصراعات والمشكلات الحياتية التي لم تحل بعد ، والإحساس بالذنب والاستياءات ، والأخطاء ممكنة الحدوث والخيانة والتضليل الخ). مع إهمال وقليل قيمة الأحداث الإيجابية في الحياة .

ب. كبت المشاعر:

وأشار هذا المخطط إلى محاولة الفرد الدائمة إلى قمع أو كبت أي تعبير عن المشاعر من أجل تجنب أي رفض من قبل الآخرين أو فقدان السيطرة من قبله ، وهناك مجالات للكبت وهي ؛

- كبت الغضب أو العداون .
- كبت الاندفاعات الإيجابية مثل الشعور بالسعادة – المزاج - اللعب.
- الصعوبة في التعبير العفوي أو التلقائي عن المشاعر أو التواصل الحر مع الآخرين.
- محاولة التأني في التعبير عن المشاعر غالباً ما يفكر الفرد في أي المشاعر يمكن أن يعبر عنها ويقبلها الآخرين.

ج. الإلتزام الصارم بالمعايير أو التحرر منها:

وأشار هذا المخطط إلى اعتقاد الفر بأنه لابد أن يكافح من أجل الإلتزام بالمعايير، كما وضعت من أجل تفادى النقد ، غالباً ما يعاني الفرد من خلل واضح في الشعور بالسعادة والاستمتاع والاسترخاء والصحة وتقدير الذات أو الشعور بالرضا تجاه علاقته بالآخرين .

د. القسوة:

وأشار هذا المخطط إلى اعتقاد الفرد بأنه لابد أن يتم عقاب جميع الأفراد بما فيهم هو في حالة ارتكاب أي أخطاء، وغالباً ما يتضمن هذا المخطط عدم قدرة الفرد على مسامحة الآخرين على ارتكاب أي أخطاء أو مسامحة ذاته. Young, Klosko, & Weishaar, (2003).

❖ العلاقة بين التشوّهات المعرفية والمخطوطات المعرفية:

مخطوطات التفكير المحددة هي صيغ معرفية مستقرة يفسر بها الناس تجربتهم ، إنها مواقف ثابتة أساسية في مركز نظامنا المعرفي ، والتي يستخدمها الناس لفهم الواقع ، وتختلف مخطوطات التفكير الأساسي لتقسيم حدث معين إذا كان المخطط المعرفي غير قادر على التكيف ، فإن التقسيم الذي تم إنشاؤه يؤدي إلى الإجهاد ، والسلوك غير التكيفي ، ومن المحتمل أن تكون خطط التفكير ثابتة إلى حد كبير عن طريق التعلم من خلال التجربة أثناء الطفولة المبكرة أما التشوّهات المعرفية هي أخطاء منهجية في التفكير ، والإدراك ، وأحكام ، وتقديرات خاطئة نتائجية متكررة ، تؤدي إلى استمرار المخطوطات السلبية على الرغم من الحقيقة المعاكسة بسبب التشوّهات المعرفية يحافظ الأفراد على مخطوطات التفكير السلبية ، ويطلبون بها خاصة في المواقف العصبية . فالأشخاص عادة لا يدركون تشوّهاتهم المعرفية (أخطاء في المنطق) إنهم يدركون فقط قرارتهم النهائية . (Zakiee, Alikhani, Farnia, Khkian, Shakeri, Golshani, 2017)

وذلك يشير إلى أن ؛ المخطوطات المعرفية تعمل بطريقة متحيزه أثناء عملية معالجة المعلومات مما ينتج عنه بعض التشوّهات المعرفية للأفراد فيصبحون عرضه للإصابة بأنواع محددة من التشوّهات ، والتي بدورها تؤدي بهم إلى اضطرابات عاطفية محددة ، ومع ذلك؛ المخطوطات تكمن في مستوى اللاوعي ، الأمر الذي يجعل من الصعب تحديد ، وتقدير ، وقياس المخطوطات المعرفية .

وفي نفس السياق يتضح أن الشخصية تتكون من مجموعة أبنية معرفية أو مخطوطات ، تشمل على المعتقدات ، والمعلومات ، والافتراضات ، والمفاهيم ، والصيغ الأساسية للفرد ، والتي يكتسبها من خلال مراحل النمو في المزاج النفسي والمشاعر السلبية تكون نتيجة لمجموعة من المعارف لاقنانية ومحرفة ، وهذه الأبنية المعرفية تميز الاضطرابات الانفعالية فتؤثر في

إدراكات الفرد، والتفسيرات التي يقدمها للذاكرة، والأشياء ويتم إدراك الخبرات في ضوء علاقتها بالأبنية المعرفية للفرد، ومن المحتمل أن يتم تشويه تلك الخبرات بما تتناسب مع هذه الأبنية .

❖ التدريب باستخدام المخططات:

عند النظر إلى المجال المعرفي السلوكي يتضح لنا سبب شعور Young بأهمية تطوير برامج المخططات؛ فقد أحرز الباحثين في المجال المعرفي السلوكي تقدماً جيداً في تطوير برامج النفسية وفعاليتها مع عدد من الاضطرابات كاضطراب المزاج والقلق والاضطرابات الجنسية واضطرابات الأكل وغيرها الخ وكانت تتميز تلك البرامج بقصر جلساتها وكانت تركز على خفض الأعراض وبناء المهارات وحل المشكلات التي تواجه الشخص في حياته اليومية ، ومع ذلك على الرغم من تلقي العديد من الأفراد تلك المساعدة إلا أن بعضهم لم يستفاد منها، فغالبية الأفراد ذوي اضطراب الشخصية لم يستجيبوا بشكل كبير للبرامج المعرفية السلوكية وحدثت لهم انتكasaة وانسحاب من جلسات البرامج ، ولذلك قام Young ، بتقديم اتجاه جديد يدعى بـ"التدريب باستخدام المخططات" وهو مدخل مبتكر يستمد مبادئه من التدخلات المعرفية السلوكية التقليدية ، ويقوم بمزج أو تكامل عناصر من النظرية المعرفية السلوكية ونظرية التعلق والنظرية الجشطانية ومدرسة التحليل النفسي لتكوين نموذج موحد، وذلك بهدف مساعدة الأفراد الذين يواجهوا اضطرابات الشخصية ولم يستقروا بقدر كافٍ من الاتجاه المعرفي السلوكي التقليدي ، وعلى هذا فإن التدريب باستخدام المخططات مناسب لخفض العديد من اضطرابات المجموعة الأولى والثانية من اضطرابات الشخصية والتي تؤثر بشكل ملحوظ على حياة الأفراد . (Young et al., 2003)

١. أهداف التدريب باستخدام المخططات:

يهدف التدريب باستخدام المخططات إلى مساعدة الفرد على الاتساق المعرفي لحفظ على رؤية مستقرة حول الذات والبيئة، حيث تعديل المخططات المعرفية اللاتكيفية التي يحتفظ بها الفرد بما يسمح له باستغلال مهاراته وقدراته وتحسين نظرته للبيئة المحيطة والتفاعل الجيد معها.

كما أكد (2016) Taylor & Arntz بأن الهدف من التدريب باستخدام المخططات هو تعديل المخططات وأساليب التعامل اللاتكيفية وتحسين وتقوية المخططات التكيفية وأشكال المخططات الإيجابية الأخرى.

٢. مراحل التدريب باستخدام المخطوطات:

ذكر (2012) Farrell, Fretwell,& Reiss بأن التدريب باستخدام المخطوطات يسير وفق عدد من المراحل، أ. التعرف على المخطوطات لدى الفرد، ب. اجراء التعديل المعرفي لدى الفرد، جـ. اجراء التعديل الانفعالي لدى الفرد، د. محاولة التخلص من الأنماط السلوكية الالاتكيفية لدى الفرد.

٣. العلاقة المهنية في التدريب باستخدام المخطوطات:

تمثل العلاقة المهنية عنصراً أساسياً في التدريب باستخدام المخطوطات، حيث تعمل جميع الاستراتيجيات والفنينات في إطار إعادة الرعاية الوالدية المحدودة ومواجهة التعاطف.

• **إعادة الرعاية الوالدية المحدودة:** وفيها يظهر المدرب كأنه "أب جيد" على قدر الامكان وفي حدود معينة وذلك لتلبية الاحتياجات الانفعالية الأساسية للفرد وتشتمل على المكونات الآتية: (اعطاء الشعور بالدفء والمودة والرعاية، كن مباشر وأمين وصادق في تقبل مشاعر الفرد، بناء الثقة من خلال الثناء المباشر، اعطي وقت كافٍ للفرد للإفصاح عن مشاعره).

• **مواجهة التعاطف:** وهي تصف موقف المدرب والذي يتضمن اعترافاً وفهمًا وتصديقاً لخبرات الفرد (التعاطف) وفي ذات الوقت يسلط الضوء على الحاجة إلى التغيير (المواجهة) من خلال اختبار الواقع لتصحيح ما يؤدي إليه المخطط من تشوهات معرفية، وبذلك فإن مواجهة التعاطف تستخدems أساساً لتشجيع الفرد على مواجهة مخططاته والتخلص من الأنماط السلوكية غير المقبولة اجتماعياً (Ohanian,2016).

وفي هذا الصدد، أشار (Jacob, & Arntz, 2012) بأن الهدف من العلاقة المهنية التدريبية مساعدة الفرد في التعرف على مشاعره السلبية ومن ثم العمل على تعديليها وتقوية الانفعالات الإيجابية لديه وخبرات التعلق الآمن، وأهم عناصر العلاقة المهنية التدريبية إعادة الرعاية الوالدية المحدودة والتي تستخدم لتلبية احتياجات الفرد والتي لم تشبع أثناء مرحلة طفولته وذلك بدرجة محدودة.

٤. فنیات التدريب باستخدام المخططات

أ. الفنیات المعرفیة:

تساعد الفنیات المعرفیة الفرد في التحدث بوضوح عن مخططاته المعرفیة وتعزیز المخططات الإيجابیة منها، حيث يساعد المدرب الفرد في بناء أفکار منطقیة وعقلانیة ضد المخطط المعرفي الالاتکیفی، كما تساعد الفنیات المعرفیة في تقيیم تلك المخططات ومدى صدقها من خلال تقديم حقائق منطقیة خارج مخططاتهم والتي تعد ثابتة لديهم (Young et al., 2003). وتضم تلك الفنیات ما يلي:

الحوار السقراطی: خلال تلك الفنیة يستخدم المدرب أسئلة مفتوحة ومتكررة مثل " من، ماذا متى، أین، لماذا، کیف" والهدف من ذلك تشجیع الفرد على التفكیر في أفکاره اللاعقلانیة بطريقة مختلفة وذلك لوضع تفسیر منطقی للأحداث التي تقع معه، وهذه أمثلة للأسئلة الشائعة: كيف تعرف ذلك؟، ما هي الحقائق التي تؤید حجتك وما يعارضها؟، کیف يعمل هذا؟، كم مرة حدث ذلك؟، كيف يفكر الآخرون من حولك في ذلك الموضوع؟، تخيل أنه حدث بالفعل، فما هو السيء في ذلك؟، لو هذا حدث، ماذا سوف تفعل تجاه ذلك؟ (Arntz, & Genderen, 2009).

بطاقات العرض السریع: تتلخص مهمة بطاقات العرض السریع في تقديم استجابات صحيحة عند ظهور المخطط الالاتکیفی، فالفرد يحمل معه تلك البطاقات ويقرأها عند مواجهة المخطط، فتلك البطاقات تحتوي على الأدلة والبراهین الأكثر قوة ضد المخطط.

وتقدم للفرد استجابات عقلانیة بصفة متكررة (Rafaeli, Bernstein, & Young, 2011).

مذکرات المخططات الیومیة: تعد من أكثر الفنیات الممیزة وتعمل جنباً إلى جنب مع بطاقات العرض السریع، وفيها يقوم الفرد ببناء استجابات صحیة للمخططات التي يقابلها في حياته الیومیة، وفيها يتطلب من الفرد كتابة عدد من المذکرات واللاحظات لحياته الیومیة، وتنطلب المذکرات الیومیة من الفرد التعریف على الحدث النشط والانفعالات والأفکار والسلوکیات والمخططات غير السویة والتي يتعرض لها ومن ثم بناء وجهات النظر السلیمة والسلوکیات السویة. (Young et al., 2003).

ب. الفنیات التجربیة

إن الهدف من الفنیات التجربیة هو استدعاء المشاعر والخبرات والأحداث المرتبطة بالمخططات الالاتکیفیة المبكرة، ومن تلك الفنیات.

- فنية التخيل : تساعد تلك الفنية في استدعاء الخبرات والأحداث التي تعرض لها الفرد في مرحلة مبكرة من حياته كالإساءة من قبل والديه أو أقرانه أو الاعمال الوالدي والتي أدت بدورها إلى تشكيل المخطوطات المعرفية اللاتكيفية المبكرة لديه، وفيها يعطي المدرس تلك التعليمات للفرد " الآن، أغلق عينيك وتنظر بعض المواقف التي حدثت لك في الماضي السعيدة والسيئة واذكر لي ماذا ترى ولا تخفي على أي صورة قد تراها"، ثم يطلب المدرس من الفرد وصف تلك الصور الذهنية بصوت مرتفع، ويمكن للمدرس استخدام تلك الأسئلة : لماذا تسمع؟، هل تشاهد نفسك في الصورة؟، ما هي تعبيرات وجهك في تلك الصورة؟، وبذلك فإن خطوات تطبيق تلك الفنية تمثل فيما يلي: (١) استدعاء المواقف التي تعرض فيها للإساءة والتي قد تشمل المواقف الصادمة مع القرآن كالتمر، (٢) استدعاء المواقف التي لم تلبِ فيها احتياجات الفرد الانفعالية والجسمية (Arntz, & Genderen, 2009).
- كتابة الخطابات: وفيها يُطلب من الفرد كتابة خطابات لوالديه أو الآخرين والذي تعرض لإساءة معاملتهم وذلك من أجل التعبير عن مشاعره والمطالبة بحقوقه، ومع ذلك لا يتم ارسالها في أغلب الحالات (Ohanian, 2016).
- عمل الكرسي: وفيها يستخدم المدرس عدد(٢) كرسي وتوضع كل منهما في جانب بحيث يمثل احدى الكراسيين " مخطط الفرد" والآخر " الجانب السوي" ، وحيث أن الفرد صاحب المخطط الاتكيفي لديه خبرة قليلة أو غير موجودة عن الجانب الصحي، سوف يجلس المدرس في البداية على كرسي الجانب السوي ويجلس الفرد على كرسي المخطط، ويقدم المدرس الفنية قائلاً" دعنا نقوم بمناظرة بين جانب المخطط الذي تمثله أنت والجانب الصحي الذي أقوم أنا بيده ، حاولي بكل قوّة أن تثبت صحة مخططك وأنا سوف أحاول بكل قوّة أن أثبت عدم صحة المخطط" ، ولذلك يجب على المدرس أن يقدم الأدلة المناسبة لإثبات عدم صحة جانب المخطط، وفي النهاية يأخذ الفرد دور الجانب السوي وأصبح المدرس قائم بالتدريب له ومقدماً للإرشادات و التوجيهات الازمة. (Rafaeli et al., 2011).
- وقف النمط السلوكي: من خلال تلك الفنية يحاول المدرس مساعدة الفرد في استبدال أنماطه السلوكية المستخدمة مع المخطط بأنماط أكثر تكيفاً، حيث يتم التركيز على تغيير أساليب التعامل الاتكيفية عند إثارة المخطط. (Young et al., 2003).

دراسات سابقة:

ووجدت الباحثة ندرة شديدة في حدود اطلاعها لعدد الدراسات التجريبية، ذات الصلة باضطراب الاكتئاز القهري والرفاهة الأكاديمية؛ ولذلك لجأت للاستعانة بالدراسات التي تجمع ما بين اضطراب الاكتئاز القهري والمتغيرات القريبة، وكذلك الدراسات القريبة من الرفاهة الأكاديمية، ومرتبطة أيضا بطلاب المرحلة الجامعية، ووجد أيضا أن أغلب هذه الدراسات متبعه المنهج الوصفي ولم تتبع المنهج التجاري؛ على الرغم من أهمية البرامج التدخلية وخاصة باستخدام المخططات.

وفي هذا الإطار سعت دراسة Jessica (2005) إلى الكشف عن العلاقة بين اضطراب الاكتئاز القهري والعجز في مجالات الذاكرة والانتباه واتخاذ القرارات وانخفاض الذكاء العاطفي وتكونت العينة ٣٠ مشارك منهم مرضى الاكتئاز ومرضى من دون الاكتئاز وآخرين أصحاء، وأوضحت النتائج وجود ضعف في الاداء في هذه المجالات لدى مرضى اضطراب الاكتئاز القهري.

وهدفت دراسة Valerie , (2013) إلى الكشف عن دور الأسرة في المساهمة في ظهور اعراض الاكتئاز ، وتكونت العينة من ٥٢ مشارك منهم مكتئزين ومنهم افراد عادين ، وأوضحت النتائج وجود علاقة بين دور الأسرة في المساهمة في الإصابة باضطراب الاكتئاز، وأوضحت دراسة Tracey , (2014) الكشف عن دور أحداث الحياة المؤلمة أو الصادمة وأنماط التعلق في المساهمة في الإصابة بالاكتئاز القهري في مرحلة البلوغ ، وتكونت العينة من ٨٨ بالغاً تتراوح أعمارهم بين ١٨ و ٦٥ عاماً من المكتئزين مع اعراض وسوس قهري ومنهم من دون وسوس قهري ، وتوصلت النتائج إلى وجود علاقة بين كل من أحداث الحياة الصادمة وأنماط التعلق والاكتئاز القهري .، بينما أجريت دراسة Wiltgen , (2015) لمعرفة العلاقة بين أنماط التعلق واضطراب الاكتئاز والوسوس على عينة مكونة من ٦١ مضطرباً و ٦١ من الأصحاء، وأظهرت النتائج وجود علاقة إيجابية بين نمطي التعلق التجنبي والقلق واضطراب الاكتئاز والوسوس ، وعدم وجود فروق بين الذكور والإإناث في اضطراب الاكتئاز القهري والوسوس.

كما قام (Sarvar 2016)، بدراسة للكشف عن العلاقة بين المخطوطات المعرفية اللاتكيفية المبكرة وسلوكيات تجنب المواجهة والإعاقه الأكاديمية للطلاب وتكونت العينة من ٣٤٨ طالب من طلاب مرحلة ما قبل الجامعة، وأظهرت النتائج وجود علاقة إيجابية بين الدرجة الكلية للمخطوطات المعرفية اللاتكيفية المبكرة وسلوكيات تجنب المواجهة والإعاقه الأكاديمية للطلاب.

وقامت عبد العظيم، (٢٠١٧) بالكشف عن العلاقة بين السمات الشخصية هوس الشراء القهري واضطراب الاكتئاز لدى طلاب الجامعة، تكونت العينة من ٣٤٠ طالباً وطالبة من جامعة الزقازيق، وأوضحت النتائج وجود علاقة ارتباطية بين سمات الشخصية وهوس الشراء واضطراب الاكتئاز لدى طلاب الجامعة.

وهدفت (Zakiee, et al. 2017)، دراسة العلاقة بين أنماط التعلق والمرؤنة واضطراب الاكتئاز القهري، واعتمدت الدراسة على ٢٦٠ طالباً وطالبة من طلاب الجامعة، وأظهرت النتائج وجود علاقة إيجابية بين أنماط التعلق غير الآمنة واضطراب الاكتئاز والوسواس، كما أسفرت النتائج عن إسهام أنماط التعلق مجتمعة في التنبؤ باضطراب الاكتئاز والوسواس.

وقد أجري ، Mejuel & Abdulsada (2019) دراسة لتحديد العلاقة بين اضطراب الاكتئاز والتشوهات المعرفية، ومساهمة التشوهات المعرفية في صنع اضطراب الاكتئاز وكانت العينة عشوائية قوامها (١٠٠٠) موظف وموظفة من أربع عشرة وزارة في محافظة بابل ، وأظهرت نتائج البحث أن اضطراب الاكتئاز ينتشر في مجتمع البحث بنسبة 20.7 % ، وجدت علاقة ارتباط موجبة بين اضطراب الاكتئاز والتشوهات المعرفية وعدم وجود فروق ترجع للنوع في اضطراب الاكتئاز القهري.

واستهدفت، Jessica, et al. (2020) دراسة معرفة تأثير العلاج الخاص بالإكتئاز على الأداء الإدراكي العصبي على عينة قوامها (٣٢٣) فرداً مصاباً بالإكتئاز القهري عشوائياً وكانت النتائج عدم وجود تأثير كبير للأداء الإدراكي العصبي على نتائج العلاج كما لوحظت تحسينات بعد العلاج في الذاكرة المرئية، الكشف البصري، اتخاذ القرار، سرعة معالجة المعلومات المعالجة البصرية المكانية، في الذاكرة / الذاكرة العاملة تم العثور على انخفاض في الأداء في وقت رد الفعل البصري والتصنيف.

وهدفت دراسة Mary, et al, (2020) معرفة العلاقة بين شدة الاكتئاز واضطراب الشخصية، وتكونت هذه العينة من ٧٢ من المصابين بالاكتئاز القيمي وأظهرت النتائج حصول غالبية المشاركين على درجة مرتفعة في مقياس واحد على الأقل من مقاييس الشخصية، وكانت الدرجات الأكثر ارتفاعاً هي اضطراب الشخصية التجنبية والاعتمادية والفصامية.

فيما أُجريت دراسة حلاني وعابد ، (٢٠٢١) لمعرفة العلاقة بين الاكتئاز القيمي والتنظيم الانفعالي لدى عينة من طلاب جامعة أم القرى والفرق بين الجنسين في ذلك حسب الفئة العمرية، وقد طبقت الدراسة على عينة بلغت (٢٠٠) طالب وطالبة من طلاب جامعة أم القرى تراوحت أعمارهم بين ١٨ - ٢٧ عاماً، وأظهرت النتائج عدم وجود علاقة طردية بين الاكتئاز القيمي والتنظيمات الانفعالية لدى عينة الدراسة، ووجود فروق بين متوسطي درجات الطلبة والطلاب لصالح الطالبات، ووجود فروق بين متوسطي درجات الطلاب والطالبات على مقياس التنظيم الانفعالي لصالح الطالب، ووجود فروق بين متوسطي درجات أفراد العينة الأصغر سن أو الأكبر سنا على مقياس الاكتئاز القيمي لصالح الأكبر سن ووجود فروق بين متوسطي درجات أفراد العينة الأصغر سن أو الأكبر سنا على مقياس التنظيم الانفعالي لصالح الأكبر سنا.

واستهدفت دراسة أحمد, (٢٠٢١) معرفة طبيعة العلاقة بين سلوك الاكتئاز القيمي وبين بعض المتغيرات الممثلة في (القصور في اتخاذ القرار والكمالية العصابية والاكتئاب والتباين) بالاكتئاز القيمي من خلالها، وتكونت العينة من ٢٥٠ طالب وطالبة بكلية التربية وكانت النتائج كالتالي: وجود علاقة موجبة بين درجات الطلاب على مقياس الاكتئاز القيمي ومقاييس القصور في اتخاذ القرار والكمالية العصابية والاكتئاب ووجود فروق بين الذكور والإناث في الاكتئاز القيمي لصالح الإناث وأيضاً أظهرت النتائج امكانية تنبؤ متغيرات الدراسة القصور في اتخاذ القرار والكمالية العصابية والاكتئاب بسلوك الاكتئاز القيمي وخصوصاً الكمالية العصابية.

وأجرت عبد المنعم، (٢٠٢٢) دراسة لمعرفة أثر برنامج معرفي سلوكي في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القيمي لدى عينة من الراشدين، وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين المجموعة التجريبية تكونت من (١٠) أفراد، والمجموعة الضابطة تكونت من (١٠) أفراد من الجنسين، وتوصلت النتائج إلى أن الاكتئاز القيمي لا يتأثر بالمرحلة العمرية أو المستوى الاجتماعي – الاقتصادي، لكنه يتأثر بمستوى تعليم الفرد وطبق البرنامج المعرفي السلوكي وأثبتت فاعليته حتى بعد انقضاء فترة المتابعة.

- تعقيب عام ؛ وقد تم فحص وتحليل الدراسات السابقة ووجد أنها، اختلفت في العينات، فمنهم من استخدم أصحابه ومنهم من استخدمت مضطربين والبعض الآخر استخدم الاثنين معاً، وكانت الدراسات تقترب من العمر الزمني للمشاركين بالبحث وهي المرحلة الجامعية، ولكن كانت الدراسات قريبة وليس على متغيرات البحث بشكل واضح، مما شكل دافعاً للباحثة للاعتماد على طلاب الجامعة فهم اللبنة الأساسية للمجتمع وبنيته، وخاصة الطالبات فهن أساساً لإعداد وتنشئة الفرد والأسرة وبناء المجتمع ، على اعتبارها نصف المجتمع ولكن من وجهة نظرية الشخصية؛ اعتبارها المجتمع كله ؛ كونها الأم والأخت والزوجة والمعلمة والمدرسة ... وغيرها من الأدوار المتعددة والمهمة .
 - وجدت الباحثة ندرة في البحوث والدراسات العربية في حدود اطلاعها والتي تناولت العلاقة بين متغيرات البحث مجتمعة أو بين الرفاهة الأكademie واضطراب الاكتئاز القهري مما شكل الدافع الرئيسي للقيام بهذا البحث .
 - وبناء على ما سبق لم تجد الباحثة في حدود اطلاعها دراسة تناولت برنامج تدريبي باستخدام المخطوطات وبالتالي تعتبر محاولة وإضافة جديدة من الباحثة، لذا سعى البحث إلى تقديم برنامج تدريبي باستخدام المخطوطات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie لدى طالبات الجامعة؛ وتمت صياغة فروض البحث وتمثلت فيما يلي .
- ❖ فرض البحث**

١. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس الرفاهة الأكademie للمجموعة التجريبية.
٢. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياس البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقياس الرفاهة الأكademie.
٣. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس اضطراب الاكتئاز القهري للمجموعة التجريبية.
٤. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياس البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقياس اضطراب الاكتئاز القهري.

٥. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياسين البعدى والتتبعى فى مقياس الرفاهة الأكاديمية للمجموعة التجريبية.

٦. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياسين البعدى والتبعى فى مقياس اضطراب الاكتناز القهري للمجموعة التجريبية.

❖ الإجراءات المنهجية للبحث:

أولاً: منهج البحث

استخدم البحث المنهج التجريبى؛ بهدف الكشف عن فعالية تأثير المتغير المستقل وهو "برنامج تربىي باستخدام المخططات " في المتغيرات التابعه والتي تمثلت في الرفاهة الأكاديمية، واضطراب الاكتناز القهري، وتم القياس القبلي والبعدى والتبعى للمتغيرات التابعه.

ثانياً: المشاركون في البحث :

١. المشاركون في حساب الخصائص السيكومترية لأدوات البحث:

شارك في حساب الخصائص السيكومترية لأدوات البحث (١١٥) طالبة من طالبات الفرقه الثانية بالتخصصات العلمية التربوية بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس، وبلغ متوسط أعمارهن الزمنية (١٩,٢٨٦) عاماً، وبانحراف معياري قدره (٠,٢٥٩).

٢. المشاركون؛ وتمثل الطالبات المشاركات في البحث من (٣٦) طالبة بالفرقه الثانية بالتخصصات العلمية التربوية بأقسام (رياضيات + بيولوجي) بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس، تم تقسيمهن إلى مجموعتين إداهما ضابطة بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمري (١٩,١٥٥) عاماً وبانحراف معياري قدره (٠,٢٣٣)، والثانية تجريبية بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمري (١٩,١٧٢) عاماً وبانحراف معياري قدره (٠,٢٣٢)، من الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٣.

ولاستخلاص المشاركات بالبحث ، تم تطبيق مقياسى الرفاهة الأكاديمية واضطراب الاكتناز القهري على (١٥٧) طالبة بالفرقه الثانية بالتخصصات العلمية التربوية بأقسام (رياضيات + بيولوجي) بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس ، وتم تحديد الطالبات التي تقع درجاتها في الإربعاعى الأدنى فى مقياس الرفاهة الأكاديمية والإربعاعى الأعلى

في مقياس اضطراب الاكتئاز القيمي ، وقد وصل عددهن إلى (٤٠) طالبة ، وتم استبعاد أربع طالبات لعدم التزامهن بإجراءات التدريب بالبرنامج التدريبي ، لذا أصبح عدد المشاركات (٣٦) طالبة ، تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداها ضابطة بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمرى (١٩,١٥٥) عاماً وبانحراف معياري قدره (٢٣٣,٠)، والثانية تجريبية بلغ قوامها (١٨) طالبة بمتوسط عمرى (١٩,١٧٢) عاماً وبانحراف معياري قدره (٢٣٢,٠) ، من العام الجامعى ٢٠٢٤/٢٠٢٣ .

٣. التحقق من التكافؤ بين مجموعتي البحث "التجريبية والضابطة".

تم حساب التكافؤ بين المجموعتين في كل من العمر الزمني، ومقياس الرفاهة الأكاديمية، ومقياس اضطراب الاكتئاز القيمي، كما هو موضح بجدول (١).
جدول (١) نتائج اختبار مان وتنى للتحقق من التكافؤ بين أعضاء المجموعتين "التجريبية والضابطة" في متغيرات البحث؛ العمر الزمني ومقياس الرفاهة الأكاديمية، ومقياس اضطراب الاكتئاز القيمي

مستوى الدلالة	قيمة "Z"	المجموعة الضابطة (ن=١٨)		المجموعة التجريبية (ن=١٨)		المتغيرات
		مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	
غير دال	٠,٤٧٤-	٣١٩,٥٠	١٧,٧٥	٣٤٦,٥٠	١٩,٢٥	العمر الزمني
غير دال	٠,٦٦٢-	٣٥٣,٥٠	١٩,٦٤	٣٢١,٥٠	١٧,٣٦	مقياس الرفاهة الأكاديمية
غير دال	٠,٩٠٣-	٣٠٤,٥٠	١٦,٩٢	٣٦١,٥٠	٢٠,٠٨	مقياس اضطراب الاكتئاز القيمي

يتضح من جدول (١) عدم وجود فروق دال إحصائياً بين رتب متوسطي درجات مجموعتي البحث "التجريبية والضابطة"، مما يشير إلى تكافؤ المجموعتين في العمر الزمني ومقياس الرفاهة الأكاديمية، ومقياس اضطراب الاكتئاز القيمي.

ثالثاً: أدوات البحث:

تمثلت أدوات البحث فيما يلي:

١. مقياس الرفاهة الأكاديمية (إعداد الباحثة).
٢. مقياس اضطراب الاكتئاز القهري (إعداد الباحثة).
٣. برنامج تدريبي باستخدام المخططات (إعداد الباحثة).

ولتقدير البرنامج تقويمأً نهائياً استخدمت الباحثة قائمتي:

- أ. قائمة تقويم المدربة (إعداد الباحثة).
- ب. قائمة تقويم البيئة التدريبية (إعداد الباحثة).

وفيما يلي وصف لأدوات البحث:

١. مقياس الرفاهة الأكاديمية (إعداد الباحثة).

أ. الاتساق الداخلي لمفردات مقياس الرفاهة الأكاديمية

قامت الباحثة بالتحقق من اتساق المقياس داخلياً، وذلك بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة ودرجة العامل الذي تدرج تحته المفردة، وأيضاً حساب معاملات الارتباط بين كل عامل والدرجة الكلية للمقياس، وذلك بعد تطبيق المقياس في صورته الأولية (٣٠ مفردة) على المشاركين في حساب الخصائص السيكومترية لأدوات البحث ($n=115$)، كما هو موضح بجدارتين (٣ و٤).

جدول (٤)

نتائج معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة ودرجة العامل الذي

تدرج تحته ($n=115$)

معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م
العامل الثالث		العامل الثاني		العامل الأول	
**,.٧٨٢	٨	**,.٧٨٨	٣	**,.٧٧٠	١
**,.٧٧٧	٩	**,.٦٩١	٦	**,.٨٤١	٢

معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م
العامل الثالث		العامل الثاني		العامل الأول	
**.,٧٣٠	١٥	**.,٧٨١	١٠	**.,٨٣٧	٤
**.,٨٣٧	١٨	**.,٧١٤	١٣	**.,٨٠١	٥
**.,٨٠٤	١٩	**.,٦٨٧	١٤	**.,٦٤٥	٧
**.,٦٨١	٢٦	**.,٧٤٥	٢٠	**.,٧٥٨	١١
**.,٦٦٠	٢٧	**.,٧١٧	٢١	**.,٨٣٠	١٢
**.,٧٢٧	٢٨	**.,٧٤٦	٢٤	**.,٦٧٠	١٦
**.,٦٥٤	٢٩	**.,٦٩٤	٢٥	**.,٧٩٥	١٧
		**.,٦٥٧	٣٠	**.,٧١٦	٢٢
				**.,٨١٠	٢٣

** دالة عند مستوى ٠,٠١

جدول (٣)

معاملات الارتباط بين درجة العامل والدرجة الكلية للمقياس ($N=115$)

معامل الارتباط	العامل	معامل الارتباط	العامل
العامل الثاني		العامل الأول	
**.,٩٢٤			العامل الأول
		**.,٩٢٥	العامل الثالث

** دالة عند مستوى ٠,٠١

ب. التحقق من الخصائص السيكومترية لمقاييس الرفاهة الأكاديمية.

١. حساب الصدق، للتأكد من صدق المقياس اعتمد الباحثة على ما يلي.

◀ الصدق العاملی:

قامت الباحثة بإجراء التحليل العاملی لمصفوفة معاملات الارتباط لتوضیح التشبعات العاملیة؛ على مفردات مقیاس الرفاهة الأکادیمیة، للمشارکین في حساب الخصائص السیکومتریة لأدوات البحث ($n=115$) وتم حساب نتائج التحلیل العاملی بعد التدویر وحذف التشبعات التي تقل عن $3,0$ ، كما هو موضح بجداول (٤ و ٥ و ٦).

جدول (٤)

التشبعات العاملیة على مقیاس الرفاهة الأکادیمیة بعد التدویر

العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	λ	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	λ
٣١٠,٠	٠٩٧,٠	٦٣٢,٠	١٦	٢٠٤,٠	٣٦٠,٠	٦٦٥,٠	١
٢١٦,٠	٢٤٨,٠	٧٠٥,٠	١٧	٣٦٧,٠	٤٠٤,٠	٦٤٠,٠	٢
٥٩٥,٠	٣٢٦,٠	٥٠٩,٠	١٨	٢٤٥,٠	٥٦٢,٠	٤٨١,٠	٣
٥٣٥,٠	٢٦٣,٠	٥١١,٠	١٩	١٣٠,٠	٣٩٤,٠	٧٤٧,٠	٤
٤٤٩,٠	٦٤٤,٠	١٤٣,٠	٢٠	١٨١,٠	٣٥٨,٠	٦٨٩,٠	٥
٤٤١,٠	٥٦٤,٠	١٨٩,٠	٢١	٢٦٧,٠	٤٩٦,٠	٣٩٠,٠	٦
١٧٨,٠	٠٨٤,٠	٧٠٥,٠	٢٢	٢٢٦,٠	٢٦٥,٠	٥٣١,٠	٧
٣١٣,٠	٢٨٣,٠	٦٩٥,٠	٢٣	٤٩٦,٠	٣١٠,٠	٤٠٢,٠	٨
٠٢٧,٠	٧٣٠,٠	٣٣٠,٠	٢٤	٦٨٩,٠	٠٠٣,٠	١٧٩,٠	٩
٠٩٥,٠	٧٨٠,٠	١٦١,٠	٢٥	٢٤٩,٠	٦٧٧,٠	٣١٣,٠	١٠
٤٩٣,٠	٤٢٢,٠	٢٢٨,٠	٢٦	٢٧١,٠	٣٨٥,٠	٥٦٨,٠	١١
٧٤٢,٠	٠٧٥,٠	١٩٣,٠	٢٧	١٩٣,٠	٣٥٠,٠	٧٣١,٠	١٢
٥٢٣,٠	١٩٨,٠	٤٩٥,٠	٢٨	١٣٥,٠	٥٩٧,٠	٤١٢,٠	١٣
٦٤٤,٠	١٩٥,٠	٢٢٠,٠	٢٩	٣٧٣,٠	٤٩٢,٠	٣٠٥,٠	١٤
٢٠٤,٠	٥٥٥,٠	٣٥٨,٠	٣٠	٥٣٦,٠	٤٢٣,٠	٢٩٧,٠	١٥

جدول (٥)

**التشبعـات العـاـمـلـية عـلـى مـقـيـاس الرـفـاهـة الأـكـادـيمـيـة بـعـد حـذـف التـشـبـعـات
الـتـي أـقـلـ من ٣، وـذـلـك بـعـد التـدوـير**

العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	م	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	م
٣١٠,٠	-	٦٣٢,٠	١٦	-	٣٦٠,٠	٦٦٥,٠	١
-	-	٧٠٥,٠	١٧	٣٦٧,٠	٤٠٤,٠	٦٤٠,٠	٢
٥٩٥,٠	٣٢٦,٠	٥٠٩,٠	١٨	-	٥٦٢,٠	٤٨١,٠	٣
٥٣٥,٠	-	٥١١,٠	١٩	-	٣٩٤,٠	٧٤٧,٠	٤
٤٤٩,٠	٦٤٤,٠	-	٢٠	-	٣٥٨,٠	٦٨٩,٠	٥
٤٤١,٠	٥٦٤,٠	-	٢١	-	٤٩٦,٠	٣٩٠,٠	٦
-	-	٧٠٥,٠	٢٢	-	-	٥٣١,٠	٧
٣١٣,٠	-	٦٩٥,٠	٢٣	٤٩٦,٠	٣١٠,٠	٤٠٢,٠	٨
-	٧٣٠,٠	٣٣٠,٠	٢٤	٦٨٩,٠	-	-	٩
-	٧٨٠,٠	-	٢٥	-	٦٧٧,٠	٣١٣,٠	١٠
٤٩٣,٠	٤٢٢,٠	-	٢٦	-	٣٨٥,٠	٥٦٨,٠	١١
٧٤٢,٠	-	-	٢٧	-	٣٥٠,٠	٧٣١,٠	١٢
٥٢٣,٠	-	٤٩٥,٠	٢٨	-	٥٩٧,٠	٤١٢,٠	١٣
٦٤٤,٠	-	-	٢٩	٣٧٣,٠	٤٩٢,٠	٣٠٥,٠	١٤
-	٥٥٥,٠	٣٥٨,٠	٣٠	٥٣٦,٠	٤٢٣,٠	-	١٥

جدول (٦)

نتائج التحليل العاملی بطريقة المكونات الأساسية لمفردات المقياس

الاشتراكيات	نسبة التباين %	الكلى	التباین الكلى
			العامل
٢٦,١٣١	٢٦,١٣١	٧,١٣٩	١
٤٤,٠٤٠	١٧,٩٠٩	٥,٤٢٣	٢
٥٨,٢٧٥	١٤,٢٣٥	٤,٢٨٦	٣

وفيما يلي وصف للعوامل الناتجة عن التحليل العاملی والتي فسرت نسبة (%) ٥٨,٢٧٥ من التباين الكلى.

(أ) العامل الأول: وقد استوعب هذا العامل (٢٦,١٣١) % من حجم التباين وتمثلت مفرداته بـ (١١) مفردة أشير إليها بجدول (٧) بأرقام "١، ٢، ٤، ٥، ٦، ٧، ١١، ١٢، ١٦، ١٧، ٢٢، ٢٤".

جدول (٧)

تشبعات مفردات العامل الأول للمقياس (ن = ١١٥)

التشبع	المفردة	التشبع	المفردة
٧٣١,٠	١٢	٦٦٥,٠	١
٦٣٢,٠	١٦	٦٤٠,٠	٢
٧٠٥,٠	١٧	٧٤٧,٠	٤
٧٠٥,٠	٢٢	٦٨٩,٠	٥
٦٩٥,٠	٢٣	٥٣١,٠	٧
		٥٦٨,٠	١١

من خلال فحص المفردات من جدول (٧) يكون العامل الأول تشبعت به (١١) مفردة تكشف مضمونها عن شعور الطالبة بالانتهاء الأكاديمي والاهتمام والتقبل والتقدير من الآخرين، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل "المشاركة الأكاديمية".

(ب) العامل الثاني: وقد استوعب هذا العامل (٩٠,٩%) من حجم التباين وتمثلت مفرداته بـ (١٠) مفردات أشير إليها بجدول (٨) بأرقام "٣، ٦، ١٠، ١٤، ١٣، ٢٠، ٢١، ٢٤، ٢٥، ٣٠".

جدول (٨)

تشبعت عبارات العامل الثاني للمقياس (ن = ١١٥)

المفردة	التشبع	المفردة	التشبع
٣	٥٦٢,٠	٢٠	٦٤٤,٠
٦	٤٩٦,٠	٢١	٥٦٤,٠
١٠	٦٧٧,٠	٢٤	٧٣٠,٠
١٣	٥٩٧,٠	٢٥	٧٨٠,٠
١٤	٤٩٢,٠	٣٠	٥٥٥,٠

من خلال فحص المفردات من جدول (٨) يكون العامل الثاني تشبعت به (١٠) مفردات تكشف مضمونها عن مجموعة الأساليب التي تمارسها الطالبة لاكتساب المعرفة والمهارات التي تلبي أهدافها الأكademie، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل "الرضا عن الأداء الأكاديمي".

(ج) العامل الثالث: وقد استوعب هذا العامل (٢٣,١%) من حجم التباين وتمثلت مفرداته بـ (٩) مفردات أشير إليها بجدول (٩) بأرقام "٨، ٩، ١٥، ١٨، ١٩، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩".

جدول (٩)

تشبعات عبارات العامل الثالث للمقياس (ن = ١١٥)

التشبع	المفردة	التشبع	المفردة
٠,٤٩٣	٢٦	٠,٤٩٦	٨
٠,٧٤٢	٢٧	٠,٦٨٩	٩
٠,٥٢٣	٢٨	٠,٥٣٦	١٥
٠,٦٤٤	٢٩	٠,٥٩٥	١٨
		٠,٥٣٥	١٩

من خلال فحص المفردات من جدول (٩) يكون العامل الثالث تشبعه به (٩) مفردات تكشف مضمونها عن إدراك الطالبة بأهمية المهام والأنشطة الأكademie والمجتمعية، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل "القيمة الأكademie".

◆ وصف المقياس؛ فيما يلي عرض يوضح العوامل الناتجة من التحليل العائلي وتسمية كل عامل على حده، العامل الأول؛ تشبعه به (١١) مفردة تكشف مضمونها عن شعور الطالبة بالانتماء الأكademie والاهتمام والتقبل والتقدير من الآخرين، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل "المشاركة الأكademie".، العامل الثاني؛ تشبعه به (١٠) مفردات تكشف مضمونها عن، مجموعة الأساليب التي تمارسها الطالبة لاكتساب المعرفات والمهارات التي تلبي أهدافها الأكademie، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل "الرضا عن الأداء الأكademie". العامل الثالث تشبعه به (٩) مفردات تكشف مضمونها عن، إدراك الطالبة بأهمية المهام والأنشطة الأكademie والمجتمعية، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل "القيمة الأكademie".

◆ طريقة تصحيح المقياس، يصحح المقياس بإعطاء ثلات درجات للإجابة بـ (دائماً) ودرجتان للإجابة بـ (أحياناً)، ودرجة واحدة للإجابة بـ (نادراً)، ومن ثم فإن أعلى درجة للمقياس = (٣٠) درجة، وأقل درجة للمقياس = (٣) درجة.

٢. حساب الثبات، للتأكد من ثبات المقياس اعتمد الباحثة على ما يلي:

أ. طريقة التجزئة النصفية:

استخدمت الباحثة طريقة التجزئة النصفية، حيث قامت الباحثة بتطبيق المقياس على المشاركات في حساب الخصائص السيكومترية لأدوات البحث، ومن ثم تقسيم المقياس إلى نصفين متكافئين وحساب معامل الثبات بين نصفي المقياس، وبعدها استخدمت معادلة سبيرمان – براون لحساب معامل ثبات المقياس، وجدول (١٠) يوضح معاملات ثبات المقياس وعوامله.

جدول (١٠) معاملات ثبات المقياس وعوامله بطريقة التجزئة النصفية

معامل الثبات	العامل	معامل الثبات	العامل
**٠,٩٠٦	العامل الثاني	**٠,٩٣٣	العامل الأول
		**٠,٨٦١	العامل الثالث
**٠,٩٤١		مقياس الرفاهة الأكاديمية	

** دالة عند مستوى ٠٠١

ب. طريقة معادلة ألفا كرونباك:

استخدمت الباحثة معادلة ألفا كرونباك، وهي معادلة تستخدم في إيضاح المنطق العام لثبات المقياس، وجدول (١١) يوضح معاملات ثبات المقياس وعوامله.

جدول (١١)

معاملات ثبات المقياس وعوامله بطريقة معادلة ألفا كرونباك

معامل الثبات	العامل	معامل الثبات	العامل
٠,٨٨٩	العامل الثاني	٠,٩١٢	العامل الأول
		٠,٨٤٣	العامل الثالث

يتضح من جداول (١٠ و ١١) أن قيم معاملات الثبات مرتفعة مما يدل على ثبات مقياس الرفاهة الأكademie.

٢. مقياس اضطراب الاكتناز القهري (إعداد الباحثة).

أ. الاتساق الداخلي لمفردات مقياس اضطراب الاكتناز القهري

قامت الباحثة بالتحقق من اتساق المقياس داخلياً، وذلك بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة ودرجة العامل الذي تدرج تحته المفردة، وأيضاً حساب معاملات الارتباط بين كل عامل والدرجة الكلية للمقياس، وذلك بعد تطبيق المقياس في صورته الأولية (٣٠ مفردة) على المشاركين في حساب الخصائص السيكومترية لأدوات البحث ($n=115$)، كما هو موضح بجدوال أرقام (١٢ و ١٣).

جدول (١٢)

معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة ودرجة العامل الذي تدرج تحته ($n=115$)

معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م
العامل الثالث		العامل الثاني		العامل الأول	
***,٧٧١	٨	***,٧٩٩	٣	***,٨١٧	١
***,٧٥٢	٩	***,٧٥٥	٦	***,٨٦٤	٢
***,٨٣٠	١٩	***,٧٩٥	١٠	***,٨٣٥	٤
***,٧٩٣	٢٣	***,٧٤٢	١٤	***,٧٩٧	٥
***,٦٩٨	٢٦	***,٧٥٠	١٥	***,٦٧٥	٧
***,٦٨٣	٢٧	***,٧٧٠	٢٠	***,٧٧٨	١١
***,٧٤٦	٢٨	***,٧٤٧	٢١	***,٨٣٩	١٢
***,٦٣٧	٢٩	***,٧٣٤	٢٤	***,٦٨٥	١٣
		***,٧٣٢	٢٥	***,٦٨٧	١٦
				***,٨٠٦	١٧
				***,٨٣٠	١٨
				***,٧٢٥	٢٢
				***,٧٣٠	٣٠

*دالة عند مستوى ٠,٠١

جدول (١٣)

معاملات الارتباط بين درجة العامل والدرجة الكلية للمقياس ($N=115$)

معامل الارتباط	العامل	معامل الارتباط	العامل
**,.٩٢٠	العامل الثاني	**,.٩٦٨	العامل الأول
		**,.٩١٩	العامل الثالث

دالة عند مستوى .٠٠١ **

ب. التحقق من الخصائص السيكومترية لمقياس اضطراب الاكتناز القهري

١. حساب الصدق، للتأكد من صدق المقياس اعتمدت الباحثة على ما يلي.

◀ الصدق العاملـي:

قامت الباحثة بإجراء التحليل العـامـلي لمـصـفـوفـة معـالـلات الـارـتبـاط لـتـوضـيـح التـشـبـعـات العـامـلـية عـلـى مـفـرـدـات مـقـيـاسـ الاـكتـنـازـ القـهـريـ، لـلمـشـارـكـينـ فـي حـاسـبـ الخـصـائـصـ السـيـكـومـترـيةـ لأـدـوـاتـ الـبـحـثـ ($N=115$) وـتمـ حـاسـبـ نـتـائـجـ التـحلـيلـ العـامـليـ بـعـدـ التـدوـيرـ وـحـذـفـ التـشـبـعـاتـ الـتـيـ تـقـلـ عـنـ ٣ـ،ـ كـمـاـ هـوـ مـوـضـحـ بـجـداـوـلـ (٤ـ وـ ١٥ـ وـ ١٦ـ).

جدول (١٤)

التـشـبـعـاتـ العـامـلـيةـ عـلـى مـقـيـاسـ اـضـطـرـابـ الاـكتـنـازـ القـهـريـ بـعـدـ التـدوـيرـ

العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	α	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	α
٣٧٢,٠	١٤٨,٠	٦٠٤,٠	١٦	٢٥٩,٠	٣٩٩,٠	٦٦٤,٠	١
١٨٠,٠	٣٢٤,٠	٧١٣,٠	١٧	٣٦٦,٠	٤١١,٠	٦٦٦,٠	٢
٤٣٢,٠	٣٦٣,٠	٦٢٥,٠	١٨	٢٦٠,٠	٦١٣,٠	٤٦٢,٠	٣
٥٩١,٠	٢٥٤,٠	٤٩٨,٠	١٩	١٤٢,٠	٤٣٨,٠	٧٢٣,٠	٤
٣٥٦,٠	٦٩٤,٠	٢١٠,٠	٢٠	١٩٢,٠	٣٣٧,٠	٦٩٣,٠	٥
٣٢٩,٠	٦٤١,٠	٢١٨,٠	٢١	٢٤٨,٠	٤٦٠,٠	٤٥٠,٠	٦
١٠٧,٠	٢٠٥,٠	٧٢٣,٠	٢٢	١٥٤,٠	٣٤٧,٠	٥٦٤,٠	٧
٦٤٤,٠	٢٦١,٠	٤٠٥,٠	٢٣	٥٣٧,٠	٣٨٧,٠	٤٠٠,٠	٨

العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	β	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	β
٠١٩,٠	٧١٥,٠	٣٢٤,٠	٢٤	٦٥٥,٠	٠٨٥,٠	٤٢٧,٠	٩
٠٥٨,٠	٧٤٨,٠	٢٤٥,٠	٢٥	٢٣٨,٠	٦٧٨,٠	٣٣٧,٠	١٠
٤٦٠,٠	٤٥٢,٠	٢٨٣,٠	٢٦	٢١٨,٠	٤٣٠,٠	٥٨٢,٠	١١
٨٠٩,٠	٠٨٩,٠	١٦٤,٠	٢٧	٢٢٣,٠	٣٥٤,٠	٧٣٧,٠	١٢
٥٣٤,٠	٢٤٢,٠	٤٧٣,٠	٢٨	٢١٥,٠	٤٠٠,٠	٥٣٥,٠	١٣
٦١٧,٠	٣٥٧,٠	١٨٢,٠	٢٩	٢٦٢,٠	٥٤٩,٠	٣٧٤,٠	١٤
١٨٢,٠	٣٨٦,٠	٥٥٢,٠	٣٠	٣٨٥,٠	٤٩٥,٠	٣٧٩,٠	١٥

جدول (١٥)

التشبعات العاملية على مقياس اضطراب الاكتئاز القهري بعد حذف التشبعات
التي أقل من ٣,٠ وذلك بعد التدوير

العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	β	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	β
٣٧٢,٠	-	٦٠٤,٠	١٦	-	٣٩٩,٠	٦٦٤,٠	١
-	٣٢٤,٠	٧١٣,٠	١٧	٣٦٦,٠	٤١١,٠	٦٦٦,٠	٢
٤٣٢,٠	٣٦٣,٠	٦٢٥,٠	١٨	-	٦١٣,٠	٤٦٢,٠	٣
٥٩١,٠	-	٤٩٨,٠	١٩	-	٤٣٨,٠	٧٢٣,٠	٤
٣٥٦,٠	٦٩٤,٠	-	٢٠	-	٣٣٧,٠	٦٩٣,٠	٥
٣٢٩,٠	٦٤١,٠	-	٢١	-	٤٦٠,٠	٤٥٠,٠	٦
-	-	٧٢٣,٠	٢٢	-	٣٤٧,٠	٥٦٤,٠	٧
٦٤٤,٠	-	٤٠٥,٠	٢٣	٥٣٧,٠	٣٨٧,٠	٤٠٠,٠	٨
-	٧١٥,٠	٣٢٤,٠	٢٤	٦٥٥,٠	-	٤٢٧,٠	٩
-	٧٤٨,٠	-	٢٥	-	٦٧٨,٠	٣٣٧,٠	١٠
٤٦٠,٠	٤٥٢,٠	-	٢٦	-	٤٣٠,٠	٥٨٢,٠	١١
٨٠٩,٠	-	-	٢٧	-	٣٥٤,٠	٧٣٧,٠	١٢
٥٣٤,٠	-	٤٧٣,٠	٢٨	-	٤٠٠,٠	٥٣٥,٠	١٣
٦١٧,٠	٣٥٧,٠	-	٢٩	-	٥٤٩,٠	٣٧٤,٠	١٤
-	٣٨٦,٠	٥٥٢,٠	٣٠	٣٨٥,٠	٤٩٥,٠	٣٧٩,٠	١٥

جدول (١٦)

نتائج التحليل العاملـي بـطـريـقة المـكونـات الأـسـاسـية لمـفـرـدـات المـقـيـاس

الاشتراكـيات	قيـمة الجـذر الـكامـن		الـتـبـاـين الـكـلـيـ العـامل
	نـسـبـة التـبـاـين %	الـكـلـي	
٢٦,٦٢٨	٢٦,٦٢٨	٧,٢٨٨	١
٤٧,٣٨٢	٢٠,٧٥٤	٥,٩٢٦	٢
٦١,٢١٢	١٣,٨٣٠	٤,٣٤٩	٣

وـفيـما يـليـ وـصـفـ لـلـعـوـاـمـلـ النـاتـجـةـ عـنـ التـحـلـيلـ العـاـمـلـيـ وـالـتـيـ فـسـرـتـ نـسـبـةـ (٦١,٢١٢)ـ مـنـ التـبـاـينـ الـكـلـيـ.

(أ) العـاملـ الأولـ: وـقدـ استـوـعـبـ هـذـاـ العـاملـ (٢٦,٦٢٨)ـ%ـ مـنـ حـجمـ التـبـاـينـ وـتـمـثـلـتـ مـفـرـدـاتـهـ بـ (١٣)ـ مـفـرـدةـ أـشـيرـ إـلـيـهاـ بـجـدـولـ (١٧)ـ بـأـرـقـامـ "١، ٢، ٤، ٥، ٧، ١١، ١٢، ١٣، ١٦، ١٧، ٢٢، ٣٠، ١٨، ١٧ـ".

جدـولـ (١٧)ـ تـشـبـعـاتـ عـبـارـاتـ العـاـمـلـ الـأـوـلـ لـلـمـقـيـاسـ (نـ =ـ ١١٥ـ)

الـتـشـبـعـ	المـفـرـدةـ	الـتـشـبـعـ	المـفـرـدةـ
٥٣٥,٠	١٣	٦٦٤,٠	١
٦٠٤,٠	١٦	٦٦٦,٠	٢
٧١٣,٠	١٧	٧٢٣,٠	٤
٦٢٥,٠	١٨	٦٩٣,٠	٥
٧٢٣,٠	٢٢	٥٦٤,٠	٧
٥٥٢,٠	٣٠	٥٨٢,٠	١١
		٧٣٧,٠	١٢

من خلال فحص المفردات من جدول (١٧) يكون العامل الأول تشبعت به (١٣) مفردة تكشف مضمونها عن؛ "عدم قدرة الطالبة على التخلّي عن الأشياء بالرغم من عدم أهميتها" ، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل **"صعوبة الاستغناء والتخلّي للأشياء"**.

(ب) العامل الثاني: وقد استوّعَ هذا العامل (٢٠,٧٥٤٪) من حجم التباين وتمثلت مفرداته بـ (٩) مفردات أشير إليها بجدول (١٨) بأرقام "٣،٦،١٤،١٠،٢٠،٢١،٢٤،٢١،٢٤".

"٢٥ .

جدول (١٨)

تشبّعات عبارات العامل الثاني للمقياس (ن = ١١٥)

التشبع	المفردة	التشبع	المفردة
٦٩٤,٠	٢٠	٦١٣,٠	٣
٦٤١,٠	٢١	٤٦٠,٠	٦
٧١٥,٠	٢٤	٦٧٨,٠	١٠
٧٤٨,٠	٢٥	٥٤٩,٠	١٤
		٤٩٥,٠	١٥

من خلال فحص المفردات من جدول (١٨) يكون العامل الثاني تشبّع به (٩) مفردات تكشف مضمونها عن؛ "عدم الترتيب والزحام للأشياء مما يؤدي إلى التأثير السلبي على حياتها اليومية" ، وعلى هذا يمكن تسمية هذا العامل **"التكدس وفوضي الممتلكات"**.

(ج) العامل الثالث: وقد استوّعَ هذا العامل (١٣,٨٣٠٪) من حجم التباين وتمثلت مفرداته بـ (٨) مفردات أشير إليها بجدول (١٩) بأرقام "٨،٩،١٩،٢٣،٢٦،٢٧،٢٧،٢٨".

"٢٩،٢٨ .

جدول (١٩)

تشبعات عبارات العامل الثالث للمقياس (ن = ١١٥)

التبشـع	المـفرـدة	التبشـع	المـفرـدة
٤٦٠,٠	٢٦	٥٣٧,٠	٨
٨٠٩,٠	٢٧	٦٥٥,٠	٩
٥٣٤,٠	٢٨	٥٩١,٠	١٩
٦١٧,٠	٢٩	٦٤٤,٠	٢٣

من خلال فحص المفردات من جدول (١٩) يكون العامل الثالث تشبعـت به (٨) مفردات تكشف مضمونـتها عن، "تجـمـيع وـشـراء أـشيـاء إـضافـيـة بالـرـغـمـ منـ عدمـ استـخدـامـهاـ" ، وعلىـ هـذـاـ يـمـكـنـ تـسـمـيـةـ هـذـاـ العـاـمـلـ "الـافـرـاطـ فـيـ جـمـعـ وـاقـنـاءـ الـأـشـيـاءـ" .

◆ **وصف المقياس**، فيما يلي عرض يوضح العوامل الناتجة من التحليل العائلي وتسمية كل عامل على حده، **العامل الأول**؛ تشـبـعـتـ بـهـ (١٣)ـ مـفـرـدةـ تـكـشـفـ مـضـامـينـهـاـ عنـ، "عدـمـ قـدرـةـ الطـالـبـةـ عـلـىـ التـخـلـيـ عـنـ الـأـشـيـاءـ بـالـرـغـمـ منـ عـدـمـ أـهمـيـتـهـاـ" ، وـعـلـىـ هـذـاـ يـمـكـنـ تـسـمـيـةـ هـذـاـ العـاـمـلـ "صـعـوبـةـ الـاسـتـقـنـاءـ وـالـتـخـرـينـ لـلـأـشـيـاءـ" .، **العامل الثاني**؛ تشـبـعـتـ بـهـ (٩)ـ مـفـرـدةـ تـكـشـفـ مـضـامـينـهـاـ عنـ، "عدـمـ التـرـتـيبـ وـالـزـحـامـ لـلـأـشـيـاءـ مـاـ يـؤـديـ إـلـىـ التـأـثـيرـ السـلـبـيـ عـلـىـ حـيـاتـهـاـ الـيـوـمـيـةـ" . ؛ وـعـلـىـ هـذـاـ يـمـكـنـ تـسـمـيـةـ هـذـاـ العـاـمـلـ "التـكـدـسـ وـفـوـضـيـ الـمـمـتـكـلـاتـ" .، **العامل الثالث** تشـبـعـتـ بـهـ (٨)ـ مـفـرـدةـ تـكـشـفـ مـضـامـينـهـاـ عنـ، "تجـمـيعـ وـشـراءـ أـشيـاءـ إـضافـيـةـ بـالـرـغـمـ منـ عـدـمـ استـخدـامـهاـ" ، وـعـلـىـ هـذـاـ يـمـكـنـ تـسـمـيـةـ هـذـاـ العـاـمـلـ "الـافـرـاطـ فـيـ جـمـعـ وـاقـنـاءـ الـأـشـيـاءـ" ."

طـرـيقـةـ تـصـحـيـحـ المـقـيـاسـ، يـصـحـ المـقـيـاسـ بـاعـطـاءـ ثـلـاثـ درـجـاتـ لـلـإـجـابـةـ بـ— (ـدـائـماـ)ـ وـدرـجـاتـ لـلـإـجـابـةـ بـ— (ـأـهـيـاـنـاـ)، وـدرـجـةـ وـاحـدـةـ لـلـإـجـابـةـ بـ— (ـنـادـراـ)، وـمـنـ ثـمـ فـانـ أـعـلـىـ درـجـةـ لـلـمـقـيـاسـ= (٩٠)ـ درـجـةـ، وـأـقـلـ درـجـةـ لـلـمـقـيـاسـ= (٣٠)ـ درـجـةـ.

٢. حساب الثبات؛ للتأكد من ثبات المقياس اعتمد الباحثة على ما يلي:
أ. طريقة التجزئة النصفية:

استخدمت الباحثة طريقة التجزئة النصفية، حيث قامت الباحثة بتطبيق المقياس على المشاركات في حساب الخصائص السيكومترية لأدوات البحث ($n = 115$)، ومن ثم تقسيم المقياس إلى نصفين متكافئين وحساب معامل الثبات بين نصفي المقياس، وبعدها استخدمت معادلة سبيرمان – براون لحساب معامل ثبات المقياس، وجدول (٢٠) يوضح معاملات ثبات المقياس وعوامله.

جدول (٢٠) معاملات ثبات المقياس وعوامله بطريقة التجزئة النصفية

معامل الثبات	العامل	معامل الثبات	العامل
**٠,٨٧٩	العامل الثاني	**٠,٨٩١	العامل الأول
		**٠,٨٦٣	العامل الثالث
**٠,٨٩٧		مقياس اضطراب الاكتنار القهري	

** دالة عند مستوى ٠٠١

ب. طريقة معادلة ألفا كرونباك

استخدمت الباحثة معادلة ألفا كرونباك، وهي معادلة تستخدم في إيضاح المنطق العام لثبات المقياس، وجدول (٢١) يوضح معاملات ثبات المقياس وعوامله.

جدول (٢١) معاملات ثبات المقياس وعوامله بطريقة معادلة ألفا كرونباك

معامل الثبات	العامل	معامل الثبات	العامل
٠,٨٥٤	العامل الثاني	٠,٧٧٣	العامل الأول
		٠,٨٨٥	العامل الثالث

يتضح من جداول (٢٠ و ٢١)؛ أن قيم معاملات الثبات مرتبطة مما يدل على ثبات مقياس اضطراب الاكتنار القهري.

٣. برنامج تدريبي باستخدام المخططات (إعداد الباحثة).

❖ أهداف البرنامج:

هدف البرنامج إلى خفض اضطراب الاكتئاز الذهني وتحسين الرفاهة الأكademية من خلال التدريب باستخدام المخططات لطلاب الفرقـة الثانية في التخصصـات العلمـية التـربـوية بأقسام (رياضيات تربوي + بيولوجي تربوي) بكلـيـة البنـات للـآدـاب والـعلوم والـترـبيـة جـامـعـة عـين شـمـسـ، وأيـضاً الكـشـف عن مـدى ثـبات أـثرـه من خـالـل الـقيـاس التـبـعيـ.

❖ الفـة المستـهدـفة للـبرـنـامـج:

قدم البرنامج طلابـات الفـرقـة الثانية في التـخصـصـات العلمـية التـربـوية بأـقسام (رياضـيات تـربـوي + بيـولـوجـي تـربـوي) بكلـيـة البنـات للـآدـاب والـعلوم والـترـبيـة جـامـعـة عـين شـمـسـ.

❖ الأسس التي يقوم عليها البرنامج:

قام البرنامج على مجموعة من الأسس الهامة وهي:

• الأسس العامة؛ تعد البرامج والفنـيات التـدخـلـية للأفراد ذـوي الـاضـطـرـابـات عـلـى درـجـة كـبـيرـة من الأهمـية حيث تـعود بالـنـفع وـتـؤـدي إـلـى تـقـاعـلـهم بشـكـل إـيجـابـي مجـتمـعـهم الجـامـعـي بشـكـل خـاص وـمـع المـجـتمـع كـلـ؛ من خـالـل تـكـوـين عـلـاقـات اـجـتمـاعـية إـيجـابـية مع الآخـرـين ما يـترـتب عـلـيـه الاستـقـرار في حـيـاتـهم السـخـصـيـة والـعـلـمـيـة ولاـحقـاً الأـسـرـيـة وبـذـاك تـصـبـح الطـالـبـات أـكـثـر وـعـيـاً بـالمـخـطـطـات الـلاتـكـيـفـية والـتـي تـلـعـب دورـاً بـارـزاً في ظـهـور اـضـطـرـاب الاـكتـئـاز الـذـهـنـي لـديـهـنـ بـالـإـضـافـة إـلـى إـكـسـابـهـنـ مـخـطـطـات تـكـيـفـية إـيجـابـية لـخـبرـاتـها غـير المـقـبـولة سـابـقاً، وأـيـضاً تـحسـين الرـفـاهـة الأـكـادـيمـيـة لـديـهـنـ.

• الأسس الفلسفـية؛ استـمدـ البرنامج أـصـولـه الفلـسـفـية من مـبـادـئ وأـهـداف التـدـريـب باـسـتـخدـامـ المـخـطـطـات، إـلـى جـانـب اـعـتمـادـه عـلـى الأـسـسـ الـفـلـسـفـيـةـ الـعـامـةـ التـي تـتـضـمـنـ مـرـاعـةـ أـخـلـاقـيـاتـ التـطـبـيقـ وـالـحـفـاظـ عـلـى سـرـيـةـ الـبـيـانـاتـ لـلـطـالـبـاتـ.

• الأسس النفـسـيةـ وـالـتـرـبـويـةـ؛ وـتـتـمـثـلـ فـي مـرـاعـةـ الـخـصـائـصـ وـالـسـمـاتـ الـعـامـةـ لـلنـموـ فـيـ المـرـحـلـةـ الجـامـعـيـةـ لـلـطـالـبـاتـ، وـكـذـلـكـ الـخـصـائـصـ الـمـيـزةـ لـلـأـفـرـادـ ذـويـ اـضـطـرـابـ الاـكتـئـازـ الـذـهـنـيـ، وأـيـضاًـ الفـروـقـ الـفـرـديـةـ بـيـنـ أـعـضـاءـ الـمـجـمـوعـةـ الـتـجـرـيـبـيـةـ.

❖ مصادر بناء البرنامج:

تم الاطلاع على بعض النظريات المفسرة للتدريب باستخدام المخططات والفنين المستخدمة ودورها في خفض اضطراب الاكتئاز الفهري والتي من بينها؛ Rafaeli et al. (2011)؛ Young et al. (2003) وأيضا الدراسات والبحوث التي تناولت برامج تدخلية مرتبطة بمتغيرات البحث دراسة عبد المنعم، (٢٠٢٢) وذلك للاستفادة من تلك الدراسات في تصميم البرنامج التدريبي باستخدام المخططات المعد لهذا البحث.

❖ بعض فنيات التدريب باستخدام المخططات المستخدمة في البرنامج:

قدم البرنامج بعض من فنيات التدريب باستخدام المخططات المتمثلة في؛ وقف النمط السلوكي؛ كتابة المذكرات اليومية؛ التخيل؛ عمل الكرسي؛ بطاقات العرض السريع؛ الحوار السقراطي؛ كتابة الخطابات؛ الواجب المنزلي.

❖ الوسائل والأدوات المستخدمة في البرنامج

تم استخدام مجموعة من الوسائل والأدوات منها لاب توب؛ جهاز للعرض؛ أقلام ملونة؛ لوحات؛ أوراق؛ مجموعة بطاقات.

❖ تقويم البرنامج:

• **التقويم البنائي**؛ وتمثل في التقويم المصاحب لعملية تطبيق البرنامج والذي يضمن نمو البرنامج وتقدمه في تحقيق أهدافه خلال الجلسات وذلك من خلال التقويم الذي يعقب كل جلسة والمتمثل في الواجب المنزلي.

• **التقويم النهائي**؛ وتمثل في تقويم البرنامج المستخدم في البحث بعد الانتهاء من تطبيقه وتم ذلك من خلال تطبيق قائمة؛ تقويم المدربة وتقويم البيئة التربوية وذلك للتعرف على فعالية البرنامج في خفض حدة اضطراب الاكتئاز الفهري وتحسين الرفاهة الأكademie من خلال التدريب باستخدام المخططات للطلاب المشاركين بالبحث؛ واللاتي مثلن بطالبات الفرقـة الثانية في التخصصات العلمية التربوية بأقسام (رياضيات + بيـولـوجـيـ) بكلـيـةـ الـبنـاتـ للـلـادـابـ وـالـعـلـومـ وـالـتـرـبـيـةـ جـامـعـةـ عـيـنـ شـمـسـ.

وفيما يلي وصف لقائمة تقويم البرنامج:

- قائمة تقويم المدرية؛ وتمثلت بمجموعة مفردات قدمت لأعضاء المجموعة التجريبية لتقويم أداء المدرية في البرنامج المقدم لهن.
- الهدف من قائمة تقويم المدرية؛ تقويم أداء المدرية ومدى قيامها بجميع أدوارها التفاعلية والتدريبية في البرنامج المقدم لهن.
- وصف قائمة تقويم المدرية؛ تكونت مفردات القائمة من (٢٠) مفردة وأمام كل مفردة ثلاثة بدائل (دائماً، أحياناً، نادراً) حيث تختار الطالبة أحد البدائل الثلاثة.
- تقدير الدرجة لقائمة تقويم المدرية؛ تقدر بإعطاء ثلاث درجات للإجابة بـ (دائماً) ودرجتان للإجابة بـ (أحياناً)، ودرجة واحدة للإجابة بـ (نادراً)، ومن ثم فإن أعلى درجة للقائمة = (٦٠) درجة، وأقل درجة للقائمة = (٢٠) درجة.
- قائمة تقويم البيئة التدريبية؛ وتمثلت في مجموعة مفردات قدمت لأعضاء المجموعة التجريبية لتقويم بيئة التدريب أثناء تنفيذ البرنامج المقدم لهن.
- الهدف من قائمة تقويم البيئة التدريبية؛ تقويم بيئة التدريب بشكل عام وما تتضمنه من مجموعة التنظيمات المكانية؛ واللوجستية؛ وأيضاً السيكولوجية حيث توفير الجو الأمن والاحترام المتبادل والتقبل لجميع أعضاء المجموعة التجريبية.
- وصف قائمة تقويم البيئة التدريبية؛ تكونت مفردات القائمة من (٢٠) مفردة وأمام كل مفردة ثلاثة بدائل (دائماً، أحياناً، نادراً) حيث تختار الطالبة أحد البدائل الثلاثة.
- تقدير الدرجة لقائمة تقويم البيئة التدريبية؛ تقدر بإعطاء ثلاث درجات للإجابة بـ (دائماً) ودرجتان للإجابة بـ (أحياناً)، ودرجة واحدة للإجابة بـ (نادراً)، ومن ثم فإن أعلى درجة للقائمة = (٦٠) درجة، وأقل درجة للقائمة = (٢٠) درجة.
- التقويم التبعي؛ وتم بتطبيق أدوات البحث المتمثلة في؛ مقياس الرفاهة الأكاديمية، ومقاييس اضطراب الاكتئاز القهري؛ بعد فترة زمنية محددة (بشهر ونصف) من انتهاء تطبيق البرنامج للكشف عن مدى استمرارية فعاليته.

❖ تطبيق البرنامج

اشتمل البرنامج على (٣٧) جلسة، بواقع ثلاث جلسات أسبوعياً وبذلك استغرق تطبيق البرنامج (١٢) أسبوعاً تقريباً، وترواح زمن جلسات البرنامج ما بين ٦٠ : ٩٠ دقيقة؛ وذلك حسب محتوي كل جلسة، حيث تم تطبيق (٣٥) جلسة تضمنت الفنيات المستخدمة بالبرنامج + عدد (٢) جلسة للتمهيد والتعارف لوضع ميثاق العمل + الجلسة الختامية، وبعد تطبيق جلسات البرنامج، تم القياس البعدي، وكذلك بعد انتهاء (مدة شهر ونصف) تقريباً تم القياس التبعي للتأكد من استمرارية فعالية البرنامج.

❖ مكان تطبيق البرنامج

تم تنفيذ جلسات البرنامج بحجرة الدراسة الذكية بالكلية وذلك في توقيتات لا تتعارض مع المحاضرات النظرية والعملية للطلاب، وتم اختيار ذلك المكان نظراً لاتساعه وتجهيزاته التي تساعده في تنفيذ الجلسات بشكل أفضل.

► وفيما يلي عرض لمخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخططات المستخدم للمجموعة التجريبية وذلك بجدول (٢٢).

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخططات

المستخدم للمجموعة التجريبية

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخططات

الفنيات المستخدمة	أهدف الجلسة	عنوان الجلسة	رقم الجلسة
الحوار والمناقشة	<ul style="list-style-type: none">▪ اشاعة جو من الالفة بين الباحثة وأعضاء المجموعة التجريبية.▪ تعرف أعضاء المجموعة التجريبية على بعضهم البعض.▪ أن تشارك الطالبات في وضع قواعد العمل التي ينبغي مراعاتها أثناء جلسات البرنامج.▪ أن تحدد الطالبة أهمية المشاركة في جلسات البرنامج التالية.	<p>التعارف</p> <p>وضع</p> <p>ميثاق</p> <p>وقواعد</p> <p>العمل</p>	١

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريسي باستخدام المخطوطات

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخطوطات

الغيات المستخدمة	أهداف الجلسة	عنوان الجلسة	رقم الجلسة
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ حث الطالبات على الحضور والمشاركة والالتزام بجلسات البرنامج التالية. 		
الحوا و المناقشة، مذكرات المخطوطات اليومية	<ul style="list-style-type: none"> ▪ عرض الباحثة لمجموعة القواعد التي تم الاتفاق عليها بالجلسة السابقة. ▪ التعريف بمفهوم المخطوطات والمخطوطات اللاتكيفية وكيفية تشكيلها. 	<p>ماذا تعني المخطوطات وما هي أنواعها؟</p>	٤ : ٢
بطاقات العرض، السريع، مذكرات المخطوطات اليومية.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من معلومات في الجلسة السابقة. ▪ التعرف على مشاعر وأفكار أعضاء المجموعة السلبية. ▪ التعرف على نمط سلوكياتهن نتيجة تلك المشاعر والأفكار. 	<p>كيف تكون مشاعرك وأفكارك بشكل دائم؟</p>	٦ : ٥
بطاقات العرض، السريع، مذكرات المخطوطات اليومية	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. ▪ التعرف على المخطوطات اللاتكيفية التي يحملها أعضاء المجموعة التجريبية. 	<p>حددي مخططك</p>	٩ : ٧
التخيّل، بطاقات العرض السريع، مذكرات المخطوطات اليومية.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. ▪ التعرف على أحداث الطفولة والتي شكّلت تلك المخطوطات. 	<p>أحداث الطفولة</p>	١١ : ١٠
التخيّل، مذكرات المخطوطات اليومية.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. ▪ التعرف على أساليب تنشئة الوالدين لأعضاء المجموعة. 	<p>مواقفك مع الوالدين</p>	١٣ : ١٢
التخيّل، كتابة الخطابات، مذكرات	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. 	<p>كتابة الخطابات للوالدين أو أحدهما</p>	١٥ : ١٤

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخطوطات

رقم الجلسة	عنوان الجلسة	أهداف الجلسة	العنوان المستخدمة
		▪ التعرف على المتطلبات الأساسية لأعضاء المجموعة والتي لم تشبع أثناء مرحلة الطفولة.	المخطوطات اليومية.
١٦:١٧	معاً للتخلص من مشاعرك وأفكارك السلبية	▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. ▪ مساعدة الطالبة في التخلص من مشاعرها وأفكارها السلبية.	الحوار السفراطي، بطاقات العرض السريع، مذكرات المخطوطات اليومية
١٨:١٩	أهلًا بالأفكار والمشاعر الإيجابية	▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. ▪ مساعدة الطالبة في تكوين مشاعر وأفكار إيجابية.	عمل الكرسي، الحوار السفراطي، بطاقات العرض السريع، مذكرات المخطوطات اليومية
٢٠:٢١	قدم مشاعرك وأفكارك وسلوك إيجابي دوماً	▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. ▪ مساعدة الطالبة في تقديم سلوكيات إيجابية عند ظهور المشاعر والأفكار السلبية.	وقف النمط السلوكى، عمل الكرسى، بطاقات العرض السريع، مذكرات المخطوطات اليومية
٢٢:٢٣	ما أجمل الأثر الطيب	▪ مراجعة الواجب المنزلي. ▪ مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. ▪ اكتساب الطالبة القدرة على المشاركة الإيجابية مع الآخرين.	الحوار السفراطي، عمل الكرسى، مذكرات المخطوطات اليومية

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخططات

العنوان المستخدمة	أهداف الجلسة	عنوان الجلسة	رقم الجلسة
عمل الكرسي، الحوار السقراطي، مذكرات المخططات اليومية	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. اكتساب الطالبة القدرة على زيادة التواصل والتفاعل الاجتماعي مع الآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> لا نستطيع العيش بمفردنا 	٢٤
مذكرات المخططات اليومية، الحوار السقراطي، عمل الكرسي	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من معلومات في الجلسة السابقة. اكتساب الطالبة القدرة على التعامل مع عيوب الآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> لا تبحث عن الكمال 	٢٥
كتابة الخطابات، الحوار السقراطي، عمل الكرسي، مذكرات المخططات اليومية	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من معلومات في الجلسة السابقة. اكتساب الطالبة القدرة على التعامل مع قدرات وامكانيات الآخرين. اكتساب الطالبة القدرة على الاستفادة من قدرات الآخرين مع اختلافها. 	<ul style="list-style-type: none"> احترم قدرات غيرك 	٢٦
بطاقة العرض، السريع، الحوار السقراطي، عمل الكرسي، مذكرات المخططات اليومية	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة مساعدة الطالبة في فهم ذاتها وتقبلها كما هي. 	<ul style="list-style-type: none"> تقبل نفسك كما أنت 	٢٧

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التربوي باستخدام المخططات

الغزيات المستخدمة	أهداف الجلسة	عنوان الجلسة	رقم الجلسة
الحوار السocraticي، عمل الكرسي، وقف النمط السلوكي، مذكرات المخططات اليومية.	مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. اكساب الطالبة القدرة على تحمل المسؤولية.	تحمل المسؤولية أمر مهم	٢٩ : ٢٨
الحوار السocraticي، وقف النمط السلوكي، عمل الكرسي، مذكرات المخططات اليومية	مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. مساعدة الطالبة على العمل وفق امكاناتها وقدراتها.	اعرف قدراتك وامكانياتك	٣٠
كتاب الخطابات، الحوار السocraticي، عمل الكرسي، مذكرات المخططات اليومية	مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. اكساب الطالبة القدرة على توزيع الأدوار بينها وبين الآخرين.	لا تكل نفسك فوق وعيها	٣١
وقف النمط السلوكي، الحوار السocraticي، عمل الكرسي، مذكرات المخططات اليومية	مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسة السابقة. اكساب الطالبة القدرة على الثاني لإتمام أي مهمة تكلف بها.	التاني لا للاندفاع والتسريع	٣٢

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخططات

العنوان المستخدمة	هدف الجلسة	عنوان الجلسة	رقم الجلسة
كتابـة الخطـابـات، الحوار السـقـراـطي، عمل الكرـسي، مذـكـرات المـخطـطـات اليـومـية	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمـه من تدريبـات في الجلسـة السابقة. اكتـساب الطـالـبة الـقدـرة عـلـى الـاعـذـار عـنـ فعلـ الأـخـطـاء. اكتـساب الطـالـبة الـقدـرة عـلـى الوـصـول لـصـفـة مـراجـعة النـفـس. 	<ul style="list-style-type: none"> ما أـجمل ثـقاـفة الـاعـذـار 	٣٣
الحوار السـقـراـطي، عمل الكرـسي، مذـكـرات المـخطـطـات اليـومـية	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمـه من تدريبـات في الجلسـة السابقة. اكتـساب الطـالـبة الـقدـرة عـلـى التـخلـص مـن الإـحبـاط وضع بعضـ الحلـول لـحلـ مشـكلـة الإـحبـاط لـديـها. 	<ul style="list-style-type: none"> معـاً للتـخلـص مـن الإـحبـاط 	٣٤
الحوار السـقـراـطي، عمل الكرـسي، مذـكـرات المـخطـطـات اليـومـية	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمـه من تدريبـات في الجلسـة السابقة. اكتـساب الطـالـبة الـقدـرة عـلـى الصـيرـ وـالـتـحمل. 	<ul style="list-style-type: none"> ما أـجمل الصـيرـ 	٣٥
مـذـكـرات المـخطـطـات اليـومـية، الحوار الـسـقـراـطي، عمل الـكرـسي	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. مراجعة ما تم تقديمـه من تدريبـات في الجلسـة السابقة. اكتـساب الطـالـبة الـقدـرة عـلـى تحـمـل نـتـائـجـ قـرـاراتـها. 	<ul style="list-style-type: none"> تحـمـل نـتـائـجـ وـعـاقـبـ قرـاراتـك 	٣٦

جدول (٢٢) مخطط مختصر لجلسات البرنامج التدريبي باستخدام المخططات

رقم الجلسة	عنوان الجلسة	أهداف الجلسة	العنوان المستخدمة
٣٧	ختامها مسک عزيزاتي	<ul style="list-style-type: none"> مراجعة الواجب المنزلي. الشكر والتقدير على الالتزام بالحضور. مراجعة ما تم تقديمها من تدريبات في الجلسات السابقة. عرض بعض الصور لهن أثناء حضور جلسات البرنامج. تقويم البرنامج. توزيع شهادات التكريم على أعضاء المجموعة التجريبية. 	الحوار والمناقشة

رابعاً: خطوات البحث:

١. تم اختيار المشاركون للتحقق من الشروط السيكومترية للأدوات المستخدمة في البحث.
٢. تم تطبيق مقياس الرفاهة الأكاديمية، وقياس اضطراب الاكتئاز القهري.
٣. تم تحديد المشاركون بالبحث.
٤. تم تقسيم المشاركون إلى مجموعتين تجريبية وضابطة.
٥. تم إجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث.
٦. تم تطبيق البرنامج التدريبي باستخدام المخططات على أعضاء المجموعة التجريبية.
٧. تم القيام بتقويم نهائي للبرنامج التدريبي باستخدام المخططات عن طريق قائمتي تقويم المدربة وتقويم البيئة التدريبية.
٨. تم القياس البعدي بتطبيق مقياس الرفاهة الأكاديمية، وقياس اضطراب الاكتئاز القهري وذلك بعد تطبيق جلسات البرنامج.

٩. تم القياس التبعي وذلك بعد انقضاء (مدة شهر ونصف) تقريباً للتأكد من استمرارية فعالية البرنامج.

١٠. تمت معالجة البيانات إحصائياً باستخدام اختبار مان وتنى واختبار ويلكوكسن باستخدام SPSS.

نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها

أولاً: نتائج الفرض الأول

والذي نص على أنه، " لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس الرفاهة الأكاديمية للمجموعة التجريبية ".

للتحقق من ذلك قامت الباحثة بحساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين القبلي والبعدي على مقياس الرفاهة الأكاديمية، واستخدام اختبار " ويلكوكسن Wilcoxon للأزواج المرتبطة لمعرفة دلالة الفروق بين درجات القياس القبلي البعدي، ويوضح ذلك من جداول (٢٣ و ٢٤).

جدول (٢٣)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين القبلي والبعدي

على مقياس الرفاهة الأكاديمية

القياس البعدي		القياس القبلي		عوامل المقياس
الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
٢,٥٩	٢٧,٠٠	٠,٩١	١٢,٦١	العامل الأول
٣,٢٧	٢٣,٦٧	١,٢٨	١٢,٠٠	العامل الثاني
٣,٤٣	٢٠,٨٩	١,٢١	١٠,٩٥	العامل الثالث
٥,٥٣	٧١,٥٦	١,٣٨	٣٥,٥٦	الدرجة الكلية لمقياس الرفاهة الأكاديمية

جدول (٢٤)

دلالة الفروق بين رتب متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي

في مقياس الرفاهة الأكاديمية

مستوى الدلالة	حجم الآثر	قيمة "Z"	مجموع الرتب	رتب المتوسط	ن		عوامل المقياس
دال عند مستوى .٠٠٠١	٠,٨٧٩	٣,٧٢٨-	٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب السلبية	العامل الأول
			١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب الموجبة	
					٠	الرتب المتعادلة	
دال عند مستوى .٠٠٠١	٠,٨٧٩	٣,٧٢٨-	٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب السلبية	العامل الثاني
			١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب الموجبة	
					٠	الرتب المتعادلة	
دال عند مستوى .٠٠٠١	٠,٨٧٩	٣,٧٢٨-	٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب السلبية	العامل الثالث
			١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب الموجبة	
					٠	الرتب المتعادلة	
دال عند مستوى .٠٠٠١	٠,٨٨٠	٣,٧٣١-	٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب السلبية	الدرجة الكلية لمقياس الرفاهة الأكاديمية
			١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب الموجبة	
					٠	الرتب المتعادلة	

يتضح من جدول (٢٤) أن قيمة (Z) دالة عند مستوى .٠٠٠١ ، مما يدل على وجود فروق جوهرية بين درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس الرفاهة الأكاديمية في اتجاه درجات القياس البعدى، مما يدل على فعالية البرنامج التدريبي باستخدام المخططات في تحسين الرفاهة الأكاديمية.

ثانياً: نتائج الفرض الثاني :

والـذـي نـصـ عـلـى أـنـهـ " لا تـوـجـد فـرـوقـ دـالـةـ إـحـصـائـيـ بـيـنـ رـتـبـ مـتوـسـطـيـ درـجـاتـ الـقـيـاسـ الـبـعـديـ لـلـمـجـمـوعـتـيـنـ الصـابـطـةـ وـالـتـجـرـيـبـيـةـ فـيـ الرـفـاهـةـ الـأـكـادـيمـيـةـ ".

ولـلـتـحـقـقـ مـنـ ذـلـكـ قـامـتـ الـبـاحـثـةـ بـحـاسـبـ الـمـتوـسـطـاتـ وـالـانـحرـافـاتـ الـمـعيـارـيـةـ لـدـرـجـاتـ الـقـيـاسـ الـبـعـديـ عـلـىـ مـقـيـاسـ الرـفـاهـةـ الـأـكـادـيمـيـةـ لـلـمـجـمـوعـتـيـنـ الصـابـطـةـ وـالـتـجـرـيـبـيـةـ،ـ وـاـسـتـخـدـمـ اـخـتـبـارـ "ـ مـاـنـ وـيـتـنيـ"ـ M~ann-W~hitneyـ لـلـأـزـواـجـ الـمـسـتـقـلـةـ لـمـعـرـفـةـ دـالـةـ الـفـرـوقـ،ـ وـيـتـضـحـ ذـلـكـ مـنـ جـداـولـ (ـ ٢ـ٥ـ وـ ٢ـ٦ـ).ـ

جدول (٢٥)

المـتوـسـطـاتـ وـالـانـحرـافـاتـ الـمـعيـارـيـةـ لـدـرـجـاتـ الـقـيـاسـ الـبـعـديـ عـلـىـ مـقـيـاسـ الرـفـاهـةـ الـأـكـادـيمـيـةـ لـلـمـجـمـوعـتـيـنـ الصـابـطـةـ وـالـتـجـرـيـبـيـةـ

المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		عوامل المقياس
الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
٢,٥٩	٢٧,٠٠	٤,٣٥	١٣,٦٧	عامل الأول
٣,٢٧	٢٣,٦٧	٣,١٩	١٣,٢٢	عامل الثاني
٣,٤٣	٢٠,٨٩	٢,٤٩	١٠,١١	عامل الثالث
٥,٥٣	٧١,٥٦	٩,٤١	٣٧,٠٠	الدرجة الكلية لمقياس الرفاهة الأكademie

جدول (٢٦)

دـالـةـ الـفـرـوقـ بـيـنـ رـتـبـ مـتوـسـطـيـ درـجـاتـ الـقـيـاسـ الـبـعـديـ عـلـىـ مـقـيـاسـ الرـفـاهـةـ الـأـكـادـيمـيـةـ لـلـمـجـمـوعـتـيـنـ الصـابـطـةـ وـالـتـجـرـيـبـيـةـ

مستوى الدلالة	قيمة "Z"	مجموع الرتب	رتب المتوسط	ن	عوامل المقياس
دال عند مستوى .٠٠٠١	٤,٦٧٢-	١٨٦,٠٠	١٠,٣٣	١٨	المجموعة الضابطة
		٤٨٠,٠٠	٢٦,٦٧	١٨	المجموعة التجريبية
دال عند مستوى .٠٠٠١	٤,٧٦٧-	١٨٣,٠٠	١٠,١٧	١٨	المجموعة الضابطة
		٤٨٣,٠٠	٢٦,٨٣	١٨	المجموعة التجريبية

مستوى الدلالة	قيمة "Z"	مجموع الرتب	رتب المتوسط	ن		عوامل المقياس
دال عند مستوى .٠٠٠١	٤,٩٢٤-	١٧٨,٥٠	٩,٩٢	١٨	المجموعة الضابطة	العامل الثالث
		٤٨٧,٥٠	٢٧,٠٨	١٨	المجموعة التجريبية	
دال عند مستوى .٠٠٠١	٤,٨٢٤-	١٨١,٠٠	١٠,٠٦	١٨	المجموعة الضابطة	الدرجة الكلية لمقياس الرفاهة الأكademie
		٤٨٥,٠٠	٢٦,٩٤	١٨	المجموعة التجريبية	

يتضح من جدول (٢٦) أن قيمة (Z) دالة عند مستوى ١٠٠، مما يدل على وجود فروق جوهرية بين درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الرفاهة الأكاديمية لصالح المجموعة التجريبية، مما يدل على فعالية البرنامج التدريسي باستخدام المخططات في تحسين الرفاهة الأكاديمية.

ثالثاً: نتائج الفرض الثالث

والذي نص على أنه؛" لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس اضطراب الاكتئاز القهري للمجموعة التجريبية ".

للحقيق من ذلك قامت الباحثة بحساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين القبلي والبعدي على مقياس اضطراب الاكتئاز القهري، واستخدام اختبار " ويلكوكسن" Wilcoxon للأزواج المرتبطة لمعرفة دلالة الفروق بين درجات القياس القبلي ودرجات القياس البعدي، ويتبين ذلك من جداول (٢٧ و ٢٨).

جدول (٢٧)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين القبلي والبعدي على مقياس اضطراب الاكتئاز القهري

القياس البعدي		القياس القبلي		عوامل المقياس
الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
١,١١	١٥,٢٢	٣,٠٤	٣٢,٢٨	العامل الأول
٠,٩٩	١٠,٥٠	٣,٠٠	٢١,٢٢	العامل الثاني
١,٢٠	٩,٨٣	٣,٤٣	١٨,٠٠	العامل الثالث
١,٣٨	٣٥,٥٥	٥,٥٠	٧١,٥٠	الدرجة الكلية لمقياس اضطراب الاكتئاز القهري

جدول (٢٨)

دلالة الفروق بين رتب متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مقاييس اضطراب الاكتناز القهري

مستوى الدلالة		قيمة "Z"	مجموع رتب	رتب المتوسط	n	عوامل المقاييس
دال عند مستوى .٠٠١	٠,٨٧٩	٣,٧٢٩-	١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب السالبة
			٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب الموجبة
					٠	الرتب المتعادلة
دال عند مستوى .٠٠١	٠,٨٨٠	٣,٧٣٢-	١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب السالبة
			٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب الموجبة
					٠	الرتب المتعادلة
دال عند مستوى .٠٠١	٠,٨٨٠	٣,٧٣٠-	١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب السالبة
			٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب الموجبة
					٠	الرتب المتعادلة
دال عند مستوى .٠٠١	٠,٨٨٠	٣,٧٣٠-	١٧١,٠٠	٩,٥٠	١٨	الرتب السالبة
			٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب الموجبة
					٠	الرتب المتعادلة

يتضح من جدول (٢٨) أن قيمة (Z) دالة عند مستوى (٠,٠٠١)، مما يدل على وجود فروق جوهرية بين درجات القياسين القبلي والبعدي في مقاييس اضطراب الاكتناز القهري في اتجاه درجات القياس البعدي، مما يدل على فعالية البرنامج التدريبي باستخدام المخططات في خفض اضطراب الاكتناز القهري.

رابعاً: الفرض الرابع

والذي نص على أنه؛ " لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياس البعدى للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقاييس اضطراب الاكتناز القهري ".

للتحقق من ذلك قامت الباحثة بحساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياس البعدي على مقاييس اضطراب الاكتناز القهري للمجموعتين الضابطة والتجريبية، واستخدام اختبار " مان ويتني " Mann-Whitney للأزواج المستقلة لمعرفة دلالة الفروق، ويتبين ذلك من جداول (٣٠ و ٢٩).

جدول (٢٩)

**المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياس البعدي على مقياس اضطراب الاكتنار
القهرى للمجموعتين الضابطة والتجريبية**

المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		عوامل المقياس
الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
١,١١	١٥,٢٢	٥,٠٤	٢٩,٦١	عامل الأول
٠,٩٩	١٠,٥٠	٤,٠١	١٩,٢٢	عامل الثاني
١,٢٠	٩,٨٣	٢,٩٥	١٧,٧٢	عامل الثالث
١,٣٨	٣٥,٥٥	٩,٦١	٦٦,٥٥	الدرجة الكلية لمقياس اضطراب الاكتنار القهرى

جدول (٣٠)

**دالة الفروق بين رتب متوسطي درجات القياس البعدي على مقياس اضطراب
الاكتنار القهرى للمجموعتين الضابطة والتجريبية**

مستوى الدلالة "Z"	قيمة "Z"	مجموع الرتب	رتب المتوسط	ن	المجموعات	عوامل المقياس
دل عند مستوى .٠,٠٠١	٥,٠١٥٥-	٤٩٠,٠٠	٢٧,٢٢	١٨	المجموعة الضابطة	
دل عند مستوى .٠,٠٠١		١٧٦,٠٠	٩,٧٨	١٨	المجموعة التجريبية	
دل عند مستوى .٠,٠٠١	٤,٨٠٢-	٤٨٢,٠٠	٢٦,٧٨	١٨	المجموعة الضابطة	عامل الأول
دل عند مستوى .٠,٠٠١		١٨٤,٠٠	١٠,٢٢	١٨	المجموعة التجريبية	
دل عند مستوى .٠,٠٠١	٤,٧٤٧-	٤٨٢,٥٠	٢٦,٧٨	١٨	المجموعة الضابطة	عامل الثاني
دل عند مستوى .٠,٠٠١		١٨٤,٥٠	١٠,٢٢	١٨	المجموعة التجريبية	
دل عند مستوى .٠,٠٠١	٤,٩٤٠-	٤٨٨,٥٠	٢٧,١٤	١٨	المجموعة الضابطة	عامل الثالث
دل عند مستوى .٠,٠٠١		١٧٧,٥٠	٩,٨٦	١٨	المجموعة التجريبية	
الدرجة الكلية لمقياس اضطراب الاكتنار القهرى						

يتضح من جدول (٣٠) أن قيمة (Z) دالة عند مستوى ١,٠٠٠، مما يدل على وجود فروق جوهرية بين درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مقياس اضطراب الاكتنار القهرى لصالح درجات المجموعة التجريبية، مما يدل على فعالية البرنامج التدريبي باستخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتنار القهرى.

بالنظر للنتائج الاحصائية الخاصة بالفرضين الأول والثاني والثالث والرابع ، يمكن ملاحظة فعالية البرنامج المعد لهذا البحث ؛ والذي يضم فنيات واستراتيجيات تدريبية قائمة على استخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie لدى أعضاء المجموعة التجريبية بخلاف أعضاء المجموعة الضابطة والتي لم تنتهي أي تدريبات لخفض اضطراب الاكتئاز القهري وظلت درجات اضطراب الاكتئاز القهري مرتفعة لديهن ؛ وذلك يتفق مع ما أشارت إليه دراسة Mejuel et al. (2019) ؛ حيث وجد ارتباط موجب بين اضطراب الاكتئاز القهري والنشوهات المعرفية ، وكذلك ظلت درجات الرفاهة الأكademie منخفضة لديهن ؛ ويتفق ذلك مع نتائج دراسة Sarvar (2016) التي توصلت إلى العلاقة الإيجابية بين المخططات المعرفية الالاتكيفية المبكرة وسلوكيات تجنب المواجهة والإعاقات الأكademie للطلاب.

فالنتائج السابق عرضها أشارت إلى أن البرنامج التدريبي من خلال فنياته واستراتيجياته أدى إلى خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري والذي بدوره أدي إلى انخفاض الدرجة الكلية لمقياس اضطراب الاكتئاز القهري، وبالمثل أدت فنيات واستراتيجيات البرنامج التدريبي إلى تحسين الرفاهة الأكademie والذي بدوره أدي إلى ارتفاع الدرجة الكلية لمقياس الرفاهة الأكademie لأعضاء المجموعة التجريبية.

وتتفق هذه النتائج مع دراسات استخدمت برامج لخفض حجة اضطراب الاكتئاز القهري؛ كدراسة عبد المنعم (٢٠٢٢)، والتي استخدمت بعض فنيات العلاج السلوكي واستمرت فاعليته وفقاً لما توصلت له نتائج الدراسة وهي جزء من الفنون التي تم الاعتماد عليها بالبرنامج المقدم للمجموعة التجريبية بهذا البحث.

ويمكن تفسير تلك النتائج في ضوء محورين ؛ الأول محتوى البرنامج المقدم للطلابات أعضاء المجموعة التجريبية ، الثاني ؛ الفنون والاستراتيجيات المستخدمة في البرنامج ، أما فيما يخص المحور الأول محتوى البرنامج المقدم للطلابات أعضاء المجموعة التجريبية ، فقد ضمن البرنامج جلسات تهدف إلى تعريف أعضاء المجموعة التجريبية بالخططات والمخططات الالاتكيفية وكيفية تشكيلها وتقدیم بعض الأمثلة على المخططات الالاتكيفية السلبية وكذلك المخططات التكيفية الإيجابية حتى يتتسنى في الجلسات اللاحقة التخلص من تلك المخططات السلبية واستبدالها بمخططات إيجابية تعود بالنفع عليهم وعلى المجتمع بشكل عام

وأسرهن بشكل خاص، وأخرى هدفت إلى تحديد المشاعر والأفكار السلبية الموجودة لدى الطالبة نتيجة تلك المخططات اللاتكيفية وما يتربّط عليها من تقديم أنماط سلوكية غير مقبولة وذلك لمساعدتها في التخلص من تلك الأفكار والسلوكيات السلبية واستبدالها بأخرى إيجابية ، وهناك من هدفت إلى التعرف على ذكريات الطفولة من خلال تحديد الأحداث والمواقف التي مرت بها الطالبة أثناء طفولتها سواء من قبل والديها وأسرتها أو البيئة المحيطة بها بالإضافة إلى تحديد احتياجاتها الأساسية والتي لم تشبع أثناء طفولتها والتي أدت إلى تشكيل المخططات اللاتكيفية الموجودة لديها ، ثم جاءت الجلسات التالية لتساعد الطالبة على التخلص من أفكارها ومشاعرها السلبية واستبدالها بأخرى أكثر إيجابية وكذلك مساعدتها في تقديم سلوكيات مقبولة عند ظهور المشاعر والأفكار السلبية، إضافة إلى ، تدريب الطالبة على كتابة ملاحظات لما تقوم به في حياتها اليومية وتقدم استجابات غير إيجابية عند ظهور المخططات اللاتكيفية، كما هدفت بعض الجلسات اكتساب الطالبة القدرة على التعاون الإيجابي مع بقية زميلاتها من أعضاء المجموعة التجريبية وتشجيعها على استخدام القيادة الفعالة مع زميلاتها في المجموعة والتوعي في استخدام الجدية والمرونة في التعامل مع المواقف المختلفة وهذا ساعدتها على تكوين علاقات طيبة وإيجابية مع بقية زميلاتها من أعضاء المجموعة التجريبية ، وتضمنت بعض الجلسات أيضاً بعض الأمور لزيادة التفاعل الاجتماعي ومساعدتها في تكوين علاقات اجتماعية وصداقات بشكل طيب من خلال اكتسابها القدرة على التشاور مع بقية زميلاتها من أعضاء المجموعة التجريبية في اتخاذ القرارات ، وأيضاً اشتملت بعض الجلسات على تعريف الطالبة بأن كل إنسان لديه نفائس وعيوب وأن كل إنسان لديه قدرات وإمكانات خاصة ولكن الأهم يجب استغلالها لخدمة نفسه وأسرته والمجتمع في آن واحد، كما تضمنت بعض الجلسات اكتساب الطالبة القدرة على عدم تجاوز الحدود مع الآخرين وأن تتعامل بتواضع وتقدير السلوكيات الإيجابية وذلك سيؤدي إلى المودة والتعاطف مع الآخرين ، وهدفت بعض الجلسات الأخرى تعريف الطالبة بأن الآخرين لديهم قدرات وامكانات مماثلة تماماً لقدراتها ولكنهم يستخدموا ذلك لخدمة الغير والمجتمع، كما تضمنت الجلسات تدريب الطالبة على فهم ذاتها وتقديرها وتطويرها وأنه يجب أن تعمل وفق هذه القدرات وأن لا تحمل نفسها أكثر من اللازم وساعد ذلك في توعيتها بعدم وضع معايير صعبة يصعب عليها وعلى الآخرين اتباعها مما قد يؤدي إلى نفور الآخرين منها، وتناولت بعض الجلسات المشاركة والتعاون مع أعضاء المجموعة وأيضاً

النشاور مع بعضهن البعض حتى تستمتع الطالبة وتشعر بلذة النجاح والتوفيق مع الآخرين ، وفي بعض الجلسات ركزت على اكتساب الطالبة القدرة على تقديم الاعتذار عند ارتكاب الخطأ ومواجهة الاحتياط وتحمل نتائج قراراتها مهما كانت هذه القرارات، مما أدي إلى اكتساب الطالبة القدرة على تحمل المسؤولية بشكل جيد بدلاً من القاء اللوم على زميلاتها أو الآخرين نتيجة أخطاءها ، وهذا ما أكدته (Rafaeli et al. 2011) بأن فعالية استخدام المخطوطات تظهر من خلال قدرة الفرد على اشباع الاحتياجات الانفعالية الأساسية باستخدام أسلوب اعادة الرعاية الوالدية المحدودة؛ بالإضافة إلى اكتسابه القدرة على تكوين علاقات تقوم على المساواة والمعاملة بالمثل بدلاً من الاستحقاق والعظمة، كما يجب عليه أن يعرف أن لديه قدرات كسائر البشر وليس لديه قدرات خاصة تدفعه إلى معاملة الآخرين بطريقة غير مقبولة.

أما فيما يخص المحور الثاني ، الفنيات والاستراتيجيات المستخدمة في البرنامج والتي تضمنت، بطاقات العرض السريع، التخيل ، عمل الكرسي، الحوار السفراطي، كتابة الخطابات ، وقف النمط السلوكي، مذكرات المخطوطات اليومية، وفيما يتعلق بفنية بطاقات العرض السريع، فقد تم تصميم تلك البطاقات لتشتمل على العناصر الأساسية الآتية: الاعتراف بالمشاعر الحالية، التعرف على المخطوطات، اختبار الواقع، التعليمات السلوكية، وذلك بهدف الكشف على المخطوطات المعرفية اللاتكيفية الموجودة لدى الطالبة وتقديم الاستجابات الإيجابية عند ظهور المخطط ، حيث تم تدريب الطالبة على تلك الفنية بدءً من الجلسة الخامسة وذلك من خلال أن طلب منها كتابة مشاعرها السلبية وما هي المواقف والأحداث التي تنشط ذلك الانفعال، ثم يأتي في المرحلة الثانية من التدريب كتابة المخطط الذي لديها ، وكيف تم اكتسابه، وفي المرحلة الثالثة تم تدريبيها على كتابة المعتقدات السلبية والمعتقدات الإيجابية وتقديم أمثلة حياتية على ذلك ، ثم تأتي المرحلة الأخيرة لكتابة السلوكيات غير الإيجابية واستبدالها بالسلوكيات الإيجابية ، كما تم تدريبيها على ضرورة حمل هذه البطاقة معها في أي مكان وتقرأها عند ظهور المخطط وذلك لما تتميز به من أدلة على الاستجابات الإيجابية والتي قامت بكتابتها الطالبة بنفسها وذلك سيساعدها في مواجهة المخطوطات اللاتكيفية، وكان لذلك كله أثر جيد في خفض بعض المخطوطات اللاتكيفية ، كمخطط الاعتماد و العجز، مخطط الاستحقاق و العظمة

لدى أعضاء المجموعة التجريبية والذي أدى بدوره إلى خفض اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكاديمية، وهذا ما أوضحه Young et al. (2003) بأن بطاقات العرض السريع أوراق صغيرة مكتوبة تقدم استجابات صحيحة وسوية للمخطط المثار، صُممَت ليحملها الفرد ويستخدمها على الفور في اللحظات التي يظهر بها المخطط الالاتكيفي .

▪ أما فيما يخص فنية التخيل فقد تم استخدامها لمساعدة الطالبة في استرجاع الأحداث والموافق الجيدة والحزينة التي تعرضت لها أثناء مرحلة الطفولة أو مرحلة المراهقة، بالإضافة إلى قدرتها في مساعدة الطالبة على استدعاء أساليب التربية الوالدية التي اعتمد عليها الوالدين في تنشئتها وتربيتها والتركيز خاصة على أساليب التنشئة الوالدية غير السوية والتي كان لها أثر في ظهور المخططات الالاتكيفية لديها واحتفاظها بها في المراحل العمرية اللاحقة واستخدامها في حياتها اليومية، حيث قامت الباحثة بتدريب الطالبة على تلك الفنية من خلال إعطاء الطالبة تلك التعليمات " الآن، أغلقي عينيك وتذكري بعض الموافق التي حدثت لك في الماضي السعيدة والحزينة واذكري لي ماذا ترى ولا تخفي على أي صورة لأي شيء ".

ومن خلال تلك الفنية تم تحديد بعض الموافق المؤلمة التي تعرضت لها الطالبة أثناء مرحلة الطفولة وكذلك تحديد بعض أساليب التنشئة الوالدية الخاطئة كالتسليط والقسوة والاهمال وغيرها، وكان لذلك دور في تحديد بعض أسباب المخططات الالاتكيفية لدى الطالبات وبالتعاون بين الباحثة والطالبات كان هناك محاولات جيدة من الطالبات لإبعاد تلك الموافق والأسباب، وأكد ذلك (Arntz & Genderen 2009) بأن فنية التخيل تساعد في استدعاء الخبرات والأحداث التي تعرض لها الفرد في مرحلة مبكرة من حياته كإساءة من قبل والديه أو أقرانه أو الاهمال الوالدي والتي أدت بدورها إلى تشكيل المخططات المعرفية الالاتكيفية المبكرة لديه.

وبالنسبة لفنيتي عمل الكرسي والحوار السocraticي فقد ساعدت الطالبات في التخلص من الأفكار والمشاعر السلبية كمخطط الاعتماد و العجز ، مخطط الاستحقاق و العزمة ، واستبدالها بأفكار ومشاعر إيجابية كالتعاون والتعاطف والتشاور والتفاعل مع الآخرين والاعتذار وغيرها، وتم تدريب الطالبات على تلك الفنيتين من خلال جلوس الطالبة على كرسي وتأخذ دور المخطط الالاتكيفي والباحثة على كرسي آخر وتأخذ دور المخطط الإيجابي ، وتقول الباحثة للطالبة "أنت تمثلي المخطط الذي تمتلكيه وأنا أمثل ضد هذا المخطط ويجب عليك ثبات صحة

كلامك بكل قوة " ثم تبدأ المناقضة ؛ وفيها تذكر الطالبة الأدلة ولكن الباحثة تأخذ من تلك الأدلة نقطة انطلاق لإثبات عدم صحة المخطط لدى الطالبة وبنهاية المناقضة تبدأ الطالبة تقنع بأن أفكارها ومخطوطاتها خاطئة وأن ما ذكرته الباحثة هو الفكرة الصحيحة ، وهو النافع لها ولأسرتها ومجتمعها ، واتفق ذلك مع ما ذكره (McIntosh 2017) بأن تلك الفنيتين تفترض بأن الفرد يعلم جيداً بوجود جانب إيجابي للمخطط، وفيها يقوم المدرب بدعاوة الفرد للمشاركة والاندماج في الحوار ولعب الدور والذي يتضمن كلا الجانين الإيجابي وغير المقبول، وفي بعض الأحيان يشعر الفرد بعدم الراحة لاستخدام تلك الفنية ولذلك يجب على المدرب تشجيع الأفراد لتجربتها.

أما بالنسبة لفنية كتابة الخطابات فقد أدت دوراً هاماً في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري لدى أعضاء المجموعة التجريبية، حيث تم تدريب الطالبة على كتابة بعض الخطابات وتوجيهها إلى والديها بهدف تفريغ ما بداخلها من احتياجات ومتطلبات أساسية ترغب في اشباعها ولم يستجاب لها من قبل الوالدين من قبل.

فقد كانت فنية جيدة للتواصل مع أولياء الأمور، ولكن بطريقة غير مباشرة حيث إن أغلب أعضاء المجموعة التجريبية لا تفضلن المواجهة المباشرة، وإتاحة الفرصة بهذه الصورة من خلال تلك الفنية في طلب ما يشعرون دون خوف أو تردد، وهذا ما أوضحه Ohanian (2016) بأن تلك الفنية يُطلب فيها من الفرد كتابة خطابات لوالديه/ مقدم الرعاية والآخرين والذي تعرض لإساءة معاملتهم وذلك من أجل التعبير عن مشاعره والمطالبة بحقوقه، ومع ذلك لا يتم ارسالها في أغلب الحالات.

وفيما يتعلق بفنية وقف النمط السلوكي، لقد تم تدريب أعضاء المجموعة التجريبية على كيفية تقديم بعض السلوكيات المقبولة والإيجابية عند ظهور المخطط اللاتكيفي لديهم، فبدلاً من استخدام القليل من قدرات الآخرين والاستخفاف بها ، والأناانية والفردية في أداء المهام، وعدم القدرة على الاعتذار عن الأخطاء، تم تعليمها استخدام سلوكيات مقبولة وإيجابية والتي تقوم على التعاون والمشاركة مع الآخرين، وأن الاعتذار قوة وليس ضعف واحترام الآخرين وقدراتهم ، واتفق ذلك مع ما ذكره Young et al.(2003) بأنه من خلال تلك الفنية يحاول المدرب مساعدة الفرد في استبدال أنماطه السلوكية المستخدمة مع المخطط بأنماط أكثر تكيفاً، حيث يتم التركيز على تغيير أساليب التعامل اللاتكيفية عند إثارة المخطط. أما فيما يتعلق بفنية

مذكرات المخطوطات اليومية فقد كان لها دوراً في خفض اضطراب الاكتئاز القهري والتخلص من المخطوطات اللاتكيفية، وأيضا تحسين الرفاهة الأكاديمية ، حيث تم تدريب الطالبة على تشكيل أفكار ومشاعر وسلوكيات إيجابية عندما تتعرض لبعض المواقف والأحداث التي تنشط لديها المخطط اللاتكيفي وذلك من خلال كتابة ملاحظات عن الأحداث التي تمر بها في حياتها اليومية وكيف تفاعلت معها ، وما هو السلوك الذي قامت به لمواجهة ذلك الحدث أو الموقف، في نهاية كل جلسة ، طلبت الباحثة من أعضاء المجموعة التجريبية كتابة بعض المذكرات التي مررنا بها في حياتهن وتقديمها في الجلسة القادمة لمناقشتها سوياً.

وبذلك يتضح مما سبق، فعالية البرنامج التربوي باستخدام المخطوطات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكاديمية لدى أعضاء المجموعة التجريبية؛ وتأتي هذه الفعالية عن طريق تكامل محتوى البرنامج مع الفنون التربوية المستخدمة، والتي ساعدت الطالبة في استدعاء المواقف التي أدت إلى تشكيل المخطوطات اللاتكيفية لديها وكونت المعتقدات والأفكار السلبية عن ذاتها وعن مجتمعها ومن ثم تبديل تلك الأفكار غير الإيجابية إلى أفكار إيجابية بناءً أدت إلى التخلص من المخطوطات المعرفية اللاتكيفية وبناء مخطوطات إيجابية تساعدها في التفاعل بإيجابية مع مجتمعها وهذا بدوره أدي إلى خفض اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكاديمية لديها ، وكل ذلك توفر من خلال البرنامج التربوي باستخدام المخطوطات الذي قدمه هذا البحث.

خامساً: الفرض الخامس

والذي نص على أنه؛ " لا توجد فروق دالة إحصائياً بين درجات القياسين البعدي والتبعي في مقياس الرفاهة الأكاديمية للمجموعة التجريبية".

للتحقق من ذلك قامت الباحثة بحساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين البعدي والتبعي على مقياس الرفاهة الأكاديمية، واستخدام اختبار " ويلكوكسن" Wilcoxon للأزواج المرتبطة لمعرفة دلالة الفروق بين درجات القياس البعدي والقياس التبعي، ويتضح ذلك من جداول (٣١ و ٣٢).

جدول (٣١)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين البعدى والتبعى على مقياس الرفاهة الأكاديمية

القياس التبعي		القياس البعدى		عوامل المقياس
الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
٢,٥٧	٢٧,١٧	٢,٥٩	٢٧,٠٠	
٢,٩١	٢٣,٤٤	٣,٢٧	٢٣,٦٧	عامل الثاني
٣,٢٩	٢١,٠٠	٣,٤٣	٢٠,٨٩	عامل الثالث
٥,٣٢	٧١,٦١	٥,٥٣	٧١,٥٦	الدرجة الكلية لمقياس الرفاهة الأكاديمية

جدول (٣٢)

دلالة الفروق بين رتب متوسطي درجات القياسين البعدى والتبعى في مقياس الرفاهة الأكاديمية

مستوى الدلالة	قيمة "Z"	مجموع رتب	رتب المتوسط	n		عوامل المقياس
غير دال	١,٧٣٢-	٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب السالبة	عامل الأول
		٦,٠٠	٢,٠٠	٣	الرتب الموجبة	
				١٥	الرتب المتعادلة	
غير دال	٠,٣٧٨-	٤,٠٠	٤,٠٠	١	الرتب السالبة	عامل الثاني
		٦,٠٠	٢,٠٠	٣	الرتب الموجبة	
				١٤	الرتب المتعادلة	
غير دال	١,٤١٤-	٠,٠٠	٠,٠٠	٠	الرتب السالبة	عامل الثالث
		٣,٠٠	١,٥٠	٢	الرتب الموجبة	
				١٦	الرتب المتعادلة	
غير دال	١,٨٠٧-	١٠,٠٠	١٠,٠٠	١	الرتب السالبة	الدرجة الكلية لمقياس الرفاهة الأكاديمية
		٤٥,٠٠	٥,٠٠	٩	الرتب الموجبة	
				٨	الرتب المتعادلة	

يتضح من جدول (٣٢) أن قيمة (Z) غير دالة، مما يدل على عدم وجود فروق جوهرية بين القياسين البعدى والتبعى فى مقياس الرفاهة الأكاديمية، مما يدل على استمرارية فعالية البرنامج التدريبي باستخدام المخططات فى تحسين الرفاهة الأكاديمية.

سادساً: الفرض السادس

والذى نص على أنه؛ " لا توجد فروق دالة إحصائياً بين رتب متوسطي درجات القياسين البعدى والتبعى فى مقياس اضطراب الاكتنار القهري للمجموعة التجريبية".

للحقيق من ذلك قامت الباحثة بحساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين البعدى والتبعى على مقياس اضطراب الاكتنار القهري، واستخدام اختبار " ويلكوكسن" Wilcoxon للأزواج المرتبطة لمعرفة دلالة الفروق بين القياس البعدى والقياس التبعى، ويوضح ذلك من جداول (٣٣ و ٣٤).

جدول (٣٣)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات القياسين البعدى والتبعى
على مقياس اضطراب الاكتنار القهري

القياس التبعى		القياس البعدى		عوامل المقياس
الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
١,٢٥	١٥,٤٤	١,١١	١٥,٢٢	العامل الأول
٠,٩١	١٠,٦٧	٠,٩٩	١٠,٥٠	العامل الثاني
١,٢١	٩,٩٤	١,٢٠	٩,٨٣	العامل الثالث
١,٧٣	٣٦,٠٥	١,٣٨	٣٥,٥٥	الدرجة الكلية لمقياس اضطراب الاكتنار القهري

جدول (٣٤)

دلالة الفروق بين رتب متوسطي درجات القياسين البعدى والتبعى فى

مقياس الاكتئاز القهري

مستوى الدلالة	قيمة "Z"	مجموع الرتب	رتب المتوسط	ن		عوامل المقياس
غير دال	١,٢٦٥-	٧,٠٠	٣,٥٠	٢	الرتب السالبة	عامل الأول
		٢١,٠٠	٤,٢٠	٥	الرتب الموجبة	
				١١	الرتب المتعادلة	
غير دال	١,٣٤٢-	٣,٠٠	٣,٠٠	١	الرتب السالبة	عامل الثاني
		١٢,٠٠	٣,٠٠	٤	الرتب الموجبة	
				١٣	الرتب المتعادلة	
غير دال	٠,٦٣٢-	١٠,٥٠	٥,٢٥	٢	الرتب السالبة	عامل الثالث
		١٧,٥٠	٣,٥٠	٥	الرتب الموجبة	
				١١	الرتب المتعادلة	
غير دال	١,٨١٢-	١٣,٥٠	٤,٥٠	٣	الرتب السالبة	الدرجة الكلية لمقياس اضطراب الاكتئاز القهري
		٥٢,٥٠	٦,٥٦	٨	الرتب الموجبة	
				٧	الرتب المتعادلة	

يتضح من جدول (٣٤) أن قيمة (Z) غير دالة، مما يدل على عدم وجود فروق جوهيرية بين درجات القياسين البعدى والتبعى في مقياس اضطراب الاكتئاز القهري، مما يدل على استمرارية فعالية البرنامج التدريبي باستخدام المخططات في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري.

بالنظر للنتائج الاحصائية الخاصة بالفرضين الخامس والسادس ، يمكن ملاحظة استمرار فعالية البرنامج وتفسر الباحثة ذلك إلى قدرته على مساعدة أعضاء المجموعة التجريبية في نقل المهارات والمعارف والمشاعر الإيجابية التي مارستها الطالبات وتدربن عليها وتعايشن معها في جلسات البرنامج إلى مواقف الحياة المختلفة حيث كشفت النتائج بوضوح نقل الخبرة والأثر الإيجابي للممارسات والفنين وال استراتيجيات التي شاركن فيها وتدربن عليها في جلسات البرنامج ونقلها إلى مجتمعهن الأسري والجامعي ، كما يمكن تفسير تلك النتائج في ضوء الفنون المستخدمة في البرنامج ، فالفنون التي أدت إلى فعالية البرنامج هي ذاتها التي أثبتت فعاليتها في استمرار تحسن أداء أعضاء المجموعة التجريبية، ومثال على ذلك فنية بطاقات العرض السريع ، التي ساعدت أعضاء المجموعة التجريبية في حملها معهن أينما ذهبن وعند التعرض للحدث المنشط للمخطط يقومون بقراءتها والاستفادة من الاستجابات الصحيحة والسوية والتي تم تدريبيهن عليها من خلال البرنامج ، وفنية الحوار السocraticي والتي ساعدت الطالبة في التأكد أن لكل مخطط جانب غير سوي وأخر سوي ويجب تغليب الجانب السوي حتى تستطيع العيش في استقرار وراحة داخل مجتمعها ، وفنية كتابة الخطابات والتي ساعدت في التواصل مع والديها بطريقة جيدة وتوصيل أفكارها ومشاعرها تجاههم، وفنية مذكرات المخططات اليومية التي تعمل جنباً إلى جنب مع بطاقات العرض السريع والتي استطاعت الطالبة من خلالها تسجيل ما يدور في حياتها اليومية من مواقف وأحداث وتقديم الاستجابات الصحيحة والسوية تجاه المواقف المختلفة، حيث أن نتيجة للتدريب الجيد على تلك الفنون وتطبيقاتها على الوجه الأمثل خلال جلسات البرنامج ومن ثم نمت لديهن القدرة على نقل الخبرة من تلك التدريبات إلى موقع خارج تلك الجلسات واستمرارها معهن. واتفق ذلك مع ما ذكره Young et al. (2003).

كما تفسر الباحثة استمرارية فعالية البرنامج في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكاديمية لدى أعضاء المجموعة التجريبية، تفاعل العديد من الأشخاص معهن والذين كانوا في السابق يتجنّبوا التعامل مع تلك المجموعة وهذا ما ذكره أعضاء المجموعة التجريبية في الجلسات الأخيرة من البرنامج وبذلك أصبحت لديهن القدرة على تكوين علاقات اجتماعية طيبة مع أقرانهن تقوم على المشاركة والتعاون والتشاور مما اكتسبهن قبولاً لدى

الآخرين بشكل عام ، ونتيجة شعورهن بالمحبة والود من قبل الآخرين، فكان من الصعب التخلص عن هذه المشاعر الإيجابية والتي تولدت لدى أعضاء المجموعة التجريبية فكان لزاماً عليهم المحافظة على أسلوبهن وطريقهن وتعاملهن الجيد مع الآخرين والذي تم اكتسابه عن طريق البرنامج مما جعلهن أكثر قدرة على استخدام جلسات البرنامج وفنياته مرة أخرى وذلك في عدم وجود الباحثة ، كل هذا أدي إلى خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie لدى أعضاء المجموعة التجريبية واستمرار أثر فعالية البرنامج بعد الانتهاء من تطبيقه.

ونتيجة لكل ما سبق من نتائج فروض البحث، يتضح أهمية البرنامج التدريبي باستخدام المخططات لخفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري وتحسين الرفاهة الأكademie لدى طالبات الفرقـة الثانية في التخصصـات العلمـية التـربـوية بأقسامـ (رياضـيات + بـيـولـوجـيـ) بكلـيـة البنـات للـلـادـابـ وـالـعـلـومـ وـالـتـرـبـيةـ جـامـعـةـ عـينـ شـمـسـ.

سابعاً: نتائج البحث:

توصل البحث لمجموعة من النتائج كما يلي:

١. وجدت فروق جوهرية بين درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس الرفاهة الأكاديمية في اتجاه درجات القياس البعدى.
٢. وجدت فروق جوهرية بين درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مقياس الرفاهة الأكاديمية لصالح درجات المجموعة التجريبية.
٣. وجدت فروق جوهرية بين درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس اضطراب الاكتنار الفهري في اتجاه درجات القياس البعدى.
٤. وجدت فروق جوهرية بين درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في مقياس اضطراب الاكتنار الفهري لصالح درجات المجموعة التجريبية.
٥. لم توجد فروق جوهرية بين درجات القياسين البعدى والتتبعى في مقياس الرفاهة الأكاديمية.
٦. لم توجد فروق جوهرية بين درجات القياسين البعدى والتتابعى في مقياس اضطراب الاكتنار الفهري.

ثامناً: توصيات البحث

في ضوء ما توصلت إليه نتائج البحث، يمكن صياغة بعض التوصيات.

١. تنظيم ندوات توعوية لطلاب المراحل التعليمية المختلفة لتعريفهم بالمخطبات المعرفية اللاتكيفية وكيفية تكوينها وما يترتب عليها من ظهور اضطرابات نفسية كثيرة تؤثر على مشاركة الطلاب بالأنشطة المجتمعية.
٢. تنظيم ندوات توعوية لطلاب المراحل التعليمية المختلفة لتعريفهم باضطراب الاكتئاز القهري وما يترتب عليه من آثار سلبية بالجانب الأكاديمي أو المهني أو الاجتماعي مما ينعكس بالسلب على رفاهتهم الأكاديمية بشكل خاص وعلى المجتمع بشكل عام.
٣. الاهتمام بتقديم برامج قائمة على التدريب باستخدام المخطوطات للحد من اضطرابات الشخصية بصفة عامة لما لها من عظيم الأثر في خفض المخطبات اللاتكيفية والتي بدورها تؤدي إلى انخفاض اضطرابات الشخصية.
٤. تنظيم ندوات توعوية لأولياء الأمور لمساعدتهم في استخدام أساليب التنشئة الوالدية الصحيحة وتلبية المتطلبات والاحتياجات الأساسية للأطفالهم وذلك لحمايتهم من تكوين مخطوطات معرفية لا تكيفية لديهم تستمر معهم طيلة حياتهم.
٥. ضرورة بث القيم والمهارات في البيئة الأكademie؛ لما لها من دور فعال وانعكاس إيجابي على مهارات طلاب الجامعة.
٦. العمل على تعزيز مفهوم الرفاهة الأكاديمية في الدراسات والبحوث النفسية والتربوية.
٧. عقد دورات تدريبية للطلاب المعلمين والمشرفين التربويين على كيفية استخدام الرفاهة الأكاديمية داخل البيئة التعليمية.
٨. إعداد برامج تدريبية تساعد في تحقيق الرفاهة الأكاديمية داخل البيئة التعليمية.

المراجع :

- إبراهيم عبد الستار؛ عسکر، عبد الله (٢٠٠٥). علم النفس الإكلينيكي في ميدان الطب النفسي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- أحمد، إحسان فكري (٢٠٢١). سلوك الاكتئاز القهري وعلاقته ببعض المتغيرات النفسية لدى طلبة الجامعة، المجلة التربوية للعلوم النفسية، ٢ (٤)، ٦٣-١٠٤.
- الجبيلي، محمد عبد الله. (٢٠٢١). التواضع الفكري كمنبئ بالهناء الذاتي الأكاديمي لدى طلبة الدراسات العليا. المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية. جامعة الملك سعود. ١٦ (٢٤)، ١٣٣-١٥٦.
- حلواني، خديجة جميل وعايد، علياء طاهر (٢٠٢٢). الاكتئاز القهري وعلاقته بالتنظيم الانفعالي لدى طلاب جامعة أم القرى. المجلة الدولية للدراسات التربوية والنفسية، ١١ (٢)، ٢٤٣-٢٦٣.
- حمداوي، جميل وبولوش، فاطمة. (٢٠١٨). المراهقة في علم النفس. القاهرة: عالم الكتب.
- زهران، حامد عبد السلام. (١٩٨١). دراسات في سيكولوجية النمو الطفولة والمراهقة. القاهرة: عالم الكتب.
- زهران، حامد عبد السلام. (١٩٨٦). علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة). القاهرة: دار المعارف.
- سليم، مريم محمد. (٢٠٠٢). علم نفس النمو. لبنان: دار النهضة العربية.
- سيجموند فرويد (٢٠٠٨). الموجز في التحليل النفسي. ترجمة سامي محمود علي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

- الشهري، على عبد الرحمن. (٢٠٢٠). الاحتراق الأكاديمي وعلاقته بالهباء الذاتي الأكاديمي لدى طلبة المرحلة الثانوية. *المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية*. مصر. ١٧٩(٨)، ١٧٤-٢٠٤.
- الضبع، فتحي عبد الرحمن. (٢٠١٦). اليقظة العقلية وعلاقتها بالسعادة الدراسية لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية. *المجلة المصرية للدراسات النفسية*. مصر. ٣٦(٩١)، ٣٢٥-٣٦٦.
- عبد العظيم، نرمين أحمد (٢٠١٧). سمات الشخصية وعلاقتها بهوس الشراء القهري واضطراب الاكتئاز لدى طلاب الجامعة. (رسالة ماجستير)، كلية التربية قسم الصحة النفسية، جامعة الزقازيق.
- عبد المنعم، نجوى إبراهيم. (٢٠٢٢). أثر برنامج سلوكي في خفض حدة اضطراب الاكتئاز القهري لدى عينة من الراشدين دراسة (وصفية - تجريبية). *مجلة الارشاد النفسي*. مصر. ١٥٠(١)، ١٩٢-١٦٩.
- عكاشه، أحمد محمود وعكاشه، طارق أحمد. (٢٠٠٥). *الطب النفسي المعاصر*. ط٥، القاهرة: مكتبة الأنجلو.
- عكاشه، أحمد محمود وعكاشه، طارق أحمد. (٢٠١٣). *الطب النفسي المعاصر*. ط١٥، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- العنزي، حمود بن محمد. (٢٠١٧). دور الأنشطة الترويحية في الرفاهية النفسية لدى طلبة المرحلة الثانوية في مدينة عرعر بالمملكة العربية السعودية. *مجلة الحقوق والعلوم الإنسانية*. السعودية: ١٠١(١)، ١٨٦-٢٠٤.
- مارتن سيلجمان، (٢٠٠٥). *السعادة الحقيقية الاستخدام الحديث في علم النفس الإيجابي لتبين ما لديك لحياة أكثر إنجازاً*. ترجمة صفاء الأعرس. دار العين: القاهرة.

- وجيه، ابراهيم محمود. (١٩٨١). المراقبة خصائصها ومشكلاتها. القاهرة: دار المعارف: للنشر والتوزيع.
- يحيى، خولة أحمد (٢٠٠٠). الاضطرابات السلوكية والانفعالية. عمان: دار الفكر للنشر.

المراجع الأجنبية :

- Alexandriam, C. Elizabeth Hamilton, sage Bates, Gergorys .chasson ,
(2019) .*pinning our possessions : associations between digital hoarding and symptoms of hoarding disorder ,*.
Journal of obsessive. compulsive and related disorders,
21,60: 68.
- Alfafos .,(2009).*the early maladaptive schemas and their correlations with the psychiatric symptoms and the personality accentuations for Palestinion students.*(for the degree of doctor),submitted to the psychology, Hamburg.
- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders FIFTH EDI T ION*, England: publishing house.
- Arntz, A., & Genderen, H.V.(2009).*Schema Therapy for Borderline Personality*. Chichester: John Willey &Sons.
- Beck, A., Freeman, A. & Davis, D (2005) : *Cognitive Therapy of Personality disorders*, New York: the Guilford Press.
- Betton, A. C. (2004). Psychological well-being and spirituality among African American and European American college students. *Doctoral dissertation*, The Ohio State University.

- Calvete .E ,orue.I, Hankin.B.(2013).early maladaptive schemas and social anxiety in adolescents:the mediating yole of anxious automatic thoughts.,*journal of anxiety disorders*,(27),278:288.
- Clement, N. (2010). Student wellbeing at school: The actualization of values in education. *In International research handbook on values education and student wellbeing*. 37-62). Springer, Dordrecht.
- Costello, P. J. M. (2011). Effective action research: *Developing reflective thinking and practice* (2nd Ed.). New York, New York: Continuum. Pp. 132.
- Darryn Costello, (2013). *early maladaptive schemas : the relationship with anxiety patterns* , and perceived parenta rearing behaviours .(the requirements for psychology masters) , university of qwa-zulu natal.
- David, E. (2014). Schemas in clinical practice: What they are and how we can change them, *independent Practionair*, 34(1), 10- 13.
- Degarmo, D. S., & Martinez Jr, C. R. (2006). A culturally informed model of academic well-being for Latino youth: The importance of discriminatory experiences and social support. *Family relations*, 55(3), 267-278.

- Durayappah, A. (2011). The 3P model: A general theory of subjective well-being. *Journal of Happiness Studies*, 12(4), 681-716.
- Easterlin, R. A. (2001). Life cycle welfare: Evidence and conjecture. *The Journal of Socio-Economics*, 30(1), 31-61.
- Farrell, J.M., Fretwell, H., & Reiss, N.(2012). Schema Therapy. In N. Seel (ed.), *Encyclopedia of the Sciences of Learning*,(pp.2939-2942). New York: Springer Science Business Media, LLC.
- Fuentes, N., & Rojas, M. (2001). Economic theory and subjective well-being: Mexico. *Social Indicators Research*, 53(3), 289-314.
- Godfrey, E. B., Burson, E. L., Yanisch, T. M., Hughes, D., & Way, N. (2019). A bitter pill to swallow? Patterns of critical consciousness and socioemotional and academic well-being in early adolescence. *Developmental psychology*, 55(3), 525.
- Hajiyakhchali, A. (2013). The Effects of Creative Problem-Solving Process Training on Academic Well-being of Shahid Chamran University Students. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 84(12), 549-552.

- Hietajärvi, L., Salmela-Aro, K., Tuominen, H., Hakkarainen, K., & Lonka, K. (2019). Beyond screen time: Multidimensionality of socio-digital participation and relations to academic well-being in three educational phases. *Computers in Human Behavior*, 93(5), 13-24.
- Ianni, P. A. (2012). Does Frequent Use of Signature Strengths Enhance Academic Well-Being?.
- Jacob, G.A., & Arntz, A.(2012). Emotion-focused Techniques in Schema Therapy and the Role of Exposure Techniques. In P. Neudeck & H. U. Wittchen (eds.). *Exposure Therapy: Rethinking the Model – Refining the Method*, (pp.167-181). New York : Springer Science Business Media, LLC.
- Jessica J. Zakrzewskia, Drew A. Gilletta, Ofilio R. Vigilb, Lauren C. Smithb, Kiya Komaikob, Chia-Ying Choub, Soo Y. Uhmb, L. David Bainc, Sandra J. Starkc, Michael Gaused, Gillian Howellc, Eduardo Vegac, Joanne Chanc, Monika B. Eckfieldc, Janice Y. Tsohb, Kevin Delucchib, R. Scott Mackinb& Carol A Mathews .(2020). Visually mediated functioning improves following treatment of hoarding. *Journal of Affective Disorders*, 264, 310- 317.

- Jessica, R Grisham.(2005,2).*Neuropsychological impairment associated with compulsive hoarding.*(degree of doctor of philosophy),school of arts and sciences,Boston university.
- Johan , Luaran*, Nur Nazleen Samsuri, Fazyudi Ahmad Nadzri, Kamarol BaharenMohamad Rom (2014). A study on the student's perspective on the effectiveness of using e-learning Procedia - Social and Behavioral Sciences 123139 – 144.
- Korhonen, J. (2016). Learning difficulties, academic well-being and educational pathways among adolescent students.
https://www.doria.fi/bitstream/handle/10024/125711/korhonen_johan.pdf?sequence=2.
- Mary E.DozierabEliza J.DavidsonbcJames O.E.PittmandeCatherine R.Ayersde . (2020). Personality traits in adults with hoarding disorder, 276 (1), 191-196.
- McIntosh, C.(2017). Schema Therapy for Problem Gamblers. In C. McIntosh & K. O'Neill.(Eds.). *Evidence-BasedTreatments for Problem Gambling*,(pp.51-62). New York :Springer.

- Mejuel, M & Abdulsada, I. (2019). Hoarding Disorder and its Relation to Cognitive Distortions, nt. *J. Learn. Man. Sys.*7, No.2, 31-46.
- Michael Eid, & Randy J. Larsen (Eds.). (2008). *The science of subjective well-being*. Guilford Publication.
- Ohanian, V. (2016). Schema Therapy with Eating Disorders. In T. Wade (ed.). *Encyclopedia of Feeding and Eating Disorders*,(pp. 1-7). Singapore: Springer Science Business Media.
- Pilkauskaite-Valickiene, R., & Gabrialaviciute, I. (2015). The role of school context on subjective well-being and social well-being in adolescence. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, (1)191, 2588-2592.
- Rafaeli, E., Bernstein, D.P., & Young, J.E.(2011). *Schema Therapy*. New York: Routledge.
- Rathmann, K., Herke, M., Heilmann, K., Kinnunen, J. M., Rimpelä, A., Hurrelmann, K., & Richter, M. (2018). Perceived school climate, academic well-being and school-aged children's self-rated health: a mediator analysis. *European journal of public health*, 28(6), 1012-1018.

- Renshaw, T. (2016). Psychometrics of the Revised College Student Subjective Wellbeing Questionnaire. *Canadian Journal of School Psychology*, 1(12), 1-14.
- Sarvar , A.(2016).*the relationship between early maladaptive schemas, avoidant coping styles, and academic self handicabbing of the students.*, international journal of itumanities and cultural studies issn ,2356-5926,722.
- Taylor,C.D.J., & Arntz, A. (2016). Schema Therapy. In Wood, A. M, & Johnson, J.(Eds.). *The Willey Handbook of Positive Clinical Psychology* ,(pp. 461-476). Chichester: John Wiley & Sons.
- Thomas, V., Kindekens, A., & Lombaerts, K.(2015). Flemish students' wellbeing and the relationship with self-regulated learning.
- Tracey M. Biagas.(2014).*the Impact of Traumatic life Events and attachment styles upon compulsive hoarding in adlt thood.*(degree doctor of philosophy),school of publicservice leadership, capella university.
- Troccoli, A. E. (2017). Attitudes toward accommodations and academic well-being of college students with disabilities.

- Troccoli, A. E. (2017). Attitudes toward accommodations and academic well-being of college students with disabilities.
- Tuominen-Soini, H., Salmela-Aro, K., & Niemivirta, M. (2012). Achievement goal orientations and academic well-being across the transition to upper secondary education. *Learning and Individual Differences*, 22(3), 290-305.
- Valerie,V.(2013).*family accommodation in hoarding*. (degree of doctorate of philosophy in the program of psychology),arts,Ryerson university.
- Van Petegem, K., Aelterman, A., Van Keer, H., & Rosseel, Y. (2008). The influence of student characteristics and interpersonal teacher behaviour in the classroom on student's wellbeing. *Social Indicators Research*, 85(2), 279-291.
- Widlund, A., Tuominen, H., & Korhonen, J. (2018). Academic Well-Being, Mathematics Performance, and Educational Aspirations in Lower Secondary Education: Changes Within a School Year. *Frontiers in psychology*, 9(3), 297.
- Wiltgen, A. et al., (2015). Attachment insecurity and obsessive-compulsive personality disorder among inpatients with serious mental illness, *Journal of Affective Disorders*, 174, 411-415.

- yasmeen s.. (2015). *the effect of group based cognitive rehabilitation and with hoarding disorder: a randomized controlled trial pilot study* .(degree of doctor of philosophy), the faculty the California school of professional psychology alliant international university .
- yentl E. Boeremaa et al. (2019). *Obsessive compulsive disorder with and without hoarding Symptoms : Characterizing differences* ,journal of affective disorders ,(246),652-658.
- yoram Barak , Sharon Leitch, Philippa Greco. (2/2019).*Identifying hoarding disorder in the elderly using the inter RAI* ,.archives of gerontology and geriatrics,80,95:97.
- Young, J., Rafaeli, E., Bernstein, D. (2011). *Schema therapy: Distinctive feature*. London: Taylor& Francis Group.
- Young, J.E., Klosko, J.S., & Weishaar, M.E.(2003). *Schema Therapy: A practitioner's guide*. New York: The Guilford Press.
- Zaki, A. Alikhani, M. Farnia, V. Khkian, Z. Shakeri, J.& Golshani, S. (2017). Attachment Style and Resiliency in Patients with Obsessive-Compulsive Personality Disorder. *US National Library of MedicineNational Institutes of Health*, 38(1):34-39.